

DISCIPLINA: ANATOMIA ARTISTICA
DOCENTE: ANNA MARIA COGNIGNI
E-MAIL: a.m.cognigni@gmail.com

OBIETTIVI FORMATIVI:

Sia le lezioni teoriche che le applicazioni pratiche forniscono informazioni sull'anatomia descrittiva, sul significato ed importanza del segno e sulle tecniche e percorsi tecnologici legati al contemporaneo e hanno come finalità il raggiungimento di una padronanza della conoscenza anatomica rivolta prevalentemente alla rappresentazione del corpo.

TESTI DI RIFERIMENTO GENERALE:

Lolli-Zocchetta-Peretti "Struttura Uomo" Ed. Neri Pozza
W. A. Ewing "Il Corpo" Ed. Logos

MODALITÀ DI ACCERTAMENTO FINALE:

L'esame consiste nella rappresentazione ed esposizione del lavoro realizzato durante il corso: elaborati realizzati con la tecnica del disegno ed elaborati realizzati con la tecnica fotografica.