

DISCIPLINA: GRAFICA PER L'ILLUSTRAZIONE  
DOCENTE: MAURIZIO OLIVOTTO  
E-MAIL: [maurizio.olivotto@alice.it](mailto:maurizio.olivotto@alice.it)

OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI:

L'obiettivo del corso è di raggiungere una capacità critica, ideativa e progettuale attraverso l'uso di tecniche di stampa tradizionali o sperimentali e l'uso della fotografia.  
Il corso, che avrà un indirizzo illustrativo, prevede la realizzazione di libri d'artista e libri per l'infanzia.

TESTI DI RIFERIMENTO GENERALE:

Strazza G., "IL GESTO E IL SEGNO" (Ed. Scheiwiller, Milano)  
Maffei G., "IL LIBRO D'ARTISTA" (Ed. Bonnard, Milano)  
Klee P., "SCHIZZI PEDAGOGICI" (Ed. Abscondida, Milano)  
Klee P., "TEORIA DELLA FORMA E DELLA FIGURAZIONE" (Ed. Feltrinelli, Milano)  
Munari B. "ARTE COME MESTIERE" (Ed. Laterza, Roma)  
Munari B. "PRELIBRI" (Corraini, Mantova)

MODALITÀ DI ACCERTAMENTO FINALE:

Verifica del lavoro ideativo progettuale e dell'elaborato finito.