

DISCIPLINA: COLOR DESIGN
DOCENTE: PIERGIORGIO CAPPARUCCI
E-MAIL: capparuccigiorgio@tele2.it

OBIETTIVI FORMATIVI:

Essere in grado di sviluppare un progetto coloristico nell'ambito artistico di competenza e conoscere i modelli strumentali per la progettazione del colore.
Acquisire capacità critiche nella scelta dei mezzi e dei materiali più utili per le soluzioni progettuali, attraverso la lettura dei casi reali di applicazione del colore.

TESTI DI RIFERIMENTO GENERALE:

Colore e Luce di Jarrit Tornquist – edizione: Istituto del Colore

MODALITÀ DI ACCERTAMENTO FINALE:

Esame finale teorico-pratico