

DISCIPLINA: CROMATOLOGIA
DOCENTE: PIERGIORGIO CAPPARUCCI
E-MAIL: capparuccigiorgio@tele2.it

OBIETTIVI FORMATIVI:

Mediante le esercitazioni sarà valutata la simultaneità, la quantità, la qualità e la conoscenza dei colori oltre al loro significato simbolico: il tutto tenendo conto sia degli aspetti negativi che di quelli positivi.

Saranno effettuate verifiche periodiche durante il corso e la realizzazione di un elaborato frutto della ricerca personale e della propria individualità creativa: l'uso del colore dovrà essere alla base di tutte le attività.

TESTI DI RIFERIMENTO GENERALE:

Storia dei colori di Manlio Brusatin – Piccola Biblioteca Einaudi
Colore e Luce di Jarrit Tornquist – edizione: Istituto del Colore

MODALITÀ DI ACCERTAMENTO FINALE:

Esame finale teorico-pratico.