



Nobile Contrada San Giovanni

P.le Marconi, 16

Sant'Elpidio a mare (FM)

0734.859811 – 338.4175267

LA NOBILE CONTRADA SAN GIOVANNI CON IL PATROCINIO DEL COMUNE DI SANT'ELPIDIO A MARE ASSESSORATO ALLA CULTURA E AL TURISMO

**BANDO DI CONCORSO 1° EDIZIONE DI PITTURA
IN COLLABORAZIONE CON
L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MACERATA**

“IL VINO TRA EMOZIONI E PAESAGGI DELLE MARCHE”

La manifestazione “**Di Arte in Vino**”, che si svolgerà il 12 e 13 giugno 2010 nella sede della Nobile Contrada San Giovanni di Sant'Elpidio a Mare, evento molto apprezzato da tutto il territorio marchigiano, giunto alla IV edizione, intende promuovere giovani artisti, attraverso un concorso rivolto agli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Macerata.

Obiettivi

Promuovere spazi e immagini dei paesaggi vitivinicoli marchigiani e al contempo le tradizioni culturali ed enogastronomiche del territorio.

Tema del concorso

Il tema del concorso è incentrato sul mondo del vino, con le sue storie, uomini e donne che dedicano il proprio lavoro al vino, gli strumenti che utilizzano, le loro emozioni e paesaggi che racchiudono tutto questo, a partire da quelli tipici dei luoghi che ospitano la manifestazione, e che potranno essere rappresentati dai partecipanti al concorso come luoghi reali, luoghi della memoria o mete ideali da raggiungere; in ogni caso luoghi ricchi di colori carichi di storia, pieni di suggestioni per chi li osserva, soprattutto se dotati di una sensibilità artistica.

Modalità di partecipazione

1. I giovani artisti parteciperanno al concorso con un'opera ciascuno;
2. Le opere non dovranno superare la grandezza 50x70 cm, modalità di tecnica libera, pittura o grafica;
3. Le opere dovranno essere accompagnate da una didascalia da esporre ai visitatori, con titolo, tecnica e misure;
4. Le opere dovranno pervenire, incorniciate e pronte per l'esposizione, presso la sede degli enti promotori, Contrada San Giovanni di Sant'Elpidio a Mare e Accademia di Belle Arti di Macerata entro il 20 maggio 2010.

Valutazione

1. Le opere presentate verranno esaminate da una commissione formata da:
 - Assessore alla cultura del comune di Sant'Elpidio a Mare
 - Direttore Accademia di Belle Arti di Macerata
 - Presidente della Contrada San Giovanni
 - Produttore vinicolo
 - Artista conosciuto e apprezzato nel territorio
 - Esperto di storia dell'Arte
 - Responsabile dell'evento
2. La commissione esaminatrice terrà conto dell'attinenza dell'opera al tema del Concorso **“IL VINO TRA EMOZIONI E PAESAGGI DELLE MARCHE”**.
3. La commissione, il cui giudizio è insindacabile e inappellabile, valuterà le opere e designerà i due vincitori assegnando premi per un ammontare complessivo di € 1.000,00 (mille/00 Euro).

Premi

Al primo classificato andrà la somma di € 600,00 (seicento/00 Euro).

Al secondo classificato andrà la somma di € 400,00 (quattrocento/00 Euro).

Presentazione

A tutti gli studenti che parteciperanno al concorso verrà dato un attestato di partecipazione e, ai fini del curriculum, ci sarà l'inserimento del concorso nell'opuscolo dell'evento.

Il numero degli studenti partecipanti al concorso **“IL VINO TRA EMOZIONI E PAESAGGI DELLE MARCHE”** dovranno essere un minimo di sei.

Le opere vincitrici del concorso resteranno alla “Nobile Contrada San Giovanni” promotrice del concorso.

Tutte le opere in concorso saranno oggetto di una mostra aperta al pubblico nel corso dell'estate 2010.

Le opere non dovranno recare il nome del partecipante, ma sul retro una sigla di riconoscimento composta da dieci numeri che verrà ripetuta su di una busta all'esterno e all'interno contenente tutti i dati anagrafici del partecipante, da consegnare sigillata alla data di scadenza del concorso 20 Maggio 2010.

Contatti

Piazzale Marconi sede di Contrada San Giovanni

www.contradasangiovanni.it

www.diarteinvino.com

e.mail: marino44@tiscali.it; info@contradasangiovanni.it

Info: Marino Calvigioni, cell. 347.6005454

Marino Calvigioni
Promotore dell'evento

Paolo Pierleoni
Presidente Contrada San Giovanni

Dati anagrafici

Cognome _____

Nome _____

Via _____

Città _____

Tel. _____ Cell. _____

E-mail _____

Numero di riconoscimento dell'opera _____

Didascalia (titolo, tecnica, misure) _____

Data

Firma
