

Approvato con determinazione n. 21 del 11/05/2021

BANDO DI CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UNA PIASTRELLA ALLA MEMORIA DEL MILITE IGNOTO

ART. 1 – OGGETTO DEL BANDO

L'Amministrazione Comunale promuove un concorso volto all'ideazione e realizzazione di una piastrella alla memoria del milite ignoto da ubicare all'interno del cimitero di Quiliano, vicino alla lapide "caduti della prima guerra mondiale". L'importo disponibile per sostenere la spesa è di € 500,00.

ART. 2 – POSIZIONE E CARATTERISTICHE DELL'OPERA

Gli artisti sono chiamati a realizzare un'opera originale costituita da una piastrella di forma rettangolare/quadrata (delle dimensioni massime di 50x80 cm) o circolare (diametro massimo 60 cm), che possa descrivere e trasmettere l'immagine del milite ignoto. Gli artisti avranno totale libertà di espressione, purché le tecniche e i materiali utilizzati per la realizzazione dell'opera rispondano a caratteristiche di assoluta stabilità, durata nel tempo, facilità di manutenzione e resistenza agli agenti atmosferici.

Lo spazio individuato per collocare l'intervento artistico è all'interno del cimitero di Quiliano vicino alla lapide "caduti della prima guerra mondiale", così come evidenziato nella documentazione fotografica allegata.

ART. 3 – COSTO DELL'OPERA

Dovrà essere indicato dagli artisti partecipanti il costo dell'opera, non superiore allo stanziamento definitivamente acquisito di cui all'art. 1 - nel quale debbono intendersi compresi e compensati tutti i costi relativi alla progettazione esecutiva dell'opera d'arte, alla mano d'opera necessaria alla sua realizzazione, all'acquisto di materiale utilizzato, all'allestimento dell'opera d'arte, al trasporto e quant'altro necessario per la realizzazione del progetto proposto. Il costo indicato dall'artista partecipante si intende inoltre compensato di ogni onere relativo alla ideazione dell'opera artistica e di tutte le ulteriori professionalità eventualmente necessarie per la realizzazione dell'opera stessa.

ART. 4 – PARTECIPANTI

Al concorso possono partecipare gli artisti italiani ed esteri - persone fisiche e maggiorenni - che godano dei diritti civili e politici del paese di appartenenza, che non si trovino nelle situazioni di incompatibilità di cui all'art. 5 ed in possesso dei requisiti di cui all'art. 80 del D. Lgs. 50/2016.

Ogni artista dovrà partecipare **con una sola proposta**, pena l'esclusione di tutte le opere presentate dall'artista medesimo.

La partecipazione al concorso impone l'accettazione incondizionata da parte dei concorrenti di tutte le condizioni stabilite nel presente bando.

ART. 5 – ESCLUSIONI

Non possono partecipare al presente concorso, oltre ai componenti della Commissione giudicatrice:

- i parenti dei componenti la Commissione giudicatrice entro il quinto grado in linea retta (soggetti di cui l'una discende dall'altra es. madre, figlia, nipote) e in linea collaterale (soggetti che pur avendo un capostipite comune, non discendono uno dall'altra, es. fratello, sorella, zio, nipote) e affini entro il secondo grado (suoceri, cognati, nuora, genero) entro il secondo grado, ai sensi degli articoli 74, 75, 76, 77 e 78 del codice civile;

- coloro i quali, a qualsiasi titolo, abbiano preso parte o contribuito in qualsiasi modo alla stesura del bando e della documentazione ad esso allegata;

- i componenti della Giunta, del Consiglio Comunale di Quiliano;

ART. 6 – SOPRALLUOGO E DOCUMENTAZIONE

Non è previsto il sopralluogo obbligatorio al sito dove sarà collocata l'opera.

Il luogo interessato alla collocazione è liberamente visibile da tutti gli interessati. Al presente bando è allegata fotografia del luogo.

Il presente bando e tutti gli allegati potranno essere consultati e scaricati anche dal sito internet del Comune di Quiliano.

Ogni informazione sullo svolgimento del concorso potrà essere richiesta all'Ufficio Segreteria del Sindaco del Comune di Quiliano, via mail all'indirizzo ufficio.segreteria@comune.quiliano.sv.it oppure al numero 019/2000503 in orario di ufficio.

ART. 7 – TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DEL BANDO

I concorrenti dovranno far pervenire l'elaborato in un unico PLICO ANONIMO chiuso e sigillato sul quale dovrà essere apposta solamente la seguente dicitura **“BANDO DI CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UNA PIASTRELLA ALLA MEMORIA DEL MILITE IGNOTO”**.

L'imballo dovrà pervenire, a mano, per posta o a mezzo corriere, in forma assolutamente anonima e privo di segni distintivi, all'Ufficio Protocollo del Comune di Quiliano – località Massapè n. 21, **entro e non oltre a pena di esclusione, le ore 12.00 del giorno giovedì 10 luglio 2021.**

L'imballo e gli elaborati in esso contenuti non dovranno essere firmati dal concorrente, né recare nomi, caratteri o altri segni. La presenza di elementi tali da consentire l'individuazione del concorrente prima dell'apertura della busta contenente le generalità, comporterà l'esclusione immediata dal concorso.

Il plico dovrà contenere al suo interno due buste separate recanti la seguente dicitura:

Busta A -“Documentazione amministrativa”; e Busta B -“Elaborati dell'opera”.

La **Busta A “Documentazione amministrativa”** dovrà contenere la domanda di partecipazione al concorso, redatta in lingua italiana, con sottoscrizione non autenticata e allegata copia fotostatica di un valido documento di riconoscimento del sottoscrittore, con le generalità dell'artista. (Allegato 1 al presente bando)

La **Busta B “Contenuti artistici ed elaborati dell'opera proposta”** dovrà contenere:

- un bozzetto idoneo a porre la Commissione giudicatrice in grado di valutare nel migliore dei modi la proposta, precisandone scala e dimensioni; il bozzetto è presentabile, con qualsiasi soluzione rappresentativa (rendering, disegno cartaceo, oggetto tridimensionale materico, etc.);
- relazione illustrativa del concept e della poetica dell'opera proposta;
- quadro economico suddiviso per voci di produzione;
- cronoprogramma di produzione dell'opera, che dovrà essere consegnata non oltre 3 mesi dalla formalizzazione dell'artista vincitore del bando;

Al fine di un'eventuale pubblicazione sul sito internet del Comune delle proposte concorrenti potrà essere richiesto in successiva fase all'artista di produrre l'immagine digitale del bozzetto su supporto informatico in formato jpeg e in formato testo titolo, materiale usato, e una breve descrizione dell'opera.

Non saranno ammessi al concorso elaborati prodotti con modalità diverse da quelle indicate o comunque consegnati dopo la scadenza, anche se la tardiva consegna fosse dovuta a cause di forza maggiore, caso fortuito o fatti imputabili a terzi.

L'Amministrazione non sarà tenuta in alcun modo al risarcimento di eventuali danni o a rimborsi spese per bozzetti deteriorati o danneggiati.

ART. 8 – COMMISSIONE GIUDICATRICE, CRITERI DI VALUTAZIONE E FUNZIONAMENTO

Gli elaborati presentati saranno giudicati dalla Commissione nominata con determinazione del Responsabile del Servizio Segreteria, composta da un rappresentante dell'Ufficio Segreteria, un

rappresentante del Settore Cultura, un consigliere di maggioranza e uno di minoranza ed infine un esperto di arte. Le decisioni della Commissione sono insindacabili.

Alla scadenza del termine di presentazione delle istanze, la Commissione verificherà la sussistenza dei requisiti di partecipazione e la completezza e regolarità delle offerte.

I criteri di giudizio e di scelta della commissione giudicatrice saranno fondati essenzialmente sull'esame comparativo degli elementi artistici/estetici e tecnici delle proposte, sulla qualità e novità/originalità delle proposte e sulla coerenza e compatibilità con la tematica di cui all'art. 2.

Saranno valutati anche i bozzetti pervenuti accidentalmente danneggiati o involontariamente trasformati a causa del trasporto e/o del materiale ancora fresco di realizzazione, purché la proposta artistica sia comunque comprensibile.

La Commissione selezionerà il vincitore a giudizio insindacabile, descrivendo a verbale le motivazioni della scelta. La Commissione avrà altresì la facoltà di interloquire con l'artista vincitore in ordine ad aspetti pratici e/o di dettaglio non sufficientemente esplicitati negli elaborati e, se del caso, concordare che nella realizzazione definitiva dell'opera siano introdotte modifiche non sostanziali rispetto al bozzetto proposto.

Qualora nessuna opera fosse ritenuta adeguata, la Commissione avrà la facoltà di non individuare un vincitore, descrivendo a verbale le motivazioni.

La Commissione è insediata su convocazione del Presidente; le sedute della Commissione sono valide se ad esse partecipano tutti i componenti.

La Commissione giudica, su voto palese, a maggioranza dei presenti. In caso di parità sarà determinante il voto del Presidente. Le sedute della Commissione sono riservate. Di esse è redatto un verbale approvato e sottoscritto dai componenti della Commissione. La Commissione esamina tutti i lavori pervenuti e conformi al bando, senza aprire le buste chiuse "Documentazione amministrativa" di cui al precedente art. 7. L'apertura di tali buste avverrà dopo l'individuazione dell'opera vincitrice o comunque a conclusione delle operazioni di valutazione.

La Commissione designa il vincitore per l'incarico definitivo di realizzazione dell'opera.

ART. 9 – ESITO DEL CONCORSO, CONTRATTO E TERMINI

Dopo la pubblicazione dell'atto di nomina del vincitore all'albo del Comune di Quiliano, l'esito del concorso sarà comunicato a tutti i partecipanti all'indirizzo di posta elettronica indicato nella modulistica di partecipazione.

All'artista che risulterà vincitore sarà assegnato l'incarico per l'esecuzione dell'opera, che dovrà essere realizzata, alle condizioni del presente bando, entro il termine temporale indicato in fase di proposta, e comunque entro 90 giorni. Nell'eventualità che il vincitore non sia in grado di realizzare l'opera proposta, o comunque per ragioni diverse rinunci all'incarico, la Commissione assegnerà l'incarico per l'esecuzione dell'opera, al titolare della prima delle proposte individuate come particolarmente meritevoli di segnalazione.

Il contratto sarà stipulato mediante scambio di corrispondenza tra il Comune e l'artista vincitore.

Il vincitore si impegna formalmente a non realizzare copia dell'opera.

Il Comune sottoporrà l'opera eseguita al giudizio della Commissione che, entro 10 giorni, scioglierà la riserva sulla buona realizzazione della stessa. In caso di difformità sostanziale, rilevata e documentata dalla Commissione, il Comune procederà alla liquidazione del compenso dopo che l'artista avrà provveduto a sanare la difformità con le modalità concordate con la Commissione.

Il compenso verrà liquidato in un'unica soluzione entro trenta giorni dal ricevimento della fattura o nota spese.

ART. 10 – UTILIZZO E RITIRO DELLE PROPOSTE PERVENUTE. DIRITTI

Il Comune di Quiliano si riserva, se lo riterrà opportuno, di creare un catalogo riassuntivo, su base informatica-fotografica, alla creazione del quale per il semplice fatto di partecipare al concorso, ciascun artista esprime implicito assenso. Il Comune potrà inoltre decidere di pubblicare tutte le proposte pervenute sul sito internet o con altre forme di pubblicità.

Il Comune di Quiliano conseguirà la proprietà e, ai sensi dell'art. 11 della Legge 22.04.1941 n. 633 e s.m.i, il diritto d'autore sull'opera, sul bozzetto e su tutti gli elaborati presentati relativi all'opera vincitrice a seguito della stipulazione del contratto. La documentazione presentata, di cui all'articolo 7, delle opere non risultate vincitrici, potrà essere ritirata, a propria cura e spese, entro trenta giorni dalla data della lettera di comunicazione dell'esito del concorso. Scaduto tale termine, il Comune di Quiliano non garantirà la custodia del bozzetto e potrà trattenere lo stesso a titolo di proprietà.

Art. 11 – ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL BANDO

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata da parte dei concorrenti di tutte le clausole ed indicazioni contenute nel presente bando.

Art. 12 – INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del D.lgs. 196/2003 e del regolamento generale dell'Unione Europea sulla protezione dei dati (GDPR) n. 2016/67, si specifica che:

- i dati forniti dall'artista verranno trattati esclusivamente con riferimento al bando in oggetto;
- il trattamento sarà effettuato con supporto cartaceo e/o informatico;
- in ogni momento l'artista potrà esercitare i propri diritti nei confronti del titolare del trattamento.

Il titolare del trattamento è il Comune di Quiliano; si evidenzia il pieno rispetto dell'obbligo di segretezza nell'ambito del bando, in attuazione dei principi di trasparenza e di imparzialità dell'azione amministrativa ai sensi della normativa vigente.

Art. 13 – DIFFUSIONE

Per assicurare la diffusione del presente bando, dello stesso sarà data notizia

- all'albo del Comune di Quiliano;
- sul sito internet del Comune di Quiliano;
- sulle pagine social del Comune di Quiliano e della Biblioteca Civica Aonzo;
- alle associazioni locali degli artisti.

E' fatta salva l'eventuale ulteriore pubblicità che l'Amministrazione Comunale vorrà dare al presente bando.

SEGRETARIO GENERALE

Dott. Achille Maccapani