ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MACERATA
visto si approva
per il C.A. il Direttore
prof.ssa arch. Anna Verducci

STUDENTE : nome_____ cognome _____ n.matricola _____

data

Diploma accademico di secondo livello
indirizzo di SCULTURAa.a. 08-09
arti plastiche

	PRIMA ANNUALITA'				SECONDA ANNUALITA'				
	discipline	docente	ore frontali	ECTS CFA	discipline	docente	ore frontali	ECTS CFA	
di base	**laboratorio di scultura 1**	**da nominare**	**75**	**6**	**laboratorio di scultura 2**	**da nominare**	**75**	**6**	
	moduli integrati:				*moduli integrati:*				
	tecniche e tecnologie della scultura	**BEATO**	**50**	**4**	**tecn.tecnologie del marmo e pietre dure**	**DE MARINI**	**50**	**4**	
				10				10	**20**
caratterizzanti	**plastica ornamentale**	**SCIVITTARO**	**100**	**8**	**tecniche della fonderia**	**TRAINI**	**100**	**8**	
	anatomia artistica	**SACCA'**	**100**	**8**	video scultura (installazione multimediale)	PILONI	100	8	
	laboratorio disegno architettonico, stile, arredo	ORESTI	100	8	modellistica	FERRETTI	100	8	
				24				24	**48**
teorico scientifiche	**storia dell'arte (CONTEMPORANEA)**	**CHIODI**	**45**	**6**	fenomenologia dell'arte contemporanea	CHIODI	45	6	
	catalogazione dei beni culturali	*CRISTINI*	45	6	estetica	CRESTI	45	6	
	antropologia culturale ed etnografia	MARANGONI	45	6	teoria della percezione e psicologia della forma	FACCHINI	45	6	
				18				18	**36**
affini integrative	**inglese per la comunicazione artistica**	*MARSHALL*	**50**	**4**	economia e mercato dell'arte	D'ALESIO	30	4	
		totale		**4**		totale		**4**	**8**
	attività di tirocinio formativo aziendale per 100 ore			**4**		*LABORATORIO DI SINTESI FINALE*		**12**	
									ore frontali
		totale	610	**60**		totale	590	**68**	**128** **1200**

nota: le discipline contrassegnate in neretto pari a 54 CFA non possono essere sostituite
le annualità propedeutiche vanno rispettate
l'attività di tirocinio è obbligatoria

Il sottoscritto chiede di poter sostituire le discipline sopra sbarrate con le discipline sopra trascritte

firma_____