



CORTO IN ACCADEMIA

L'Accademia di Belle Arti di Macerata promuove il premio “*Corto in Accademia*”, concorso per cortometraggi indipendenti.

L'obiettivo è quello di sviluppare le potenzialità di nuovi linguaggi mediante la raccolta di opere videografiche illustrative e di animazione, la cui realizzazione può essere fatta risalire all'attività didattica e culturale delle Accademie di Belle Arti.

“*Corto in Accademia*”, oltre al cortometraggio, si rivolge alle forme contemporanee di fare cinema, dallo smartphone, alle serie tv, alle web serie, al cinema d'animazione e si svolgerà presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata.

L'edizione 2015 di “*Corto in Accademia*” è presieduta dalla Direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, prof.ssa Paola Taddei, con l'apporto di una Segreteria Tecnica.

Il programma della manifestazione prevede quattro giorni di proiezioni e incontri con autori emergenti, esponenti della critica cinematografica, registi, attrici, attori e personaggi dello spettacolo.

Il bando di ammissione viene pubblicato nel sito www.abamc.it

L'indizione e lo svolgimento di *Corto in Accademia*, concorso per cortometraggi indipendenti, si avvale del patrocinio del Ministero della Pubblica Istruzione, del Ministero dei Beni Culturali, dell'Assessorato alla cultura della Regione Marche, e della collaborazione dell'Associazione culturale “Popsophia”, dell'Ufficio scolastico Regionale.

1. Organizzazione

L'Accademia Belle Arti di Macerata istituisce l'appuntamento annuale del concorso per cortometraggi indipendenti denominato “*Corto in Accademia*”.

2. Data e durata

L'edizione del concorso si svolge a Macerata dal 19 al 22 Maggio 2015 (nei giorni di Martedì 19 Mercoledì 20 e Giovedì 21 proiezione delle opere selezionate) presso la sala Svoboda dell'Accademia di Belle Arti; la serata finale di Venerdì 22 Maggio, con premiazione dei vincitori, in occasione dell'ultimo appuntamento della rassegna.

3. Eleggibilità

Al concorso sono ammessi cortometraggi di ogni genere (fiction, animazione, musicale, documentario, sperimentale), girati in qualsiasi formato, di durata non superiore ai 10 minuti (titoli di testa e coda compresi) prodotti dalle Accademie di Belle Arti italiane dopo il 1° gennaio 2013.



L'autore dovrà indicare nella scheda di iscrizione il tema al quale si è ispirato nel produrre il cortometraggio, nonché spedire, unitamente all'iscrizione, una scheda tecnica (sinossi e spiegazione della scelta del tema).

Sono ammessi anche cortometraggi già vincitori o partecipanti ad altri concorsi. Al concorso sarà ammesso un solo lavoro per autore. La partecipazione al concorso è gratuita.

4. Iscrizione

Ogni partecipante dovrà compilare il relativo modulo on.line disponibile sul sito del concorso (<http://cortoinaccademia.abamc.it>) e dovrà consegnare il video al referente indicato dall'accademia di appartenenza che provvederà a caricarlo sul canale video dedicato, entro e non oltre la mezzanotte del 15 Aprile 2015.

5. Selezioni e Giurie

Tutte le opere iscritte al Festival "Corto in Accademia" saranno visionate a cura di una Commissione di preselezione (Giuria tecnica) – la Presidenza e i componenti della giuria tecnica sono indicati con decreto di nomina dalla Direzione dell'Accademia di Belle Arti di Macerata – che individuerà i 12 (dodici) cortometraggi "in concorso" per l'attribuzione dei Premi, e assegnerà il "Premio della Giuria tecnica".

I risultati della preselezione saranno pubblicati nel sito del concorso.

I cortometraggi selezionati saranno proiettati durante le serate di Martedì 19 Mercoledì 20 e Giovedì 21 in uno spazio appositamente allestito. Durante ogni serata saranno proiettate 4 (quattro) opere selezionate.

Le opere "in concorso" verranno sottoposte alla valutazione di una Giuria demoscopica, attraverso il voto dei presenti alle proiezioni; alla valutazione della rete, attraverso il voto raccolto nel sito dell'Accademia di Belle Arti di Macerata" e nei social e nei siti dei media partner del concorso e alla valutazione della giuria tecnica, composta dalla commissione di preselezione delle opere.

La premiazione delle opere avverrà venerdì 22 Maggio

I giudizi emersi dalle votazioni della Giuria sono insindacabili.

6. Premi

Nel corso del Festival saranno proiettati i cortometraggi in concorso.

Saranno assegnati i seguenti premi:

- Premio 2015, 'Miglior cortometraggio' (premio primo classificato - 1000.00 € e targa);
- Premio Secondo classificato (Targa);
- Migliore commento sonoro 500.00 € e targa (targa);
- Premio della Giuria tecnica 500.00 € e targa (targa);
- Premio Web (un premio messo a disposizione del partner Med Store)

I vincitori si impegnano ad inserire nei titoli di testa delle opere premiate il nome ed il logo dell'Accademia di Belle Arti di Macerata", unitamente al premio conseguito.

I premi saranno assegnati agli autori o loro rappresentanti che garantiranno la propria partecipazione alla cerimonia di premiazione.



7. Promozione e diritti di privativa

L'iscrizione di un cortometraggio al Concorso comporta la cessione gratuita (non esclusiva) all'Accademia di Belle Arti di Macerata dei diritti di utilizzazione dell'opera per gli usi connessi alla promozione dell'iniziativa, previa autorizzazione concessa contestualmente alla sottoscrizione di domanda di ammissione e liberatoria.

Le opere inviate potranno essere utilizzate dall'Organizzazione anche in altri ambiti (biblioteche, centri culturali, emittenti televisive, streaming, ecc.) nell'alveo di attività culturali senza scopo di lucro ed a fini divulgativi del Festival e dei temi proposti.

8. Diritto d'autore

La Direzione Artistica del Concorso declina ogni responsabilità per la riproduzione di audiovisivi contenenti materiale coperto da diritto d'autore per il quale non sia stata regolarizzata la posizione SIAE.

9. Tutela della privacy

I dati personali raccolti dalla Direzione Artistica del Concorso saranno trattati nel rispetto del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 - Codice in materia di protezione dei dati personali.

10. Norme generali

La Direzione Artistica del Concorso ha il diritto di decisione finale sui casi controversi e su quanto non espressamente previsto dal presente regolamento.

La Direzione Artistica del Concorso si riserva il diritto di apportare modifiche al presente regolamento per esigenze tecnico-organizzative.

La Direzione Artistica del Concorso si riserva il diritto di apportare variazioni di programma qualora queste si rendessero necessarie per la buona riuscita della manifestazione.

La partecipazione a *Corto in Accademia* implica integrale accettazione del presente regolamento, come da domanda di ammissione.

11. Info & contatti

Il presente regolamento è disponibile presso la Segreteria dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, nonché sul sito degli organizzatori www.abamc.it.

Per eventuali chiarimenti e/o comunicazioni:
info@abamc.it | Tel. 0733 405 112