



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA

Edizione 2021 - 2022



LIBRI IN ACCADEMIA



Mercoledì 16 Marzo 2022 ore 17:00

Manuel Carrera

Direttore del civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Anticoli Corrado (RM) e direttore della Fondazione Fausto Pirandello, Roma

Emanuele Cavalli

Un protagonista della Scuola romana

De Luca Editori d'Arte 2019



Mercoledì 30 Marzo 2022 ore 17:00

Consuelo Lollobrigida

Docente di Storia dell'arte University of Arkansas Rome center

Donne che dipingono

Itinerari romani sulle tracce delle artiste dal XVI al XXI secolo

EtGraphiae 2013



Mercoledì 13 Aprile 2022 ore 17:00

Irene Baldriga

Docente Museologia e Didattica del Museo, Sapienza, Università degli Studi di Roma

Lo sguardo dell'arte

Manuale per le scuole superiori

voll. 1-5 Electa Scuola 2022



Mercoledì 27 Aprile 2022 ore 16:30

Anna Rollando

musicista e scrittrice

Le invisibili Signore della Musica

Graphofeel 2021



Mercoledì 4 Maggio 2022 ore 17:00

Carolina Brook

docente di Didattica dell'Arte e dei Musei, Università Chieti-Pescara "G. D'Annunzio", Accademico di San Luca

Gli artisti spagnoli a Roma tra Sette e Ottocento

Preistoria di una accademia

Viella 2020



Mercoledì 18 Maggio 2022 ore 17:00

Daniela Simoni

docente del Liceo Artistico Statale "Osvaldo Licini" Porto San Giorgio (FM), Direttrice del Centro Studi Osvaldo Licini, Monte Vidon Corrado (FM)

Quaderni liciniani

Rivista del Centro Studi Osvaldo Licini