

DISCIPLINA: PITTURA
DOCENTE: PAOLO BENVENUTI
E-MAIL: p.benvenuti@alice.it

OBIETTIVI FORMATIVI:

Fornire allo studente percorsi di approfondimento e di analisi critica del linguaggio della pittura e della sua struttura comunicativa, al fine di acquisire competenze estetico-formali e tecniche nel campo delle arti visive applicate alla ricerca di una personale poetica creativa legata all'immagine.

TESTI DI RIFERIMENTO GENERALE:

W.Kandinsky - Tutti gli scritti - Feltrinelli - Milano
E.H.Gombrich - Arte e illusione - Einaudi - Torino
C.Maltese - Le tecniche artistiche - Mursia - Milano
L.V.Masini - La linea dell'unicità - Giunti - Firenze
B.Munari - Arte come mestiere - Laterza - Bari

MODALITÀ DI ACCERTAMENTO FINALE:

Verifica della coerenza tecnica ed espressiva dell'attività svolta durante l'anno, attestata dalla cartella di lavoro personale e nell'accertamento delle nozioni teoriche acquisite.