

DISCIPLINA: TECNICHE XILOGRAFICHE  
DOCENTE: MAURIZIO OLIVOTTO  
E-MAIL: [maurizio.olivotto@alice.it](mailto:maurizio.olivotto@alice.it)

**OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI:**

L'obiettivo del corso è il raggiungimento di una capacità espressiva autonoma legata alle esigenze creative dell'allievo per la progettazione e la realizzazione di libri d'artista e illustrati.

**TESTI DI RIFERIMENTO GENERALE:**

Peterdi G. "PRINTMAKING" (Collier MacMillan Publisher, London)  
Federici R., Kraczyna S., Viggiano D., "I SEGNI INCISI" (Ed. Il Bisonti, Firenze)  
The Robert Gore Rifkind Center for German Expressionist Studies, GERMAN EXPRESSIONIST PRINTS AND DRAWINGS, (Prestel Los Angeles County Museum of Art).

**MODALITÀ DI ACCERTAMENTO FINALE:**

Verifica attraverso elaborati della parte ideativa - progettuale e del lavoro finito.