

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE

DOCENTE: Loretta Fabrizi

E-MAIL: lorettafabrizi@libero.it

OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI:

Dai primi secoli del Cristianesimo all'invenzione del Rinascimento.

Il corso è così articolato:

- una parte istituzionale propedeutica finalizzata al conseguimento delle conoscenze di base storico-artistiche dell'esteso periodo preso in esame
- una parte monografica dedicata all'immagine della città, dalla città fortificata (*urbs*) alla città dei cittadini e del Buon Governo (*civitas*) alla "città ideale".

TESTI DI RIFERIMENTO GENERALE:

Un manuale ad uso nei licei

Chiara Frugoni, *Una lontana città*, Einaudi

Testi indicati all'inizio delle lezioni

MODALITÀ DI ACCERTAMENTO FINALE:

Esercitazioni e verifiche intermedie, prova orale finale.