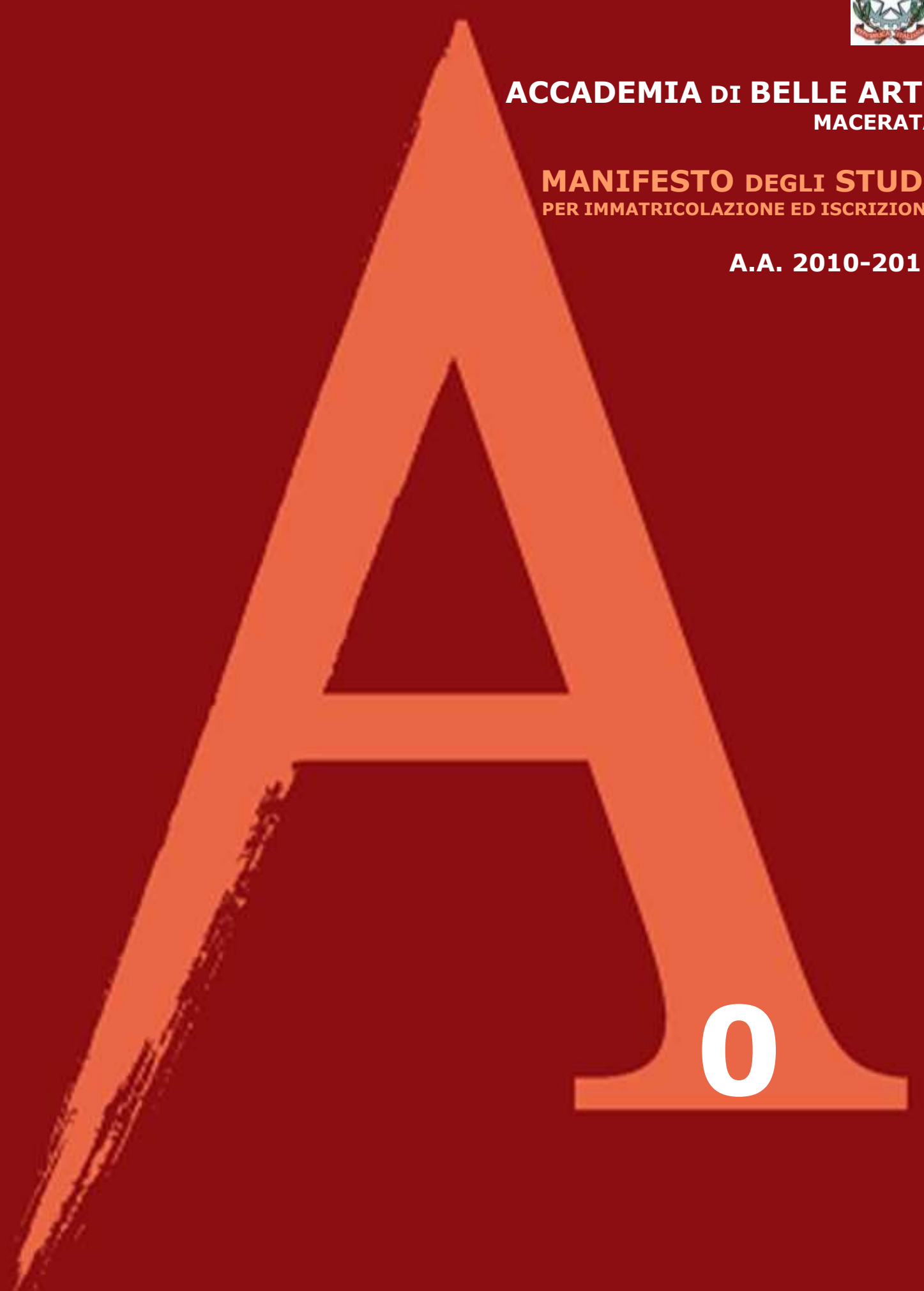




**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
MACERATA**

**MANIFESTO DEGLI STUDI
PER IMMATRICOLAZIONE ED ISCRIZIONE**

A.A. 2010-2011



0



Ministero Istruzione Università e Ricerca

**ACCADEMIA di BELLE ARTI
MACERATA**

**OFFERTA FORMATIVA ⁽¹⁾
ANNO ACCADEMICO 2010-2011**

Corsi ordinamentali di Laurea

Diploma Accademico di Primo Livello (TRIENNALI /180 CFA-ECTS)

1. Arti visive
Con indirizzo in
PITTURA
SCULTURA
DECORAZIONE
GRAFICA D'ARTE
ILLUSTRAZIONE
2. Progettazione e arti applicate
Con indirizzo in
LIGHT DESIGN
FASHION DESIGN
GRAPHIC DESIGN
RESTAURO PER LA PITTURA
RESTAURO PER LA SCULTURA E LA DECORAZIONE
SCENOGRAFIA
COMUNICAZIONE VISIVA MULTIMEDIALE
3. Comunicazione e didattica dell'arte
Con indirizzo in
MEDIAZIONE ARTISTICO-CULTURALE
COMUNICAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA

Corsi sperimentali di Laurea Magistrale

Diploma Accademico di Secondo Livello (BIENNALI/120 CFA-ECTS)

1. Arti visive e discipline dello Spettacolo
Con indirizzo in
PITTURA
COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI
SCULTURA
SCENOGRAFIA
DECORAZIONE
GRAFICA D'ARTE
ILLUSTRAZIONE
GRAFICA MULTIMEDIALE

Sono previsti piani di studi individuali specialistici

Corsi di formazione permanente e ricorrente

1. SCUOLA LIBERA DEL NUDO

¹ **nuovi corsi di laurea o di laurea magistrale**

NORMATIVA IMMATRICOLAZIONE - ISCRIZIONE

ACCESSO

Titolo di ammissione ai corsi accademici per il conseguimento del diploma di primo e/o di secondo livello è il diploma di istruzione secondaria superiore.

L'iscrizione ai medesimi corsi è incompatibile con l'iscrizione a qualsiasi altro corso di diploma di laurea, di diploma accademico, di diploma di istruzione secondaria superiore.

Dal **1 AGOSTO** di ogni anno si aprono le **iscrizioni/immatricolazioni** ai corsi di diploma accademico e alla Scuola Libera del Nudo.

Corsi di laurea per il conseguimento del Diploma Accademico di Primo Livello :

I requisiti di accesso a qualsiasi corso di diploma di primo livello sono di tre tipi:

1. *curriculare*: il possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo conseguito anche all'estero, riconosciuto idoneo dall'Accademia nel rispetto degli accordi internazionali e della normativa vigente;
2. *di conoscenza*: buona cultura generale e conoscenza della storia dell'arte, dell'informatica di base, della lingua inglese;
3. *di attitudine*: alla rappresentazione dal vero a mezzo del disegno e, solo per i corsi in Restauro, anche alla pratica del restauro.

Per tutti i corsi di diploma accademico di primo livello l'immatricolazione al primo anno è subordinata allo svolgimento di un **ESAME di AMMISSIONE**, organizzato in test a risposta multipla e prove pratiche attitudinali.

La domanda d'iscrizione all'esame di ammissione scade il **10 SETTEMBRE 2010**.

Il numero massimo di ammessi ai singoli corsi di primo livello ad accesso limitato è stabilito in **50 studenti per indirizzo**. Per il corso in *Restauro* a numero chiuso, il numero massimo di ammessi è stabilito in **20 per indirizzo**.

I Corsi di diploma accademico di primo livello hanno uno sviluppo nominale di 3 anni per il conseguimento di 180 Crediti Formativi Accademici (ECTS), comprensivi dello svolgimento delle attività formative di preparazione della prova finale (tesi).

Corsi di laurea magistrale per il conseguimento del Diploma Accademico di Secondo livello :

Unico requisito per l'accesso a qualsiasi corso di secondo livello è quello curricolare, cioè il possesso di un diploma accademico di primo livello rilasciato dalle Accademie di Belle Arti o la laurea con titolo affine alle discipline artistiche e in belle arti, ovvero di altro titolo conseguito anche all'estero, riconosciuto idoneo dall'Accademia nel rispetto degli accordi internazionali e della normativa vigente.

Possono presentare domanda anche i laureati in altre aree disciplinari, allegando un curriculum vitae che attesti le attitudini e/o gli interessi per il settore artistico, una commissione ad acta valuterà i debiti formativi da recuperare per il conseguimento del diploma accademico di secondo livello.

I Corsi di diploma accademico di secondo livello hanno uno sviluppo nominale di 2 anni per il conseguimento di 120 Crediti Formativi Accademici (ECTS), comprensivi dello svolgimento delle attività formative di preparazione della prova finale (laboratorio di sintesi finale).

Corsi di formazione permanente e ricorrente

Scuola Libera del Nudo: Titolo di ammissione è il diploma di scuola media e il compimento del diciottesimo anno di età, l'iscrizione è compatibile con l'iscrizione anche ad altri corsi sia interni all'Accademia di Belle Arti di Macerata che esterni.

La domanda di iscrizione scade l' **11 OTTOBRE 2010**. Le attività didattiche iniziano il 3 NOVEMBRE 2010 e terminano il 9 GIUGNO 2011, con una scansione di due giorni alla settimana per otto ore settimanali di attività di laboratorio applicato allo studio del modello vivente. Gli iscritti al corso hanno libero accesso alle lezioni di storia dell'arte e di tecniche dell'incisione presso i corsi di diploma accademico curricolari. Su richiesta viene rilasciato attestato di frequenza.

IMMATRICOLAZIONE

Lo studente, che si iscrive per la prima volta ad un corso accademico o che si riscrive all'Accademia, dopo formale rinuncia agli studi, riceve un numero di matricola e il libretto degli studi, validi per tutta la durata della sua permanenza nei corsi Accademici in qualità di studente.

Il libretto degli studi è valido altresì come:

- documento di riconoscimento interno e nei rapporti con le strutture e gli uffici del diritto allo studio;
- documento contenente i principali dati relativi alla carriera dello studente da utilizzare nei rapporti con le strutture didattiche e gli uffici dell'Accademia.

Tutti presentano domanda di immatricolazione/iscrizione in bollo (€14,62), **sul modello predisposto e completa degli allegati previsti e dei versamenti**, entro il termine massimo del **11 OTTOBRE 2010**.

ISCRIZIONE

L'iscrizione agli anni successivi avviene tramite compilazione della domanda in bollo unificata per tutti i corsi di diploma accademico attivati presso il nostro istituto.

La domanda di iscrizione agli anni successivi deve essere presentata in bollo (€14,62), sul modello predisposto e completa degli allegati previsti e dei versamenti, entro il termine massimo del **11 OTTOBRE 2010**.

La mancata formale iscrizione all'anno successivo, con il relativo mancato pagamento delle tasse e dei contributi, previsti per l'anno accademico in questione, comporta l'impossibilità di iscrizione alla frequenza ai corsi disciplinari e alle relative sessioni di esami.

All'atto della consegna della domanda di iscrizione agli anni successivi, completa degli allegati stabiliti, verrà rilasciato **il timbro** sul libretto necessario ed indispensabile per la registrazione degli esami.

ISCRIZIONE con RISERVA per ESAME di DIPLOMA

Si iscrivono con riserva entro il **11 OTTOBRE 2010**, gli studenti che intendono discutere l'esame di diploma di primo livello o di secondo livello nell'ultima sessione dell'anno accademico in corso (appello straordinario di Febbraio).

Qualora lo studente non sostenga la tesi nella sessione di cui trattasi è tenuto a formalizzare l'iscrizione all'anno accademico per sostenere la tesi nelle sessioni successive.

ISCRIZIONE UDITORI ai SINGOLI CORSI DISCIPLINARI

Sono ammessi uditori alle singole discipline fino ad un massimo di 10 uditori per due discipline all'anno per uditore. La domanda di ammissione alle discipline può essere presentata dai soggetti che abbiano conseguito il diploma di istruzione secondaria superiore. Essa dovrà essere depositata presso la segreteria, completa degli allegati previsti, entro il **11 OTTOBRE 2010** per i CORSI DISCIPLINARI DEL PRIMO SEMESTRE ed entro il **14 FEBBRAIO 2011** per i CORSI DISCIPLINARI DEL SECONDO SEMESTRE. La domanda dovrà essere assentita dal direttore dell'Accademia e dal docente della disciplina. L'uditore ammesso può anche richiedere di sostenere l'esame specifico per la riscossione dei relativi crediti formativi ed il rilascio dell'attestato.

ISCRIZIONE STUDENTI STRANIERI

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca con nota del 21 marzo 2005 prot. n.658 e succ. modifiche ed integrazioni ha emanato le disposizioni relative alle immatricolazioni per il triennio 2008-2011 per

- i cittadini non comunitari residenti all'estero,
- non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia,
- comunitari ovunque residenti,
- Italiani in possesso di titolo di studio estero,

presso le Università Italiane (università, istituti universitari, politecnici) e le istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale (Accademie di Belle Arti, Conservatori, ISIA) statali e non statali autorizzate a rilasciare titoli aventi valore legale ai seguenti corsi:

- corsi di diploma accademico di primo livello;

- corsi di diploma accademico di secondo livello;
- corsi singoli;

Ai sensi della legge 31 maggio 1995, n.218 di riforma del sistema italiano di diritto internazionale privato, art. 19 paragrafo 2, nel caso in cui il candidato sia in possesso di doppia cittadinanza una delle quali sia quella italiana, prevale quest'ultima.

Sono **equiparati ai cittadini comunitari** i cittadini dei seguenti Stati:

- Norvegia, Islanda e Liechtenstein (Regolamenti CEE nn. 1408/71, 1612/68, 574/72, 307/1999);
- Svizzera (accordo bilaterale del 21.6.1999 e ratificato il 17.04.2002);
- Repubblica di San Marino (Trattato di Amicizia e Buon Vicinato del 31.03.1939 e ratificato il 06.06.1939).

I termini per la presentazione delle domande sono definiti nel calendario previsto dal MIUR con Nota 14 maggio 2010, n.2783

(http://www.miur.it/0006Menu_C/0012Docume/0015Atti_M/7785Calend_cf4.htm)

PASSAGGIO INTERNO ad ALTRO CORSO/INDIRIZZO di STUDIO

E' consentito il passaggio ad altro corso ovvero indirizzo di studio attivo presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata. Le scadenze per i passaggi interni seguono la cadenza semestrale dell'attività didattica. Pertanto la domanda di passaggio indirizzata al Direttore va consegnata entro il **11 OTTOBRE 2010** per accedere alla frequenza dei corsi disciplinari del primo semestre, entro il **14 FEBBRAIO 2011** per accedere alla frequenza dei corsi disciplinari del secondo semestre. Non sono consentiti passaggi durante l'attività didattica semestrale.

Per i corsi di studio a numero chiuso la scadenza è annuale e coincide con la data di iscrizione all'anno accademico successivo. Il passaggio avviene solo previo superamento della prova attitudinale prevista per quel corso, ed eventualmente del test di conoscenza se mai sostenuto precedentemente.

Per la ricomposizione della carriera di studi svolta occorre allegare alla domanda di passaggio il certificato degli esami sostenuti/ crediti conseguiti. Il consiglio di corso o il consiglio accademico valuterà i crediti / esami riconoscibili e gli eventuali debiti da recuperare per il corso su cui chiede il passaggio.

L'iter procedurale di passaggio si conclude entro **trenta giorni** con la consegna allo studente del nuovo piano di studi personale per il corso per il quale ha inoltrato la domanda, che lo abilita alla frequenza dei corsi disciplinari sul corso di passaggio. **Da quando è stata inoltrata la domanda non possono più essere sostenuti gli esami del piano di studi del percorso di studi di provenienza.**

TRASFERIMENTI

La scadenza delle domande di trasferimento, con allegato il foglio di congedo/nullaosta da altra Accademia di Belle Arti o da altro Ateneo è fissata entro il **11 OTTOBRE 2010** per accedere alla frequenza dei CORSI DISCIPLINARI DEL PRIMO SEMESTRE, entro il **14 FEBBRAIO 2011** per accedere alla frequenza dei CORSI DISCIPLINARI DEL SECONDO SEMESTRE. Non sono consentiti passaggi durante l'attività didattica semestrale dell'a.a. accademico su cui si chiede il trasferimento.

Per la ricomposizione della carriera di studi svolta occorre allegare alla domanda di passaggio il certificato degli esami sostenuti/ crediti conseguiti con riportati i settori disciplinari di appartenenza (di cui al DM. 123/09 allegato A) relativamente agli esami certificati. Il consiglio di corso o il consiglio accademico valuterà i crediti / esami riconoscibili e gli eventuali debiti da recuperare per il corso su cui chiede il trasferimento, nonché il superamento della prova attitudinale prevista per quel corso, ed eventualmente del test di conoscenza se mai sostenuto precedentemente.

L'iter procedurale di trasferimento si conclude entro **trenta giorni** con la consegna allo studente del nuovo piano di studi personale per il corso per il quale ha inoltrato la domanda, che lo abilita alla frequenza dei corsi disciplinari sul corso di trasferimento.

PRESENTAZIONE e VARIAZIONE del PIANO di STUDIO ISTITUZIONALE

La presentazione di un piano di studio individuale e/o la sua variazione coincide con l'atto di iscrizione/immatricolazione, senza la presentazione del piano di studio lo studente non è abilitato alla iscrizione alla frequenza e alla sessione di esami dei corsi disciplinari previsti per il percorso formativo di iscrizione.

Norme specifiche per la modifica sono inserite nei regolamenti didattici dei singoli corsi/indirizzi.

La domanda con allegate le modifiche va indirizzata al direttore e solo dopo formale approvazione lo studente è abilitato a seguire le discipline modificate del proprio piano di studi. L'iter procedurale di passaggio si conclude entro **trenta giorni** con la consegna allo studente del nuovo piano di studi personale per il corso per il quale ha inoltrato la domanda, che lo abilita alla frequenza dei corsi disciplinari variati.

SOSPENSIONE, INTERRUZIONE, RINUNCIA AGLI STUDI

Sospensione degli studi: Il corso di studi intrapreso può essere sospeso e ripreso senza decadenza del maturato formativo conseguito, purchè lo studente lo richieda con atto formale.

La sospensione degli studi può essere chiesta per uno o più anni, per iscriversi e frequentare corsi di studio presso istituzioni italiane o estere di pari livello, ovvero, nel caso di ammissione a corso speciale e/o abilitante, a corso di dottorato di ricerca, a master, attivati presso l'Accademia. La facoltà di sospendere gli studi è altresì applicabile per motivazioni sostanziali di carattere personale, in questo caso negli anni di sospensione lo studente non può compiere alcun atto di carriera ed ugualmente non paga tasse o contributi.

La domanda di sospensione dovrà essere inoltrata entro la fine del primo semestre dell'attività didattica, che per l'A.A. 2010-2011 è il **14 FEBBRAIO 2011**. La ripresa degli studi segue le normali procedure di iscrizione.

Interruzione temporanea degli studi : al di fuori delle fattispecie precedente, che prevede l'atto formale di richiesta, lo studente può comunque interrompere gli studi, e ricade in questa categoria lo studente che non si è iscritto e non ha versato le relative somme dovute. In questo caso, qualora lo studente intenda successivamente esercitare i diritti derivanti dalla condizione di studente, chiedendo la iscrizione, deve presentare al Direttore istanza diretta ad ottenere la ricognizione di tale status. La domanda di ricognizione richiede il versamento delle tasse stabilite annualmente dal Consiglio di Amministrazione per ciascun anno di interruzione degli studi, oltre chiaramente a tutte le tasse e i contributi dovuti per l'anno accademico in cui si presenta la domanda con assoggettamento allo stesso trattamento previsto per la generalità degli studenti.

Rinuncia agli studi : lo studente può rinunciare in qualsiasi momento agli studi intrapresi ed immatricolarsi ex novo allo stesso o ad altro corso di studi, senza alcun obbligo di pagare le tasse arretrate di cui sia eventualmente in difetto. La rinuncia è irrevocabile e deve essere manifestata con atto scritto in modo chiaro ed esplicito senza l'apposizione sulla medesima di condizioni, termini e clausole che ne restringano l'efficacia. Lo studente che abbia rinunciato agli studi può ottenere i certificati relativi alla carriera percorsa, integrati da una opportuna annotazione attestante che quest'ultima è priva di efficacia per effetto della rinuncia stessa.

CREDITO FORMATIVO ACCADEMICO

Ai sensi del DPR 8 luglio 2005, n.212 *al credito formativo accademico corrispondono 25 ore di impegno per studente*, intendendo con impegno dello studente le ore frontali di frequenza (lezioni), le ore di apprendimento autonomo personale (studio personale, attività di laboratorio e preparazione all'esame) o in gruppo (partecipazione a mostre, progetti, work shop, seminari, etc).

Ogni attività didattica e di apprendimento dello studente ha una valenza in crediti (impegno dello studente) e i crediti si riscuotono per le discipline curriculari con il superamento dell'esame e il conseguimento di un voto di profitto in trentesimi (da 18 a 30) con eventuale espressione di lode sulla valutazione massima, come riconoscimento di eccellenza dell'attività di apprendimento svolta dallo studente.

I voti di profitto hanno un peso ponderato rispetto ai crediti della disciplina di conseguimento ai fini della formulazione della media di valutazione del voto di ammissione all'esame finale del corso per il conseguimento del diploma accademico specifico.

FREQUENZA

Tutti i corsi hanno l'obbligo di frequenza dell'80% delle lezioni frontali previste per ogni tipologia di attività didattica disciplinare (teorica, teorico-pratica, laboratoriale²). Pertanto lo

² Il DM 23 novembre 2009 n.158, in applicazione dell'art. 6 comma 3 del DPR 8 luglio 2005 n.212, stabilisce *la frazione dell'impegno orario complessivo di ciascun credito che deve essere riservata alle lezioni teoriche, alle attività*

studente è tenuto a firmare la presenza e il docente a segnalare allo studente l'eventuale superamento del carico di assenze individuali nei modi e nei tempi opportuni per consentire allo studente stesso il recupero delle lezioni ovvero altre modalità di recupero (come lo studio e/o l'applicazione pratica personale autonoma) al fine di portare a compimento il percorso di apprendimento di ogni singola disciplina e riscuotere i crediti relativi con il superamento dell'esame nei termini e nei tempi dell'anno accademico di corso. La frequenza è uno dei parametri di valutazione per il conseguimento del voto di profitto sulla singola disciplina.

ISCRIZIONI alla FREQUENZA e agli ESAMI delle SINGOLE DISCIPLINE

Lo studente per poter frequentare qualsiasi disciplina prevista nel proprio PIANO di STUDIO deve iscriversi in forma telematica (qualora attiva) e/o presso il docente di riferimento entro i termini del **18 OTTOBRE 2010** per le DISCIPLINE ATTIVE NEL PRIMO SEMESTRE, ovvero ANNUALI ed entro il **07 MARZO 2011** per le DISCIPLINE ATTIVE NEL SECONDO SEMESTRE.

Ugualmente per sostenere l'esame di qualsiasi disciplina lo studente deve iscriversi in forma telematica (qualora attiva) e/o presso il docente di riferimento **una settimana prima** dell'inizio della sessione di esame cui si intende partecipare. **I periodi di svolgimento delle sessioni di esame sono riportati nel calendario dell'attività didattica di seguito allegato, il calendario di dettaglio viene pubblicato 15 giorni prima del periodo di svolgimento.**

SCADENZA PAGAMENTI

La scadenza di pagamento delle tasse/contributi per immatricolazione/iscrizione a carico degli studenti previsti per ogni tipologia di corso coincide con la scadenza della data di iscrizione ai corsi accademici e cioè l' **11 OTTOBRE 2010** PER LA RATA UNICA E/O PER LA PRIMA RATA OVE PREVISTO IL FRAZIONAMENTO, in quest'ultimo caso la seconda rata dovrà essere versata entro e non oltre il **14 FEBBRAIO 2011**.

Gli studenti che non hanno evaso i pagamenti, di cui sopra, entro le date sopraindicate, incorrono nelle sanzioni di mora. Essi dovranno versare le somme dovute con l'applicazione della mora di **€.30,00 per ogni mese di ritardo** a partire dal **primo del mese successivo alla scadenza**, tramite versamento in banca. Lo studente moroso non potrà iscriversi agli esami delle sessioni che intercorrono fino alla data della regolarizzazione contributiva.

L'ultima data utile, per il pagamento tasse/contributi per immatricolazione/iscrizione a carico degli studenti, previsti per ogni tipologia di corso, nonché dell'applicazione della mora di cui sopra, è stabilita al **14 FEBBRAIO 2011**, in occasione dell'attivazione del secondo semestre delle lezioni per l'anno accademico in corso. Oltre tale data lo studente si considera formalmente ritirato e ricade nelle condizioni della interruzione temporanea degli studi con tutte le more connesse in caso di successiva iscrizione. (cfr articolo precedente SOSPENSIONE, INTERRUZIONE, RINUNCIA AGLI STUDI)

ESONERI

L'Accademia di Belle Arti di Macerata assicura facilitazioni agli studenti in possesso di particolari requisiti di condizioni economiche o disabili.

Gli studenti che ricadono nelle condizioni appresso specificate sono esonerati dal pagamento delle tasse statali e regionali e del contributo di funzionamento.

1. condizioni economiche disagiate

Trattasi dei Beneficiari di borsa di studio o prestito d'onore E.R.S.U. ovvero chi sia risultato idoneo ad ottenerli.

2. condizioni di portatore di handicap

Chi si trova in condizione di handicap riconosciuta dalla competente commissione ai sensi della legge 104/92. Gli studenti interessati all'esonero di cui trattasi e che si trovano nelle condizioni di cui sopra trasmettono alla segreteria il modello di **DOMANDA ESONERO** con inserita l'autocertificazione nei termini di legge, con le seguenti scadenze perentorie per l'anno accademico di riferimento al fine dell'accesso all'esonero stesso **entro e non oltre la data del 11 OTTOBRE 2010.**

teoriche pratiche e alle attività di laboratorio nelle Accademie di Belle Arti. Tutti i corsi dell'Accademia di Belle Arti di Macerata applicano la normativa generale: le ore di lezioni frontali per le discipline teoriche sono pari al 30% dell'impegno totale dello studente per credito formativo; per le discipline teoriche-pratiche pari al 50%; per le discipline di laboratorio pari al 100%, si omologano a questa tipologia anche gli stage, i workshop, la partecipazione a conferenze-seminari- mostre, etc.

DESCRIZIONE degli IMPORTI delle TASSE e dei CONTRIBUTI ACCADEMICI

CORSI di DIPLOMA ACCADEMICO

1. TASSA D' IMMATRICOLAZIONE € 30,00
2. TASSA DI FREQUENZA € 73,00
3. TASSA REGIONALE PER DIRITTO ALLO STUDIO € 90,00

4. CONTRIBUTI ACCADEMICI :

A) per i corsi attivati *dopo* l'a.a. 2008/2009 :

contributo di funzionamento per fascia di reddito

	FASCIA ISEEU	IMPORTO
I	Da € 0,00 a € 9.200	€ 400,00 (unica rata all'iscrizione)
II	Da € 9.201 a € 13.500	€ 500,00 in n. 2 rate: 1^ di € 400,00 all'iscrizione; 2^ di € 100,00 entro 21 FEBBRAIO dell'anno seguente
III	Da € 13.501 a € 15.650	€ 600,00 in n. 2 rate: 1^ di € 400,00 all'iscrizione; 2^ di € 200,00 entro 21 FEBBRAIO dell'anno seguente
IV	Da € 15.651 a € 18.300	€ 700,00 in n. 2 rate: 1^ di € 400,00 all'iscrizione; 2^ di € 300,00 entro 21 FEBBRAIO dell'anno seguente
V	Da € 18.301 a € 100.000,00	€ 800,00 in n. 2 rate: 1^ di € 400,00 all'iscrizione; 2^ di € 400,00 entro il 21 FEBBRAIO dell'anno seguente
VI	Da € 100.001,00	€ 1.000,00 in n. 2 rate: 1^ di € 400,00 all'iscrizione; 2^ di € 600,00 entro il 21 FEBBRAIO dell'anno seguente

fondo per servizio tutoraggio NON RIMBORSABILE :

- solo per gli studenti stranieri in aggiunta per tutti i corsi di diploma € 300,00

B) per i corsi attivati *prima* dell'a.a. 2008/2009:

contributo di funzionamento

- corsi diploma primo livello € 100,00
- corsi diploma secondo livello € 150,00

fondo compensativo di gestione laboratori/segreteria (NON RIMBORSABILE):

- corsi diploma primo livello € 300,00
- corsi diploma secondo livello € 350,00

5. ALTRI ONERI PER IMMATRICOLAZIONE:

Esami di ammissione € 50,00

Corsi propedeutici per esame di ammissione e/o di recupero debiti

- laboratorio di restauro € 100,00
- disegno dal vero € 50,00
- storia dell'arte € 50,00

6. ALTRI ONERI:

spese esame di diploma

- (corsi diploma primo livello) € 50,00
- (corsi diploma secondo livello) € 100,00

diritti di segreteria rilascio diplomi

- (corsi diploma primo livello) € 20,00
- (corsi diploma secondo livello) € 50,00

Domanda diploma DOCUMENTO MINISTERIALE (per tutti) € 90,85

7. ONERI DI MORA :

- Mora per ritardato pagamento iscrizione per ogni mese di ritardo € 30,00
- Mora di ripresa degli studi per ogni anno trascorso € 200,00

UDITORI

- Uditori ammessi alla frequenza per singola disciplina € 150,00
- Uditori per la riscossione dei crediti ammissione esame disciplina € 50,00

SCUOLA LIBERA DEL NUDO

€ 300,00

RIEPILOGO SCADENZARIO

TASSE e CONTRIBUTI ACCADEMICI

IMPORTI COMPLESSIVI di VERSAMENTO e relativa SCADENZA delle TASSE e dei CONTRIBUTI secondo la tipologia di ISCRIZIONE/IMMATRICOLAZIONE ai CORSI di DIPLOMA ACCADEMICO e alla SCUOLA LIBERA DEL NUDO

• **10 SETTEMBRE 2010**

- A) *corsi di diploma accademico 1° livello*
- **Iscrizione esame di ammissione** €. 50,00
 - **Iscrizione corsi propedeutici all'ammissione**
(facoltativa) €.100,00 (restauro)
€. 50,00 (disegno)
€. 50,00 (storia arte)

• **11 OTTOBRE 2010**

- A) *corsi di diploma accademico 1° livello*
- **Immatricolazione** (primo anno) €. 593,00
 - **Iscrizione** (anni successivi) €. 563,00
- B) *corsi di diploma accademico 2° livello*
- **Immatricolazione** (primo anno) €. 693,00
 - **Iscrizione** (anni successivi) €. 663,00
 - **iscrizione corsi di recupero debiti di ammissione³** €. 50,00 (disegno)
(obbligatori) €. 50,00 (storia arte)
- C) *Scuola Libera del Nudo* €. 300,00

• **14 FEBBRAIO 2011**

- A) *corsi di diploma accademico 1° livello*
- **Iscrizione/immatricolazione SECONDA RATA** a seconda della fascia ISEEU
- o *STUDENTI STRANIERI*
- **Fondo per servizio tutoraggio (NON RIMBORSABILE)** €.300,00
(solo per gli studenti stranieri in aggiunta)

Da eseguirsi entro le scadenze c/o qualsiasi istituto bancario **con unico versamento** sul conto:
cod. IBAN: **IT95 D 06055 13401 00000018062,**
intestazione: **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MACERATA**
specificare : **le tasse e i contributi accademici che si versano**
il nome dello studente

³ Lo studente che ha pagato l'iscrizione al corso propedeutico, ma non ha superato l'esame, deve seguire il corso di recupero ma non deve pagare nuovamente l'iscrizione al corso.

ESAME di AMMISSIONE per IMMATRICOLAZIONE ai corsi di diploma accademico di primo livello

ESAME di AMMISSIONE

Tutti i Corsi di Diploma accademico di primo livello sono ad accesso limitato e prevedono la verifica dei requisiti di conoscenza e di attitudine di base mediante l'espletamento di un Esame di Ammissione.

L'Esame consiste in:

1. un test di Lingua inglese per l'acquisizione di 2 CFA curriculari
2. un test di Informatica di base per l'acquisizione di 2 CFA curriculari
3. un test di Storia dell'arte
4. una prova pratica attitudinale di Disegno dal vero
5. una prova attitudinale di pratica del Ritocco (solo per i corsi di Restauro)

L'Esame di ammissione ha valore conoscitivo ed è selettivo solo nei seguenti casi:

1. per il corso di Conservazione dei beni culturali se non si supera la prova del Ritocco
2. se viene superato il limite massimo di accesso ai corsi, previsto in questa Accademia nel numero di 50 iscritti per indirizzo.

Il mancato superamento delle diverse prove di ammissione impegna lo studente a recuperare i relativi debiti formativi mediante la frequenza **obbligatoria** dei corsi di recupero relativi.

CONTENUTI dell' ESAME di AMMISSIONE

1. test di Storia dell'arte: 30 domande a risposta multipla

Il candidato dovrà dimostrare la conoscenza dei lineamenti generali della Storia dell'arte occidentale dalle Origini al Barocco compreso, con una particolare attenzione ai protagonisti e alle opere che hanno espresso le poetiche dei secoli presi in esame.

Testi consigliati:

Argan G.C., *Storia dell'arte italiana*, Sansoni ed., 1968 e segg., voll. 1,2,3

Benemia G.A., *Il sapere dell'arte*, peQuod, 2008

De Vecchi-Cerchiari, *Arte nel tempo*, Bompiani, voll. 1,2

Per il materiale iconografico di studio a corredo del manuale *Il sapere dell'arte*, è disponibile una cartella in formato jpg scaricabile dall'home del sito dell'Accademia: www.abamc.it

2. prova di Lingua inglese: 20 domande a risposta multipla

E' richiesta la conoscenza e l'uso corretto delle seguenti forme grammaticali: Simple Present, Present Continuous, Simple Past, Past Continuous, Future (Will-Going to), Present Perfect Simple/Continuous, Passive, Direct/Indirect Speech, 1°, 2°, 3° Conditionals. Inoltre la prova verterà sulla traduzione e sulla comprensione di un testo specifico, espresse attraverso la formulazione di domande e di risposte.

3. prova di Informatica: 20 domande a risposta multipla

E' richiesta la conoscenza di Office (Word: elaborazione testo, salvataggio, archiviazione ecc. Exell: impostare una tabella ecc.), l'utilizzo dei comandi di base di Windows, della navigazione in Internet e della posta elettronica.

4. prova di Disegno dal vero

Lo studente potrà sviluppare la prova pratica attraverso la resa del modello vivente o altro soggetto a libera scelta. La prova è finalizzata ad individuare la capacità espressivo-interpretativa del candidato attraverso il disegno tradizionale o mediante tecniche alternative

quali le varie forme di collage. A tale scopo il candidato dovrà munirsi degli strumenti e dei materiali che intende utilizzare nella prova.

5. prova attitudinale di pratica del Ritocco

La prova consiste nella produzione di campioni (almeno 2) di restauro pittorico con la tecnica di Selezione cromatica. Il candidato dovrà preparare la prova partendo dalla stuccatura delle lacune predisposte dalla Commissione giudicatrice (1° giornata); seguirà la rasatura degli stucchi e il loro ulteriore perfezionamento (2° giornata) per terminare con la prova di tratteggio (3° giornata).

Il candidato dovrà munirsi di spatole per stuccare, bisturi, una tavolozza in legno con porta solventi in metallo e di pennelli da ritocco in martora.

CALENDARIO ESAMI di AMMISSIONE

(A tutte le prove presentarsi muniti di documento di identità)

1. Nei giorni **20 e 21 settembre 2010** si svolgeranno gli esami di ammissione per l'immatricolazione ai corsi di diploma di primo livello con la seguente articolazione:

giorno 20

ore 09-11 test a risposta multipla in storia dell'arte (sede: aula Svoboda)

ore 11-13 test di idoneità per la lingua inglese (sede: aula Svoboda)

ore 15-17 test di idoneità per l'informatica di base (sede: aule Multimediali)

giorno 21

ore 09-13 prova di disegno dal vero (nelle aule degli istituti di indirizzo)

2. Nella **settimana dal 5 al 9 di ottobre 2010** si svolgerà la prova attitudinale per l'immatricolazione ai corsi di diploma di primo livello in Restauro. Il calendario specifico verrà comunicato agli studenti in occasione delle prove precedenti.

CORSI PROPEDEUTICI all' ESAME di AMMISSIONE

La settimana precedente le prove specifiche previste per l' Esame di ammissione, l'Accademia attiva corsi propedeutici, **facoltativi nella scelta e a pagamento**, all'esame di Storia dell'arte e di Disegno dal vero, nonché di Ritocco per Conservazione dei beni culturali (i corsi si svolgono soltanto se si raggiunge il numero di almeno 10 iscritti)

CORSI PROPEDEUTICI di RECUPERO REQUISITI di ACCESSO

Per chi non supera il test di storia dell'arte e/o la prova attitudinale di disegno sono istituiti corsi propedeutici di recupero dei requisiti di accesso, **obbligatori nella frequenza e a pagamento** per recuperare i debiti formativi in caso di ammissione, che si svolgeranno durante l'anno accademico.

CORSI PROPEDEUTICI di RECUPERO OBBLIGHI FORMATIVI ACCADEMICI (OFA)

Per chi non consegue l'idoneità nei test di lingua inglese e d'informatica di base sono istituiti corsi propedeutici di recupero degli obblighi formativi accademici (OFA) stabiliti in 2 CFA per disciplina, che si svolgeranno durante l'anno accademico.

CALENDARIO dei CORSI PROPEDEUTICI all' ESAME di AMMISSIONE

Dal **13 al 17 settembre 2010** si svolgeranno i corsi propedeutici di preparazione alla prova di verifica della conoscenza della storia dell'arte e alla prova di verifica attitudinale al disegno con la seguente articolazione:

ore 09,30-11,30 STORIA DELL'ARTE presso l'istituto di Design in via Garibaldi, 87
ore 11,30-13,30 DISEGNO presso l'istituto di Design in via Garibaldi, 87

Dal **22 al 29 settembre 2010** si svolgerà il corso propedeutico di preparazione alla prova pratica per l'accesso ai corsi di Restauro (nei giorni 22-23-24-27-28-29)

ore 9-18 pratica di ritocco presso l'istituto di Restauro in via Berardi, 6

CALENDARIO 2010 /2011

I° SEMESTRE dal 1 OTTOBRE 2010 al 13 FEBBRAIO 2011

OTTOBRE 2010	NOVEMBRE 2010	DICEMBRE 2010	GENNAIO 2011	FEBBRAIO 2011	MARZO 2011
V 1 S 2 D 3 L 4 M 5 M 6 G 7 V 8 S 9 D 10 L 11 M 12 M 13 G 14 V 15 S 16	M 17 G 18 V 19 S 20 D 21 L 22 M 23 M 24 G 25 V 26 S 27 D 28 L 29 M 30 L 31 M 16	M 1 G 2 V 3 S 4 D 5 L 6 M 7 M 8 G 9 V 10 S 11 D 12 L 13 M 14 M 15 G 16	L 17 M 18 M 19 G 20 V 21 S 22 D 23 L 24 M 25 M 26 G 27 V 28 S 29 D 30 L 31 D 16	M 1 M 2 G 3 V 4 S 5 D 6 L 7 M 8 M 9 G 10 V 11 S 12 D 13 L 14 M 15 M 16	G 17 V 18 S 19 D 20 L 21 M 22 M 23 G 24 V 25 S 26 D 27 L 28 M 29 M 30 G 31 V 16

II° SEMESTRE dal 14 FEBBRAIO 2011 al 12 GIUGNO 2011

APRILE 2011	MAGGIO 2011	GIUGNO 2011	LUGLIO 2011	AGOSTO 2011	SETTEMBRE 2011
V 1 S 2 D 3 L 4 M 5 M 6 G 7 V 8 S 9 D 10 L 11 M 12 M 13 G 14 V 15 S 16	D 1 L 2 M 3 M 4 G 5 V 6 S 7 D 8 L 9 M 10 M 11 G 12 V 13 S 14 D 15 L 16	M 1 G 2 V 3 S 4 D 5 L 6 M 7 M 8 G 9 V 10 S 11 D 12 L 13 M 14 M 15 G 16	V 1 S 2 D 3 L 4 M 5 M 6 G 7 V 8 S 9 D 10 L 11 M 12 M 13 G 14 V 15 S 16	L 1 M 2 M 3 G 4 V 5 S 6 D 7 L 8 M 9 M 10 G 11 V 12 S 13 D 14 L 15 M 16	G 1 V 2 S 3 D 4 L 5 M 6 M 7 G 8 V 9 S 10 D 11 L 12 M 13 M 14 G 15 V 16



www.abamc.it

*Via Berardi, 6 - 62100 MACERATA
Tel. 0733-405111 Fax 0733-405140
E-Mail : studenti@abamc.it*