

DISCIPLINA: TECNICHE DELLA FONDERIA
DOCENTE: MANUELA TRAINI
E-MAIL: manuela.traini@tiscali.it

OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI:

Il proposito che informa la didattica del corso di tecniche della fonderia è quello di stimolare quanto più possibile ogni allievo alla sperimentazione di tecniche e strategie utili alla costruzione del corpo della loro opera al fine di costruire una competenza specifica nella pratica dell'arte. Poiché la scelta delle tecniche e dei materiali è di fondamentale importanza sarà prestata costante attenzione alle attitudini 'linguistiche' dei materiali utilizzati, dalla realizzazione del primo modello fino all'opera compiuta.

TESTI DI RIFERIMENTO GENERALE:

Le indicazioni bibliografiche saranno fornite durante lo svolgimento del corso sulla base delle esigenze e degli interessi che si esprimeranno.

MODALITÀ DI ACCERTAMENTO FINALE:

L'esame consiste in una discussione sui lavori presentati e sulla redazione di una tesina su argomento da concordare di volta in volta.