le ore in **rosso** si sviluppano in 5 settimane
le ore in **blu** si sviluppano per tutto l'anno
le ore in nero si sviluppano in 14 settimane

scuola	docenti: contrattisti	docenti: organico	insegnamenti: codice		insegnamenti: denominazione	corso/indirizzo: triennio	biennio	COBAS	annualità	CFA	ore	ORARIO LEZIONE: SEM.	lun.	mart.	merc.	giov.	ven.	sab.	AULA	SEDE	ore per 14 settimane semestre
SCE	PAOLUCCI		ABLE	69	organizzazione economia spettacolo	SCE			3	4	30	1°		10/12					Antonioni	via Berardi	2
NTA	COMINAZZINI		ABTEC	43	regia documentaristica	CVM			2	4	50	1°		15/18					Antonioni	via Berardi	3
G		ANGELUCCI	ABPC	68	semiotica del segno		G		2	6	45	1°			.15/18				Antonioni	via Berardi	3
D		MARANGONI	ABST	59	pedagogia e didattica dell'arte	D			3	6	45	1°			.15/18				Antonioni	via Berardi	3
P		MARANGONI	ABST	59	pedagogia e didattica dell'arte	P			3	6	45	1°			.15/18				Antonioni	via Berardi	3
SCE		MARANGONI	ABST	59	pedagogia e didattica dell'arte	SCE			3	6	45	1°			.15/18				Antonioni	via Berardi	3
S		MARANGONI	ABST	59	pedagogia e didattica dell'arte	S			3	6	45	1°			.15/18				Antonioni	via Berardi	3
G		ANGELUCCI	ABST	47	storia del disegno/grafica	G			1	6	45	1°			.9/12				Antonioni	via Berardi	3
G		ANGELUCCI	ABST	47	storia della grafica		G		1	6	45	1°			.9/12				Antonioni	via Berardi	3
NTA		ANGELUCCI	ABST	45	comunicazione multimediale	CVM			2	8	60	1°				.15/19			Antonioni	via Berardi	4
SCE		ANGELUCCI	ABPC	68	semiotica dell'arte	SCE			3	4	30	1°				.9/12			Antonioni	via Berardi	2
NTA	FORLANI		ABTEC	40	progettazione multimediale	CVM			1	8	60	1°					.10/14		Antonioni	via Berardi	4
SCE	FORLANI		ABTEC	40	progettazione multimediale		SCE		1	6	45	1°					.10/14		Antonioni	via Berardi	3
NTA		LOFFREDA	ABPC	65	storia del cinema 2	MM			3	6	45	1°					16/19		Antonioni	via Berardi	3
SCE		LOFFREDA	ABPC	65	storia del cinema		SCE		1	4	45	1°					16/19		Antonioni	via Berardi	3
R		PAPPAGALLO	ABST	49	teoria del restauro	R.p			1	4	30	1°	14/16						Antonioni	via Berardi	2
SCE	BROCKHAUS		ABPR	22	scen. per il teatro		SCE		1	10	125	1°	.15/19		.15/19				biblioteca	p.Libertà	8
SCE	BROCKHAUS		ABPR	22	scen. per il teatro		SCE		2	10	125	1°	.15/19		.15/19				biblioteca	p.Libertà	8
R		D'ALESIO	ABST	47	storia dell'arte contemp.	BC			3	2	15	1°		.11/13					biblioteca	p.Libertà	2
R		FABRIZI	ABST	47	storia dell'arte regionale2	BC			3	2	15	1°		.11/13					biblioteca	p.Libertà	2
R		FABRIZI	ABST	47	storia arte medievale	R.p			1	6	45	1°		.16/18			.9/11		biblioteca	p.Libertà	3
SCE	BROCKHAUS		ABST	53	st. musica e tea. mus.		SCE		1	6	45	1°			.10/13				biblioteca	p.Libertà	3
G		D'ALESIO	ABLE	70	economia e mercato arte		G		2	4	30	1°				.10/13			biblioteca	p.Libertà	2
P		D'ALESIO	ABLE	70	economia e mercato arte		PBC		2	4	30	1°				.10/13			biblioteca	p.Libertà	2
P		D'ALESIO	ABLE	70	economia e mercato arte		P		2	4	30	1°				.10/13			biblioteca	p.Libertà	2
S		D'ALESIO	ABLE	70	economia e mercato arte		S		2	4	30	1°				.10/13			biblioteca	p.Libertà	2
R		BENEMIA	ABST	47	storia dell'arte moderna (1)	R.p			2	6	45	1°				.10/13			biblioteca	p.Libertà	3
D		D'ALESIO	ABLE	70	economia e mercato arte		D		2	4	30	1°				.10/13			biblioteca	p.Libertà	2
D		D'ALESIO	ABLE	70	economia e mercato arte	D			3	6	45	1°				.10/13			biblioteca	p.Libertà	3
G		D'ALESIO	ABLE	70	economia e mercato arte	G			3	6	45	1°				.10/13			biblioteca	p.Libertà	3
P		D'ALESIO	ABLE	70	economia e mercato arte	P			3	6	45	1°				.10/13			biblioteca	p.Libertà	3
S		D'ALESIO	ABLE	70	economia e mercato arte	S			3	4	30	1°				.10/13			biblioteca	p.Libertà	2
NTA		D'ALESIO	ABST	47	st.arte contemporanea 1	CVM			1	6	45	1°				.14/16			biblioteca	p.Libertà	3
D		D'ALESIO	ABST	47	st.arte contemporanea 1	D			2	6	45	1°				.14/16			biblioteca	p.Libertà	3
G		D'ALESIO	ABST	47	st.arte contemporanea 1	G			2	6	45	1°				.14/16			biblioteca	p.Libertà	3
P		D'ALESIO	ABST	47	st.arte contemporanea 1	P			2	6	45	1°				.14/16			biblioteca	p.Libertà	3
SCE		D'ALESIO	ABST	47	st.arte contemporanea 1	SCE			2	6	45	1°				.14/16			biblioteca	p.Libertà	3
S		D'ALESIO	ABST	47	st.arte contemporanea 1	S			2	6	45	1°				.14/16			biblioteca	p.Libertà	3
R		CATALDO	ABST	47	iconografia ed iconologia	R.p			1	4	30	1°					.11/13		biblioteca	p.Libertà	2
P		CATALDO	ABST	59	didattica dell'arte (MUSEO)		PBC		2	6	45	1°					.14/17		biblioteca	p.Libertà	3
NTA	CATANI		ABITEC	39	fondamenti di informatica	CVM			1	2	25	1°	.9/14						Ciccolini	via XXX Aprile	5
SCE	CATANI		ABITEC	39	fondamenti di informatica	SCE			1	2	25	1°	.9/14						Ciccolini	via XXX Aprile	5
PAI	CATANI		ABITEC	39	fondamenti di informatica	PAI			1	2	25	1°		.9/14					Ciccolini	via XXX Aprile	5
R	CATANI		ABITEC	39	fondamenti di informatica	R.p			1	2	25	1°		.9/14					Ciccolini	via XXX Aprile	5
SCE		COLIS	ABPR	32	progettazione per il costume	SCE			1	8	100	1°		.15/19	.10/13	a partire dal 3/11/2009			costume	via Berardi	7
SCE		COLIS	ABPR	32	storia e tecniche per il costume		SCE		2	6	45	1°		.15/19	.10/13	a partire dal 3/11/2009			costume	via Berardi	3
D		MARCACCIO	ABAV	11	decorazione	D			1	12	150	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					decorazione	via Berardi	11
D		MARCACCIO	ABAV	11	decorazione	D			2	12	150	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					decorazione	via Berardi	11
D		MARCACCIO	ABAV	11	decorazione	D			3	12	150	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					decorazione	via Berardi	11
D		MARCACCIO	ABAV	11	decorazione		D		1	10	100	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					decorazione	via Berardi	7
D		MARCACCIO	ABAV	11	decorazione		D		2	10	100	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					decorazione	via Berardi	7
D		TADDEI	ABAV	11	decorazione	D			1	12	150	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					decorazione	via Berardi	11
D		TADDEI	ABAV	11	decorazione	D			2	12	150	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					decorazione	via Berardi	11
D		TADDEI	ABAV	11	decorazione	D			3	12	150	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					decorazione	via Berardi	11
D		TADDEI	ABAV	11	decorazione		D		1	10	100	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					decorazione	via Berardi	7
D		TADDEI	ABAV	11	decorazione		D		2	10	100	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					decorazione	via Berardi	7
PAI		CAPPARUCCI	ABPR	18	light design 1	LD			1	12	100	1°-2°	.14/19	a partire dal 2/11/2009					design	via Garibaldi	5
D		CAPPARUCCI	ABPR	23	illuminotecnica		D		2	8	100	1°	.14/19	a partire dal 2/11/2009					design	via Garibaldi	5
G		CAPPARUCCI	ABPR	23	illuminotecnica		GM		2	8	100	1°	.14/19	a partire dal 2/11/2009					design	via Garibaldi	5
P		CAPPARUCCI			illuminotecnica		PBC		2	8	100	1°	.14/19	a partire dal 2/11/2009					design	via Garibaldi	5
SCE		CAPPARUCCI	ABPR	23	illuminotecnica		SCE		2	8	100	1°	.14/19	a partire dal 2/11/2009					design	via Garibaldi	7
D		CAPPARUCCI	ABPR	23	illuminotecnica	D			3	6	45	1°	.14/19	a partire dal 2/11/2009					design	via Garibaldi	5
NTA		CAPPARUCCI	ABPR	23	illuminotecnica	MM			3	6	75	1°	.14/19	a partire dal 2/11/2009					design	via Garibaldi	5
SCE		CAPPARUCCI	ABPR	23	illuminotecnica	SCE			3	6	75	1°	.14/19	a partire dal 2/11/2009					design	via Garibaldi	5
G	EVANGELISTA		ABPR	19	(graphic) design		GM		1	8	100	1°-2°	.9/14	a partire dal 2/11/2009					design	via Garibaldi	5
PAI	EVANGELISTA		ABPR	19	graphic design 1	GD			1	12	100	1°-2°	.9/14	a partire dal 2/11/2009					design	via Garibaldi	5
PAI	SCILIPOTI		ABPR	17	basic design	PAI			1-2		50	1°	.9/16				.9/16		design	via Garibaldi	12
PAI		CAPPARUCCI	ABPR	18	light design 2	LD			2	12	100	1°-2°		.9/14	a partire dal 3/11/2009				design	via Garibaldi	5
PAI		COLIS	ABPR	34	fashion design 1	FD			1	12	100	1°-2°		.9/14	a partire dal 3/11/2009				design	via Garibaldi	5
PAI		COLIS	ABPR	34	fashion design 2	FD			2	12	100	1°-2°			.14/19	a partire dal 4/11/2009			design	via Garibaldi	5
G	SPILLI		ABPR	32	tecnologia della carta	G			2	8	100	1°			.15/19	.15/18			design	via Garibaldi	7
G	SPILLI		ABPR	32	tecnologia della carta		G/GM		1	8	100	1°			.15/19	.15/18			design	via Garibaldi	7
PAI	SPILLI		ABPR	32	tecnologia della carta	GD			2	8	100	1°			.15/19	.15/18			design	via Garibaldi	7
PAI	CECARINI		ABPR	30	tecnologia dei nuovi materiali	LD			2	8	100	1°			.9/13	.15/18			design	via Garibaldi	7
PAI	MENCHINI		ABPR	31	tecnologie del tessuto	FD			2	8	100	1°			.9/13	.15/18			design	via Garibaldi	7
PAI	EVANGELISTA		ABPR	19	graphic design 2	GD			2	12	100	1°-2°			.9/14	a partire dal 4/11/2009			design	via Garibaldi	5
R		GOBBI	ABPR	16	disegno dei beni culturali	R.p			1	6	75	1°-2°				.9/12			design	c.so Garibaldi	3
P		GOBBI	ABAV	5	disegno per i beni culturali		PBC		2	4	50	1°-2°				.9/12			design	via Berardi	3
S		TRAINI	ABAV	10	tecniche di fonderia	S			3	8	100	1°	.9/13-14/17						fonderia	via Berardi	7
S		TRAINI	ABAV	10	tecniche di fonderia		S		2	8	100	1°	.9/13-14/17						fonderia	via Berardi	7
G		SILLA	ABPR	31	tecniche della fotografia		G		1	8	100	1°				.9/13-14/17			fotografia	via Berardi	7
P		SILLA	ABPR	31	tecniche della fotografia		P		1	8	100	1°				.9/13-14/17			fotografia	via Berardi	7
SCE		SILLA	ABPR	31	tecniche della fotografia		SCE		1	8	100	1°				.9/13-14/17			fotografia	via Berardi	7
D		SILLA	ABPR	31	tecniche della fotografia		D		2	8	100	1°				.9/13-14/17			fotografia	via Berardi	7
G		LELARIO	ABAV	2	grafica d'arte	G			1	10	125	1°-2°	.9/13-14/18	.9/13-14/18	sett. alterne dal 19/10/08 tutto l'anno				grafica	via Berardi	4
G		LELARIO	ABAV	2	grafica d'arte	G			2	10	125	1°-2°	.9/13-14/18	.9/13-14/18	sett. alterne dal 19/10/08 tutto l'anno				grafica	via Berardi	4
G		LELARIO	ABAV	2	grafica d'arte		G		1	10	125	1°-2°	.9/13-14/18	.9/13-14/18	sett. alterne dal 19/10/08 tutto l'anno				grafica	via Berardi	4
G		LELARIO	ABAV	2	grafica d'arte		G		2	10	125	1°-2°	.9/13-14/18	.9/13-14/18	sett. alterne dal 19/10/08 tutto l'anno				grafica	via Berardi	4
P		LUCINATO	ABAV	4	tecniche grafiche speciali		P		2	8	100	1°		.9/14					grafica	via Berardi	7
G		TERMINI	ABAV	2	grafica d'arte	G			1	10	125	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					grafica	via Berardi	9
G		TERMINI	ABAV	2	grafica d'arte		G		1	10	125	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					grafica	via Berardi	9
G		TERMINI	ABAV	2	grafica d'arte	G			2	10	125	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18	sett. alterne dal 19/10/08 primo semestre				grafica	via Berardi	9
G		TERMINI	ABAV	2	grafica d'arte		G		2	10	125	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					grafica	via Berardi	9
G		TERMINI	ABPR	19	grafica per comunicazione	G			3	10	150	1°		.9/13-14/18	.9/13-14/18	.9/13-14/18	sett. alterne dal 19/10/08 1°sem		grafica	via Berardi	21
NTA	GIOVENTU'		ABITEC	41	progettazione grafica 3D	MM			3	6	75	1°	.9/14						informatica 1-2	via Berardi	5
PAI	GIOVENTU'		ABITEC	41	tecnologie della modellazione digitale	PAI			2	8	60	1°	.14/19	a partire dal 2/11/2009					informatica 1-2	via Berardi	5
NTA	CAMPANELLI		ABPR	22	scenografia multimediale	CVM			2	4	50	1°						.9/13	informatica 1-2	via Berardi	3
P	CAMPANELLI		ABPR	22	scenografia multimediale		PBC		1	6	50	1°						.9/13	informatica 1-2	via Berardi	3
SCE	CAMPANELLI		ABPR	22	scenografia multimediale	SCE			1	4	50	1°						.9/13	informatica 1-2	via Berardi	4
SCE	CAMPANELLI		ABPR	22	scenografia multimediale		SCE		1	8	60	1°						.9/13	informatica 1-2	via Berardi	4
NTA	FRABETTI		ABTEC	43	riprese e montaggio 2	CVM			1	2	50	1°					.10/13		informatica 1-2	via Berardi	3
SCE	FRABETTI		ABTEC	43	riprese e montaggio 2	SCE			3	2	50	1°					.10/13		informatica 1-2	via Berardi	4
NTA	FRABETTI		ABTEC	43	riprese e montaggio 1	CVM			1	2	50	1°					.15/18		informatica 1-2	via Berardi	4
P	FRABETTI		ABTEC	43	riprese e montaggio 1		PBC		1	4	50	1°					.15/18		informatica 1-2	via Berardi	3
SCE	FRABETTI		ABTEC	43	riprese e montaggio 1	SCE			3	2	50	1°					.15/18		informatica 1-2	via Berardi	4
SCE	FRABETTI		ABTEC	43	riprese e montaggio		SCE		2	8	100	1°					.9/13-14/17		informatica 1-2	via Berardi	7
PAI	BELLESI		ABPR	15	tecniche rappr. spazio	LD			1	8	100	1°			.15/19	.16/19			liceo scientifico	via Manzoni	7
SCE	BELLESI		ABPR	15	geometria descrittiva	SCE			1	6	75	1°			.15/19	.16/19			liceo scientifico	via Manzoni	5
G		LUCINATO	ABPR	19	grafica editoriale		G/GM		2	4	60	1°	.15/19						montaggio	via Berardi	4
D		LUCINATO	ABAV	4	tecniche grafiche speciali		D		1	8	100	1°		.9/14					montaggio	via Berardi	7
G		LUCINATO	ABAV	4	tecniche grafiche speciali	G			1	6	75	1°		.9/14					montaggio	via Berardi	5
NTA		LUCINATO	ABTEC	38	applicazioni digitali per l'arte 2	CVM			2	6	75	1°		.9/14					montaggio	via Berardi	5
D	CATANI		ABITEC	39	fondamenti di informatica	D			1	2	25	1°	.9/14						p.Ciccolini	XXX Aprile	5
G	CATANI		ABITEC	39	fondamenti di informatica	G			1	2	25	1°	.9/14						p.Ciccolini	XXX Aprile	5
P	CATANI		ABITEC	39	fondamenti di informatica	P			1	2	25	1°	.9/14						p.Ciccolini	XXX Aprile	3
S	CATANI		ABITEC	39	fondamenti di informatica	S			1	2	25	1°	.9/14						p.Ciccolini	XXX Aprile	5
P		BENVENUTI	ABAV	5	pittura (A)	P			1	12	150	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	10
P		BENVENUTI	ABAV	5	pittura (A)	P			2	12	150	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	10
P		BENVENUTI	ABAV	5	pittura (A)	P			3	12	150	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	10
P		BENVENUTI	ABAV	5	pittura (A)		P		1	10	125	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	8
P		BENVENUTI	ABAV	5	pittura (A)		P		2	10	125	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	8
P		GHEZZI	ABAV	5	pittura (A)	P			1	12	150	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	10
P		GHEZZI	ABAV	5	pittura (A)	P			2	12	150	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	10
P		GHEZZI	ABAV	5	pittura (A)	P			3	12	150	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	10
P		GHEZZI	ABAV	5	pittura (A)		P		1	10	125	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	8
P		GHEZZI	ABAV	5	pittura (A)		P		2	10	125	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	8
P		GOBBI	ABAV	5	pittura (B)	P			1	12	150	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	10
P		GOBBI	ABAV	5	pittura (B)		PBC		1	6	75	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	5
P		GOBBI	ABAV	5	pittura (B)		P		1	10	125	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	8
P		GOBBI	ABAV	5	pittura (B)	P			2	12	150	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	10
P		GOBBI	ABAV	5	pittura (B)		PBC		2	6	75	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	5
P		GOBBI	ABAV	5	pittura (B)		P		2	10	125	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	8
P		GOBBI	ABAV	5	pittura (B)	P			3	12	150	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	10
P		da individuare	ABAV	5	pittura (B)	P			1	12	150	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	10
P		da individuare	ABAV	5	pittura (B)	P			2	12	150	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	10
P		da individuare	ABAV	5	pittura (B)	P			3	12	150	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	10
P		da individuare	ABAV	5	pittura (B)		PBC		1	6	75	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	5
P		da individuare	ABAV	5	pittura (B)		PBC		2	6	75	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	5
P		da individuare	ABAV	5	pittura (B)		P		1	10	125	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	8
P		da individuare	ABAV	5	pittura (B)		P		2	10	125	1°	.9/13-14/18	.9/13-14/18					pittura	via Berardi	8
P		SCAGNOLI	ABAV	1	anatomia artistica		PBC		1	4	50	1°			.14/18				pittura	via Berardi	3
P		SCAGNOLI	ABAV	1	disegno	P			1	4	50	1°			.9/13				pittura	via Berardi	3
S		SCAGNOLI	ABAV	1	disegno	S			1	4	50	1°			.9/13				pittura	via Berardi	3
D		MARASCA	ABAV	1	disegno	D			1	4	50	1°				.9/13			pittura	via Berardi	4
P		MARASCA	ABAV	1	disegno	P			1	4	50	1°				.9/13			pittura	via Berardi	4
PAI		MARASCA	ABAV	1	disegno	FD			1	4	50	1°				.9/13			pittura	via Berardi	4
G		MARASCA	ABAV	1	disegno	G			1	4	50	1°				.9/13			pittura	via Berardi	4
G		COGNIGNI	ABAV	1	anatomia artistica		GM		2	8	100	1°					.9/13-14/17		pittura	via Berardi	7
D		COGNIGNI	ABAV	1	anatomia artistica	D			2	8	100	1°					.9/13-14/17		pittura	via Berardi	7
G		COGNIGNI	ABAV	1	anatomia artistica	G			2	8	100	1°					.9/13-14/17		pittura	via Berardi	7
P		COGNIGNI	ABAV	1	anatomia artistica	P			2	8	100	1°					.9/13-14/17		pittura	via Berardi	7
S		COGNIGNI	ABAV	1	anatomia artistica	S			2	8	100	1°					.9/13-14/17		pittura	via Berardi	7
S		COGNIGNI	ABAV	1	anatomia artistica		S		1	8	100	1°					.9/13-14/17		pittura	via Berardi	7
R	da individuare		ABPR	29	chimica1	R.p			2	4	50	1°				.14/17	.9/11		plastica	via Berardi	3
R	da individuare		ABPR	29	biologia	R.p			2	2	15	1°					.9/11		plastica	via Berardi	2
R	da individuare		ABPR	29	chimica2	BC			2	4	50	1°				.14/17	.9/11		plastica	via Berardi	3
R	da individuare		ABPR	29	diagnostica	BC			3	4	50	1°				.11/13	.11/13		plastica	via Berardi	3
D		COPPARO	ABAV	6	tecn.tecnol.arti visive (arte terapia)		D		1	8	100	1°			.9/13	.9/13			plastica	via Berardi	7
R		PAPPAGALLO	ABPR	24	lab. restauro dipinti	R.p			2	12	150	1°	.9/13		.9/18				restauro	via Berardi	10
R		PAPPAGALLO	ABPR	24	lab. restauro dipinti	BC			3	12	225	1°	.9/18		.9/18				restauro	via Berardi	15
R		PAPPAGALLO	ABPR	24	lab. restauro dipinti	R.p			1	14	275	1°	16/18		.9/18				restauro	via Berardi	18
R	LEVRINI		ABAV	12	tecniche doratura	R.p			1	6	100	1°		.9/16					restauro	via Berardi	7
R	*tecnico*		ABPR	24	lab. restauro dipinti	R.p			1			1°		.9/18					restauro	via Berardi	0
R	*tecnico*		ABPR	24	lab. restauro dipinti	R.p			2		125	1°		.9/18					restauro	via Berardi	8
R	*tecnico*		ABPR	24	lab. restauro dipinti	BC			3					.9/18					restauro	via Berardi	0
R	SCARPITTI		ABPR	24	lab. rest. supp. lignei doratura	R.p			2	10	125	1°					.11/19	.9/13	restauro	via Berardi	8
R	SCARPITTI		ABPR	24	lab. rest. supp. lignei doratura	BC			3	6	75	1°					.14/19	.9/13	restauro	via Berardi	5
D		FERRETTI	ABPR	21	modellistica		D		2	8	100	1°-2°			.14/19				scenotecnica	XXX aprile	3
SCE		ORESTI	ABPR	15	lab. disegno stile arredo		SCE		1	8	100	1°				.9/13-14/17			scenografia	via Berardi	7
S		ORESTI	ABPR	15	lab. disegno stile arredo		S		1	8	100	1°				.9/13-14/17			scenografia	via Berardi	7
D		ORESTI	ABPR	15	lab. disegno stile arredo		D		2	8	100	1°				.9/13-14/17			scenografia	via Berardi	7
P		ORESTI	ABPR	15	lab. disegno stile arredo		PBC		2	8	100	1°				.9/13-14/17			scenografia	via Berardi	7
SCE		ORESTI	ABPR	14	elementi di architettura e urbanistica	SCE			2	8	100	1°					.9/13-14/17		scenografia	via Berardi	7
S		FERRETTI	ABPR	21	modellistica		S		2	8	100	1°-2°			.14/19				scenotecnica	XXX aprile	3
SCE		FERRETTI	ABPR	23	scenotecnica1	SCE			1	6	75	1°-2°	.9/13	.9/13-14/18					scenotecnica	XXX aprile	3
SCE		FERRETTI	ABPR	23	scenotecnica2	SCE			2	6	75	1°-2°	.9/13	.9/13-14/18					scenotecnica	XXX aprile	3
SCE		FERRETTI	ABPR	23	scenotecnica		SCE		1	8	100	1°	.9/13	.9/13-14/18					scenotecnica	XXX aprile	7
S		ANGELICI	ABAV	7	scultura	S			1	12	150	1°-2°	.14/19	.9/14					scultura	via Berardi	5
S		ANGELICI	ABAV	7	scultura	S			2	12	150	1°-2°	.14/19	.9/14					scultura	via Berardi	5
S		ANGELICI	ABAV	7	scultura	S			3	12	150	1°-2°	.14/19	.9/14					scultura	via Berardi	5
S		ANGELICI	ABAV	7	scultura		S		1	12	150	1°-2°	.14/19	.9/14					scultura	via Berardi	5
S		ANGELICI	ABAV	7	scultura		S		2	12	150	1°-2°	.14/19	.9/14					scultura	via Berardi	5
P		BOSISIO	ABAV	7	video scultura		P		1	8	100	1°	una settimana al mese a partire dal 5 novembre 2009						scultura	via Berardi	
S		BOSISIO	ABAV	7	scultura	S			1	12	150	1°-2°	una settimana al mese a partire dal 5 novembre 2009						scultura	via Berardi	
S		BOSISIO	ABAV	7	scultura	S			2	12	150	1°-2°	una settimana al mese a partire dal 5 novembre 2009						scultura	via Berardi	
S		BOSISIO	ABAV	7	scultura	S			3	12	150	1°-2°	una settimana al mese a partire dal 5 novembre 2009						scultura	via Berardi	
S		BOSISIO	ABAV	7	scultura		S		1	12	150	1°-2°	una settimana al mese a partire dal 5 novembre 2009						scultura	via Berardi	
S		BOSISIO	ABAV	7	scultura		S		2	12	150	1°-2°	una settimana al mese a partire dal 5 novembre 2009						scultura	via Berardi	
S		SIBONA	ABPR	15	progettazione interv. urbani e territor.	S			2	6	75	1°			.14/19				scultura	via Berardi	5
PAI		LUCINATO	ABST	48	storia della stampa e dell'editoria	GD			1	6	60	1°	.15/19						Svoboda	via Berardi	4
PAI	CATANI		ABTEC	38	applicazioni digitali per l'arte	PAI			1-2	6	75	1°-2°		.15/18					Svoboda+aule informatica	via Berardi	3
NTA	CATANI		ABTEC	38	applicazioni digitali per l'arte 1	CVM			1	6	75	1°-2°		.15/18					Svoboda+aule informatica	via Berardi	3
P	CATANI		ABITEC	38	tecnologie (applicazioni digitali)		P		1	6	75	1°-2°		15/18					Svoboda+aule informatica	via Berardi	5
G		CAPPARUCCI	ABAV	6	cromatologia		GM		1	6	60	1°			.9/13				Svoboda	via Berardi	4
D		CAPPARUCCI	ABAV	6	cromatologia	D			2	8	60	1°			.9/13				Svoboda	via Berardi	4
G		CAPPARUCCI	ABAV	6	cromatologia	G			2	8	60	1°			.9/13				Svoboda	via Berardi	4
P		CAPPARUCCI	ABAV	6	cromatologia	P			2	8	60	1°			.9/13				Svoboda	via Berardi	4
P		CAPPARUCCI	ABAV	6	cromatologia	P			3	8	60	1°			.9/13				Svoboda	via Berardi	4
P		CAPPARUCCI	ABAV	6	cromatologia		P		2	8	60	1°			.9/13				Svoboda	via Berardi	4
PAI		CAPPARUCCI	ABPR	17	color design	PAI			1	8	60	1°			.9/13				Svoboda	via Berardi	4
NTA		PULIANI	ABPR	35	regia	CVM			1	8	60	1°				.10/14			Svoboda	via Berardi	4
NTA		PULIANI	ABPR	35	regia	MM			3	8	60	1°				.15/19			Svoboda	via Berardi	4
SCE		PULIANI	ABPR	35	regia	SCE			3	4	60	1°				.15/19			Svoboda	via Berardi	4
PAI		ANGELUCCI	ABPC	68	semiotica dell'arte	PAI			1-2	6	45	1°				.9/12			Svoboda	via Berardi	3
D		BENEMIA	ABST	47	storia dell'arte moderna (2)	D			1	6	45	1°					.10/13		Svoboda	via Berardi	3
G		BENEMIA	ABST	47	storia dell'arte moderna (2)	G			1	6	45	1°					.10/13		Svoboda	via Berardi	3
P		BENEMIA	ABST	47	storia dell'arte moderna (2)	P			1	6	45	1°					.10/13		Svoboda	via Berardi	3
R		BENEMIA	ABST	47	storia dell'arte moderna (2)	BC			3	4	30	1°					.10/13		Svoboda	via Berardi	3
SCE		BENEMIA	ABST	47	storia dell'arte moderna (2)	SCE			1	6	45	1°					.10/13		Svoboda	via Berardi	3
S		BENEMIA	ABST	47	storia dell'arte moderna (2)	S			1	6	45	1°					.10/13		Svoboda	via Berardi	3
NTA	BARTOLUCCI		ABTEC	40	regia multimediale	MM			3	4	50	1°					.14/18		Svoboda	via Berardi	4
SCE	BARTOLUCCI		ABTEC	40	regia multimediale		SCE		1	4	50	1°					.14/18		Svoboda	via Berardi	4
D		MENTONI	ABAV	5	tecniche pittoriche	D			1	8	100	1°			.9/13-14/17				tecn. pittoriche	via Berardi	7
P		MENTONI	ABAV	5	tecniche pittoriche	P			1	8	100	1°			.9/13-14/17				tecn. pittoriche	via Berardi	7
R		MENTONI	ABAV	6	tecniche pittoriche1	R.p			1	6	100	1°-2°	.9/13						tecn. pittoriche	via Berardi	4
R		MENTONI	ABAV	6	tecniche pittoriche2	R.p			2	8	100	1°-2°	14/18						tecn. pittoriche	via Berardi	4
S		BEATO	ABAV	8	tecniche della scultura		S		1	4	50	1°		.9/13-14/17					tecn. scultura	via Berardi	4
S		BEATO	ABAV	8	tecniche della scultura	S			1	8	100	1°		.9/13-14/17					tecn.e scultura	via Berardi	7