

DISCIPLINA: SCENOTECNICA
DOCENTE: FABRIZIO FERRETTI
E-MAIL:

OBIETTIVI FORMATIVI:

Formazione di figure professionali riferite allo scenografo realizzatore e tecnici per il mondo dello spettacolo attraverso l'analisi delle fasi di ideazione e realizzazione delle scenografie teatrali. Il corso illustra ogni aspetto teorico e pratico di quest'attività: dalla scelta dei materiali agli eventuali elementi tridimensionali presenti in scena, dalle indispensabili nozioni di illuminotecnica, alle esigenze e alle problematiche che pongono le scenografie destinate a luoghi aperti, fornendo ulteriori esemplificazioni di quanto spiegato, secondo un approccio didattico/laboratoriale.

TESTI DI RIFERIMENTO GENERALE:

Trattato di scenotecnica nuova edizione
Lo spazio scenico ed altri testi di riferimento specifico.

MODALITÀ DI ACCERTAMENTO FINALE:

Continue verifiche nelle diverse fasi con esami finali.