

DISCIPLINA: STORIA DELLA STAMPA
DOCENTE: STEFANO LUCINATO
E-MAIL: s.lucinato@abamc.it

OBIETTIVI FORMATIVI:

Il presente corso intende ripercorrere gli argomenti legati alla Storia della Stampa e dell'Editoria. Occorre tuttavia precisare che non sarà possibile affrontare tutti gli argomenti in maniera esaustiva e che pertanto sono state operate scelte tematiche in base a precisi interessi personali e alla rilevanza degli argomenti da affrontare.

In primis ho ritenuto opportuno proporre un inquadramento storico che fornisca una panoramica dei principali avvenimenti legati all'ambito editoriale, a partire dall'avvento della stampa al crepuscolo dell'antico regime tipografico. In seguito ho deciso di approfondire i temi pertinenti struttura, materiali e tecnologie del libro e fornire, in una sezione specifica, una descrizione ragionata dei vari "mestieri del libro". Ho inoltre deciso di dedicare una parte ai grandi protagonisti della storia della stampa.

Mio intento è fornire un quadro il più esaustivo possibile sulla storia della stampa che tuttavia rispetti in tutto e per tutto le modalità di fruizione tipiche di un libro.

TESTI DI RIFERIMENTO GENERALE:

G.Fioravanti, Grafica & Stampa, Zanichelli Ed.
Dispense

MODALITÀ DI ACCERTAMENTO FINALE:

Test/colloquio finale.