

DISCIPLINA: PITTURA
DOCENTE: PAOLO BENVENUTI
E-MAIL: p.benvenuti@alice.it

OBIETTIVI FORMATIVI:

Il corso si propone di fornire allo studente, una formazione incentrata sull'approfondimento e sull'analisi critica del linguaggio dell'arte e della sua struttura comunicativa, nonché sull'acquisizione di competenze specialistiche, estetiche e tecniche nel campo delle arti visive e alla ricerca creativa di una personale poetica legata all'immagine.

TESTI DI RIFERIMENTO GENERALE:

W.Kandinsky - Tutti gli scritti - Feltrinelli - Milano
C.Maltese - Le tecniche artistiche - Mursia - Milano
L.V.Masini - La linea dell'unicità - Giunti - Firenze
B.Munari - Arte come mestiere - Laterza - Bari

MODALITÀ DI ACCERTAMENTO FINALE:

Il corso intende muoversi, nella sua formazione, con contenuti progettuali interdisciplinari, dove l'allievo potrà integrare la sua ricerca ed il suo percorso formativo, con progetti predefiniti e mirati al percorso comunicativo e presentarli come laboratorio di sintesi finale, nella fase di diploma, ossia nella verifica degli obiettivi formativi raggiunti.