



**CALENDARIO ESAMI SESSIONE di SETTEMBRE 2020**
**dal 14 SETTEMBRE 2020 al 19 SETTEMBRE 2020**

Contr.	Org.	Cod.	N.	Discipline	Triennio	Biennio	annualità	C.F.A	14 set. LUNEDI ORE 9,00	15 set. MARTEDI ORE 9,00	16 set. MERCOLEDI ORE 9,00	17 set. GIOVEDI ORE 9,00	18 set. VENERDI ORE 9,00	19 set. SABATO ORE 9,00	NOTE
BOMMARITO		ABLE	69	Management per l'arte		VLD	2°	6							
CHIERICO		ABTEC	40	Progettazione multimediale		CVM		1°	8		X				
CICARE'		ABST	20	Arte del fumetto 1		AFI		1°	6	X	X				
CICARE'		ABST	20	Arte del fumetto 2		AFI		2°	6	X	X				
COMINAZZINI		ABTEC	43	Tecniche di ripresa e montaggio 1		CVM		1°	8	X					
COMINAZZINI		ABTEC	43	Tecniche di ripresa e montaggio 1		F		1°	4	X					
COMINAZZINI		ABTEC	43	Tecniche di ripresa e montaggio 2		CVM		2°	4	X					
COMINAZZINI		ABTEC	43	Tecniche di ripresa e montaggio 2		F		2°	4	X					
COMINAZZINI		ABTEC	43	Tecniche di documentazione audiovisiva		CVM		2°	2	X					
COMINAZZINI		ABPR	43	Digital video		F		2°	4	X					
COMINAZZINI		ABPR	43	Digital video		PIC		2°	8	X					
COMINAZZINI		ABPR	43	Digital video		DEC		2°	6	X					
COMINAZZINI		ABTEC	43	Tecniche di documentazione audiovisiva		PPF2		5°	4	X					
COMINAZZINI		ABTEC	43	Elementi di produzione video		LD		3°	2	X					
COMINAZZINI		ABTEC	43	Elementi di produzione video		CVM		1°	2	X					
COMINAZZINI		ABTEC	43	Elementi di produzione video		F		2°	2	X					
COMINAZZINI		ABTEC	43	Cinematografia		MCAM		1°	8	X					
COMPAGNUCCI A.		ABPC	67	Comunicazione pubblicitaria		FCPM		2°	8						
COMPAGNUCCI A.		ABPC	67	Comunicazione pubblicitaria		GDCV		1°	6						
COMPAGNUCCI A.		ABPC	67	Comunicazione pubblicitaria		FCPM		2°	8						
COMPAGNUCCI A.		ABPC	67	Comunicazione pubblicitaria		GDCV		1°	6						
CRISTINI		ABVPA	61	Beni culturali ed ambientali		IRM		1°	6						
CRISTINI		ABVPA	61	Tutela dei BB CC nel sistema della Protezione Civile		IRM		4°/5°	6						
DAL CIN LUIGI		ABPC	67	Scrittura creativa		AFI		1°	6						
DAL CIN LUIGI		ABPC	67	Scrittura creativa		F		3°	6						non ci sono prenotati
DE CESARE		ABPR	24	Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti 1		IRM		3°	8						
DE CESARE		ABPR	24	Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti 2		IRM		4°	8						
DE CESARE		ABST	49	Problematiche di conservazione dell'arte contemporanea		IRM		4°	6						
DIOTALLEVI	Seminario	ABLE	70	Legislazione dei BB.CC.		IRM		2°	4						

**CALENDARIO ESAMI SESSIONE di SETTEMBRE 2020**

**dal 14 SETTEMBRE 2020 al 19 SETTEMBRE 2020**

Contr.	Org.	Cod.	N.	Discipline	Triennio	Biennio	annualità	C.F.A	14 set. LUNEDI ORE 9,00	15 set. MARTEDI ORE 9,00	16 set. MERCOLEDI ORE 9,00	17 set. GIOVEDI ORE 9,00	18 set. VENERDI ORE 9,00	19 set. SABATO ORE 9,00	NOTE
ERCOLI L.		ABPC	66	Storia della televisione e dello spettacolo televisivo		VLD	1°	8	ORE 15:00						

**CALENDARIO ESAMI SESSIONE di SETTEMBRE 2020**
**dal 14 SETTEMBRE 2020 al 19 SETTEMBRE 2020**

Contr.	Org.	Cod.	N.	Discipline	Triennio	Biennio	annuale	C.F.A.	14 set. LUNEDI ORE 9,00	15 set. MARTEDI ORE 9,00	16 set. MERCOLEDI ORE 9,00	17 set. GIOVEDI ORE 9,00	18 set. VENERDI ORE 9,00	19 set. SABATO ORE 9,00	NOTE
ERCOLI L.		ABPC	66	Storia della televisione		MCAM	2*	8	ORE 15:00						
ERCOLI L.		ABST	46	Filosofia dell'arte		PIC	2*	6	ORE 15:00						
ERCOLI L.		ABST	46	Filosofia dell'arte		DEC	2*	6	ORE 15:00						
ERCOLI L.		ABST	46	Filosofia dell'arte	GA		2*	4	ORE 15:00						
FOCHESATO		ABPC	66	Storia dell'illustrazione	AFI		1*	6							
FORLANI		ABTEC	38	Drammaturgia multimediale	CVM		2*	6							
FRATINI		ABPR	32	Tecniche sartoriali per il costume		FDI	1*	6							
FRATINI		ABPR	32	progettazione per il costume 2		SCES	1*	6							
FRATINI		ABPR	32	Progettazione per il costume 1	SCE		2*	6							
FRATINI		ABPR	21	Modellistica per la moda	FD		2*	8							
FRATINI		ABPR	32	Tecniche sartoriali per il costume	FD		1*	4							
GIANFELICI		ABPR	75	Tecniche dei dipinti su supporto ligneo e tessile per il restauro		IRM	1*	8							
GIANFELICI		ABPR	75	Tecniche della lavorazione dei materiali tessili		IRM	2*	4							
GIORGI		ABPR	29	Tecniche e tecnologie della diagnostica 1		IRM	4*	6							
GIORGI		ABPR	29	Chimica applicata al restauro		IRM	3*	6							
GIORGI		ABPR	29	Elementi di chimica applicata al Restauro		IRM	1*	6							
GIOVANNANGELO		ABPR	30	Tecnologia della carta	GA		2*	8							
GIOVANNANGELO		ABPR	30	Tecnologia della carta	GD		2*	8							
GIOVANNANGELO		ABPR	30	Tecnologia della carta	D		1*	4							
GIOVANNANGELO		ABPR	30	Elementi di tecnologia della carta	AFI		3*	4							
GIROTTI		ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 1	AFI		1*	6				X	X		
GIROTTI		ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	GA		1*	6				X	X		
GIROTTI		ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	SCE		1*	6				X	X		
GIROTTI		ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 1	FD		1*	6				X	X		
GIROTTI		ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	ID		1*	6				X	X		
GIROTTI		ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	D		1*	6				X	X		
GIROTTI		ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	S		1*	6				X	X		
GIROTTI		ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	GA		2*	6				X	X		
GIROTTI		ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 2	LD		2*	6				X	X		
GIROTTI		ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 2	GD		2*	6				X	X		
GIROTTI		ABTEC	38	Tecniche e tecnologie della stampa digitale	GD		3*	6				X	X		

**CALENDARIO ESAMI SESSIONE di SETTEMBRE 2020**
**dal 14 SETTEMBRE 2020 al 19 SETTEMBRE 2020**

Contr.	Org.	Cod.	N.	Discipline	Triennio	Biennio	annuale	C.F.A	14 set. LUNEDI ORE 9,00	15 set. MARTEDI ORE 9,00	16 set. MERCOLEDI ORE 9,00	17 set. GIOVEDI ORE 9,00	18 set. VENERDI ORE 9,00	19 set. SABATO ORE 9,00	NOTE
GIROTTI		ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2		FDI	1°	8				X	X		
GIROTTI		ABPR	19	Elementi di grafica editoriale		GDVC	2°	8				X	X		
GUBINELLI		ABPR	31	Direzione della fotografia		FCPM	1°	8							NON TERRA' ESAMI
GUBINELLI		ABPR	31	Direzione della fotografia		MCAM	2°	8							
GUBINELLI		ABPR	31	Direzione della fotografia		VLD	2°	8							
KAWANO		ABPR	30	Tecnologia dei materiali per la grafica		GA	1°	10							
KAWANO		ABTEC	37	Metod. progettazione della comunicazione visiva		FCPM	1°	8							
KAWANO		ABTEC	37	Art Direction		FCPM	2°	8							
KAWANO		ABTEC	37	Metod. progettazione della comunicazione visiva 1		GDVC	1°	8							
KAWANO		ABTEC	37	Metod. progettazione della comunicazione visiva 2		GDVC	2°	8							
IGNAZI		ABPR	17	Product Design	F		3°	8							
IGNAZI		ABPR	17	Product Design	AFI		3°	8							
IGNAZI		ABPR	17	Design 1	ID		1°	12							
IGNAZI		ABPR	17	Interior design		VLD	1°	6							
IGNAZI		ABPR	17	Interior design		VLD	1°	6							
IGNAZI		ABPR	17	Design 1	ID		1°	12							
IZZO		ABPR	31	Fotografia 1	F		1°	10							
IZZO		ABPR	31	Fotografia	ID		1°	6							
IZZO		ABPR	31	Fotografia (Tecniche e tecnologie)	GA		1°	8							
IZZO		ABPR	31	Fotografia (Tecniche e tecnologie)	P		1°	8							
IZZO		ABPR	31	Fotografia (Tecniche e tecnologie)	D		1°	8							
IZZO		ABPR	31	Fotografia (Tecniche e tecnologie)	S		1°	4							
LEVRINI		ABPR	72	Tecniche e materiali delle arti contemporanee		IRM	3°	4							
MARCUCCI		ABPR	16	Fondamenti di disegno informatico	ID		1°	8					X		
MARCUCCI		ABPR	16	Fondamenti di disegno informatico	SCE		1°	8					X		
MARCUCCI		ABTEC	39	Tecnologie informatiche (per il restauro)		IRM	2°	4					X		
MARILUNGO		ABTEC	38	Elaborazione digitale dell'immagine	CVM		2°	2						X	
MARILUNGO		ABTEC	38	Elaborazione digitale dell'immagine 1	F		1°	4						X	
MARILUNGO		ABTEC	38	Elaborazione digitale dell'immagine 2	F		2°	4						X	
MARILUNGO		ABTEC	38	Elaborazione digitale dell'immagine (modulo 1)		ILL	1°	8						X	
MARILUNGO		ABTEC	38	Elaborazione digitale dell'immagine (modulo 2)		ILL	1°	8						X	



**CALENDARIO ESAMI SESSIONE di SETTEMBRE 2020**
**dal 14 SETTEMBRE 2020 al 19 SETTEMBRE 2020**

Contr.	Org.	Cod.	N.	Discipline	Triennio	Biennio	annualità	C.F.A	14 set. LUNEDI ORE 9,00	15 set. MARTEDI ORE 9,00	16 set. MERCOLEDI ORE 9,00	17 set. GIOVEDI ORE 9,00	18 set. VENERDI ORE 9,00	19 set. SABATO ORE 9,00	NOTE
SENESI		ABTEC	43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	GD		1°	8		X	X	X			
SENESI		ABTEC	43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	AFI		2°	8		X	X	X			
SANTUCCI		ABPR	30	TIPOLOGIA DEI MATERIALI	ID		1°	6							
SARTI		ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica 1		PPF2	3°	4							
SARTI		ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica 2		PPF2	5°	4							
SARTI		ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		DEC	1°	4							
SARTI		ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		GAE	1°	4							
SARTI		ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		ILL	1°	4							
SARTI		ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		MCAM	1°	4							
SARTI		ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		PIC	1°	4							
SARTI		ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		FDI	1°	4							
SARTI		ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		GDCV	1°	4							
SARTI		ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		VLD	1°	4							
SARTI		ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		SNTC	1°	4							
SARTI		ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		SCES	1°	4							
SARTI		ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		FCPM	1°	4							
SARTI		ABLIN	71	IDONEITÀ - lingua inglese (recupero)	D		1°	2							
SARTI		ABLIN	71	IDONEITÀ - lingua inglese (recupero)	P		1°	2							
SARTI		ABLIN	71	IDONEITÀ - lingua inglese (recupero)	S		1°	2							
SARTI		ABLIN	71	IDONEITÀ - lingua inglese (recupero)	GA		1°	2							
SARTI		ABLIN	71	IDONEITÀ - lingua inglese (recupero)	AFI		1°	2							
SARTI		ABLIN	71	IDONEITÀ - lingua inglese (recupero)	CVM		1°	2							
SARTI		ABLIN	71	IDONEITÀ - lingua inglese (recupero)	F		1°	2							
SARTI		ABLIN	71	IDONEITÀ - lingua inglese (recupero)	LD		1°	2							
SARTI		ABLIN	71	IDONEITÀ - lingua inglese (recupero)	FD		1°	2							
SARTI		ABLIN	71	IDONEITÀ - lingua inglese (recupero)	GD		1°	2							
SARTI		ABLIN	71	IDONEITÀ - lingua inglese (recupero)	ID		1°	2							
SARTI		ABLIN	71	IDONEITÀ - lingua inglese (recupero)	SCE		1°	2							
SASSO		ABTEC	44	Sound design 2		MCAM	1°	8			11:00				
SASSO		ABTEC	44	Sound design		SCES	1°	8			11:00				
SASSO		ABTEC	44	Sound design 1		CVM	3°	4			11:00				
SASSO		ABTEC	44	Sound design		LD	2°	4			11:00				
SAVORETTI		ABPR	21	Modellistica (per il lighting)	LD		3°	8							

**CALENDARIO ESAMI SESSIONE di SETTEMBRE 2020**
**dal 14 SETTEMBRE 2020 al 19 SETTEMBRE 2020**

Contr.	Org.	Cod.	N.	Discipline	Triennio	Biennio	annualità	C.F.A	14 set. LUNEDI ORE 9,00	15 set. MARTEDI ORE 9,00	16 set. MERCOLEDI ORE 9,00	17 set. GIOVEDI ORE 9,00	18 set. VENERDI ORE 9,00	19 set. SABATO ORE 9,00	NOTE
SAVORETTI		ABPR	17	Cultura del progetto	LD		3°	8							
SAVORETTI		ABPR	17	Cultura del progetto	AFI		2°	4							
SAVORETTI		ABPR	17	Cultura del progetto		DEC	1°	8							
SAVORETTI		ABPR	17	Cultura del progetto		SCES	1°	8							
SAVORETTI		ABPR	17	Cultura del progetto		GAE	2°	6							
SAVORETTI		ABPR	21	Modellistica 1		VLD	1°	1							
SAVORETTI		ABPR	21	Modellistica 2		VLD	2°	8							
SCORCELLETTI	Seminario	ABLE	69	Organizzazione aziendale		IRM	L.S.	4							
TALARICO		ABPR	29	Chimica industriale		IRM	2/3°	4							
TORELLI		ABPR	19	lettering	AFI		1°	6							
TORELLI		ABPR	19	lettering	GD		1°	8							
TORRE		ABPR	29	Elementi di fisica per il restauro		IRM	1°	6		17:00					
TORRE		ABPR	29	Tecniche e tecnologie della diagnostica 2		IRM	5°	6		16:00					
TORRESI		ABPR	19	Web design	GD		3°	6				X			
	BAJO	ABPR	31	Fotografia per i BB.CC.		IRM	1°	6							

**CALENDARIO ESAMI SESSIONE di SETTEMBRE 2020**
**dal 14 SETTEMBRE 2020 al 19 SETTEMBRE 2020**

Contr.	Org.	Cod.	N.	Discipline	Triennio	Biennio	annuale	C.F.A.	14 set. LUNEDI ORE 9,00	15 set. MARTEDI ORE 9,00	16 set. MERCOLEDI ORE 9,00	17 set. GIOVEDI ORE 9,00	18 set. VENERDI ORE 9,00	19 set. SABATO ORE 9,00	NOTE
	BAJO	ABPR	31	Fotografia 4		FCPM	1*	12							
	BAJO	ABPR	31	Fotografia 5		FCPM	2*	12							
	BAJO	ABPC	65	Teoria e analisi del cinema	CVM		3*	6							
	BAJO	ABPC	65	Teoria e analisi del cinema e dall'audiovisivo		MCAM	1*	6							
	BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo dei mass media	CVM		1*	8							
	BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo dei mass media	F		3*	8							
	BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo dei mass media 2		GDCV	1*	6							
	CAPPARUCCI	ABPR	18	Light design 1	LD		1*	12							
	CAPPARUCCI	ABPR	18	Light design 3	LD		3*	12							
	CAPPARUCCI	ABPR	18	Light design 5		VLD	2*	12							
	CASTELLANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	CVM		2*	6					09:30		
	CASTELLANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 2	F		2*	6					09:30		
	CASTELLANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 2	AFI		2*	6					09:30		
	CASTELLANI	ABPR	19	Graphic design 1	GD		1*	12							
	CASTELLANI	ABPR	19	Graphic design 2	GD		2*	12							
	CASTELLANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	CVM		2*	6					09:30		
	CASTELLANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 2	F		2*	6							
	CASTELLANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 2	AFI		2*	6							
	CASTELLANI	ABAV	4	Tecniche grafiche speciali	GA		1*	6							
	CASTELLANI	ABAV	4	tecniche grafiche speciali		GAE	1*	10							
	CATALDO	ABVPA	63	Museologia		IRM	4*	6					09:30		
	CATALDO	ABST	47	Storia dell'arte antica		IRM	1*	6					09:30		
	CATALDO	ABST	47	Storia dell'arte medioevale		IRM	1*	6					09:30		
	CATALDO	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	GD		3*	6				09:30			
	CATALDO	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	FD		3*	6				09:30			
	CATANI	ABTEC	38	Videografica		MCAM	1*	8							
	CATANI	ABTEC	39	Informatica di base		IRM	1*	4							
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	CVM		1*	6							
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 1	F		1*	6							
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 1	GD		1*	6							
	CATANI	ABTEC	38	applicazioni digitali per le arti visive 1	LD		1*	6							
	CATANI	ABTEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	AFI		1*	2							
	CATANI	ABTEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	CVM		1*	2							
	CATANI	ABTEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	F		1*	2							

**CALENDARIO ESAMI SESSIONE di SETTEMBRE 2020**
**dal 14 SETTEMBRE 2020 al 19 SETTEMBRE 2020**

Contr.	Org.	Cod.	N.	Discipline	Triennio	Biennio	annuale	C.F.A.	14 set. LUNEDI ORE 9,00	15 set. MARTEDI ORE 9,00	16 set. MERCOLEDI ORE 9,00	17 set. GIOVEDI ORE 9,00	18 set. VENERDI ORE 9,00	19 set. SABATO ORE 9,00	NOTE
	CATANI	ABITEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	D		1*	2							
	CATANI	ABITEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	ID		1*	2							
	CATANI	ABITEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	FD		1*	2							
	CATANI	ABITEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	LD		1*	2							
	CATANI	ABITEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	GD		1*	2							
	CATANI	ABITEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	GA		1*	2							
	CATANI	ABITEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	P		1*	2							
	CATANI	ABITEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	S		1*	2							
	CATANI	ABITEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica	SCE		1*	2							
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'Arte		SNTC	1*	8							
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'Arte		DEC	1*	6							
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'Arte		GAE	1*	6							
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'Arte		FCPM	1*	8							
	CATANI	ABTEC	38	Computer graphic	F		3*	8							
	CATANI	ABTEC	38	Computer graphic	GD		3*	6							
	CECARINI	ABPR	18	Light design 2	LD		2*	12		TEST ORE 09:00		ORALI ORE 09:00			
	CECARINI	ABPR	18	Light design 4		VLD	1*	12				ORALI ORE 11:00			
	CECARINI	ABPR	30	Tecnologia dei nuovi materiali per la luce	LD		2*	8		TEST ORE 14:00		ORALI ORE 14:00			
	CECARINI	ABPR	17	Ecodesign (seminaro con Lorenzo VECCHI)	ID		1*	4	TEST ORE 09:00 ORALI ORE 14:00						
	CERONI	ABPR	73	tecniche della lavorazione del legno		PPP2	2*	4							
	CERONI	ABPR	25	Restauro dei manufatti scolpiti in legno		PPP2	3*	8							
	CERONI	ABPR	25	Restauro degli arredi e Strutture lignee		PPP2	4*	8							
	CHIESI	ABAV	5	pittura 2	P		2*	12	X						
	CHIESI	ABAV	5	Pittura 3	P		3*	12	X						
	CHIESI	ABAV	6	cromatologia	D		2*	8		X					
	CHIESI	ABAV	6	cromatologia	GA		2*	8		X					
	CHIESI	ABAV	6	cromatologia	ID		1*	6		X					
	CHIESI	ABAV	6	cromatologia	P		2*	8		X					
	DE MARINI	ABAV	9	Tecniche del marmo		SNTC	1*	10				X			
	DE MARINI	ABAV	9	Tecniche del marmo e pietre dure	S		2*	8				X			
	DE MARINI	ABAV	8	Tecniche per la scultura	S		1*	8				X			
	EVANGELISTA	ABAV	2	Illustrazione 4		ILL	1*	12		ORE 10:00					

**CALENDARIO ESAMI SESSIONE di SETTEMBRE 2020**
**dal 14 SETTEMBRE 2020 al 19 SETTEMBRE 2020**

Contr.	Org.	Cod.	N.	Discipline	Triennio	Biennio	annualità	C.F.A	14 set. LUNEDI ORE 9,00	15 set. MARTEDI ORE 9,00	16 set. MERCOLEDI ORE 9,00	17 set. GIOVEDI ORE 9,00	18 set. VENERDI ORE 9,00	19 set. SABATO ORE 9,00	NOTE
	EVANGELISTA	ABAV	2	Illustrazione 5		ILL	2 <sup>a</sup>	12		ORE 10:00					
	EVANGELISTA	ABPR	19	Graphic design 4		GD	1 <sup>a</sup>	12			ORE 15:00				
	EVANGELISTA	ABPR	19	Graphic design 5		GD	2 <sup>a</sup>	12			ORE 15:00				
	EVANGELISTA	ABPC	67	Sistemi editoriali per l'arte seminario con LORENZETTI		ILL	2 <sup>a</sup>	8			ORE 15:00				
	FACCHINI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 1	CVM		1 <sup>a</sup>	6		ORE 09:30					
	FACCHINI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 1	GA		2 <sup>a</sup>	6		ORE 09:30					
	FACCHINI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 1	P		2 <sup>a</sup>	6		ORE 09:30					
	FACCHINI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 1	S		2 <sup>a</sup>	6		ORE 09:30					
	FACCHINI	ABPC	66	Storia della fotografia	F		1 <sup>a</sup>	6				ORE 16:00			
	FACCHINI	ABST	47	storia del disegno e della grafica	GA		1 <sup>a</sup>	6				ORE 09:30			

**CALENDARIO ESAMI SESSIONE di SETTEMBRE 2020**
**dal 14 SETTEMBRE 2020 al 19 SETTEMBRE 2020**

Contr.	Org.	Cod.	N.	Discipline	Triennio	Biennio	annuale	C.F.A.	14 set. LUNEDI ORE 9,00	15 set. MARTEDI ORE 9,00	16 set. MERCOLEDI ORE 9,00	17 set. GIOVEDI ORE 9,00	18 set. VENERDI ORE 9,00	19 set. SABATO ORE 9,00	NOTE
	FACCHINI	ABST	47	storia del disegno e della grafica	AFI		2°	6				ORE 09:30			
	FACCHINI	ABST	48	storia del design (grafico)	GD		1°	6							
	FACCHINI	ABST	48	storia del design	LD		1°	6							
	FACCHINI	ABST	48	Storia del design	ID		1°	6							
	FACCHINI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	CVM		3°	6			ORE 09:30				
	FACCHINI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	D		3°	6			ORE 09:30				
	FACCHINI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	GA		3°	6			ORE 09:30				
	FACCHINI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	P		3°	6			ORE 09:30				
	FACCHINI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	S		3°	6			ORE 09:30				
	FACCHINI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	SCE		3°	6			ORE 09:30				
	FACCHINI	ABPC	66	Storia della critica fotografica		FCPM	2°	6							non ci sono prenotati
	GARGIULO	ABST	47	Storia dell'arte moderna	LD		1°	6	X	X					
	GARGIULO	ABST	47	Storia dell'arte moderna	FD		1°	6	X	X					
	GARGIULO	ABST	47	Storia dell'arte moderna	AFI		2°	6	X	X					
	GARGIULO	ABST	47	Storia dell'arte moderna	GD		1°	6	X	X					
	GARGIULO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		GAE	2°	6	X	X					
	GARGIULO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		ILL	2°	6	X	X					
	GARGIULO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		PIC	2°	6	X	X					
	GARGIULO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		DEC	2°	6	X	X					
	GARGIULO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		GDCV	2°	6	X	X					
	GARGIULO	ABST	55	Archetipi dell'immaginario	GA		3°	4	X	X					
	GARGIULO	ABST	55	Archetipi dell'immaginario		FDI	2°	6	X	X					
	GARGIULO	ABST	51	Linguaggi dell'arte contem.	F		1°	6	X	X					
	GARGIULO	ABST	51	Linguaggi dell'arte contemporanea	D		2°	6	X	X					
	GARGIULO	ABST	51	linguaggi dell'arte contem.	P		2°	6	X	X					
	GARGIULO	ABST	51	Linguaggi dell'arte contemporanea	S		2°	6	X	X					
	GARGIULO	ABST	51	Linguaggi dell'arte contemporanea	CVM		2°	6	X	X					
	GIOVENTU'	ABITEC	41	Tecniche di modellazione digitale-computer 3D 1	CVM		3°	6							
	GIOVENTU'	ABTEC	41	Architettura virtuale	S		2°	8							
	GIOVENTU'	ABITEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D	GD		2°	8							
	GIOVENTU'	ABITEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D	LD		2°	8							
	GIOVENTU'	ABITEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D	FD		2°	8							
	GIOVENTU'	ABITEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D		SNTC	2°	8							
	GIOVENTU'	ABITEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D		SCES	2°	8							
	GIOVENTU'	ABITEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D 2		MCAM	1°	8							
	GIOVENTU'	ABTEC	41	Tecniche della modellazione digitale		PP2	2°	4							

**CALENDARIO ESAMI SESSIONE di SETTEMBRE 2020**
**dal 14 SETTEMBRE 2020 al 19 SETTEMBRE 2020**

Contr.	Org.	Cod.	N.	Discipline	Triennio	Biennio	annualità	C.F.A.	14 set. LUNEDI ORE 9,00	15 set. MARTEDI ORE 9,00	16 set. MERCOLEDI ORE 9,00	17 set. GIOVEDI ORE 9,00	18 set. VENERDI ORE 9,00	19 set. SABATO ORE 9,00	NOTE
	GIOVENTU'	ABITEC	40	Sceneggiatura per i video giochi		MCAM	1°	6							
	GIOVENTU'	ABITEC	42	Computer games		MCAM	2°	8							
	GIULIANINI	ABAV	5	Pittura 1	P		1°	12			X				
	GIULIANINI	ABAV	3	Disegno per la pittura		PIC	1°	6			X				
	GIULIANINI	ABPR	36	Tecniche performative per le arti visive		PIC	1°	4			X				
	GOBBI	ABAV	3	Disegno per il restauro		IRM	1°	6	X						
	GOBBI	ABPR	16	Disegno e rilievo dei beni culturali		IRM	2°	4	X						

**CALENDARIO ESAMI SESSIONE di SETTEMBRE 2020**
**dal 14 SETTEMBRE 2020 al 19 SETTEMBRE 2020**

Contr.	Org.	Cod.	N.	Discipline	Triennio	Biennio	annualità	C.F.A.	14 set. LUNEDI ORE 9,00	15 set. MARTEDI ORE 9,00	16 set. MERCOLEDI ORE 9,00	17 set. GIOVEDI ORE 9,00	18 set. VENERDI ORE 9,00	19 set. SABATO ORE 9,00	NOTE
	GOBBI	ABAV	5	Pittura 4		PIC	1°	12		X					
	GOBBI	ABAV	5	Pittura 5		PIC	2°	12		X					
	GOMEZ	ABPR	22	Scenografia 1	SCE		1°	12						X	
	GOMEZ	ABPR	22	Scenografia 2	SCE		2°	12						X	
	GOMEZ	ABPR	35	Regia		MCAM	2°	10						X	
	GOMEZ	ABPR	22	Scenografia multimediale	CVM		2°	4						X	
	GRANATA	ABST	47	storia dell'arte moderna		IRM	2°	6							
	GRANATA	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea		IRM	3°	6							
	GRANATA	ABST	47	Storia dell'arte medievale	AFI		1°	6	ORE 09:00						
	GRANATA	ABPC	66	Storia e teoria dei nuovi media	CVM		1°	6							
	LEONI	ABPR	34	Design del tessuto		FDI	2°	6							
	LEONI	ABPR	34	Fashion design 4		FDI	1°	12							
	LEONI	ABPR	34	Fashion design 5		FDI	2°	12							
	LEONI	ABPR	21	Tecniche digitali per la moda (modellistica)		FDI	2°	8					X		
	LEONORI	ABPR	23	Scenotecnica 1	SCE		1°	6							
	LEONORI	ABPR	23	Scenotecnica 2	SCE		2°	6							
	LEONORI	ABPR	23	Scenotecnica 4		SCES	1°	8							
	LEONORI	ABPR	23	Scenotecnica 5		SCES	2°	8							
	MARASCA	ABAV	1	Disegno anatomico	P		1°	4							
	MARASCA	ABAV	1	Disegno	FD		1°	6							
	MARASCA	ABAV	1	Disegno	SCE		1°	6							
	MARASCA	ABAV	1	Anatomia artistica	GA		1°	4							
	MARASCA	ABAV	1	Iconografia e disegno anatomico		GAE	2°	8							
	MARACCCIO	ABAV	11	DECORAZIONE 3	D		3°	12	X						
	MARACCCIO	ABAV	11	DECORAZIONE	FD		2°	8	X						
	MARACCCIO	ABAV	11	DECORAZIONE 4		DEC	1°	12	X						
	MARACCCIO	ABAV	11	DECORAZIONE 5		DEC	2°	8	X						
	MARACCCIO	ABAV	11	DECORAZIONE		PIC	1°	10	X						
	MASTRACCI	ABST	53	Storia dello spettacolo	CVM		2°	8							
	MASTRACCI	ABST	53	Storia dello spettacolo	SCE		2°	8							
	MASTRACCI	ABST	53	Storia e teoria della scenografia		SCES	1°	6							

**CALENDARIO ESAMI SESSIONE di SETTEMBRE 2020**

**dal 14 SETTEMBRE 2020 al 19 SETTEMBRE 2020**

Contr.	Org.	Cod.	N.	Discipline	Triennio	Biennio	annualità	C.F.A	14 set. LUNEDI ORE 9,00	15 set. MARTEDI ORE 9,00	16 set. MERCOLEDI ORE 9,00	17 set. GIOVEDI ORE 9,00	18 set. VENERDI ORE 9,00	19 set. SABATO ORE 9,00	NOTE
	MASTRACCI	ABLE	70	Diritto, Legislazione ed Economia per lo spettacolo		SCES	2°	8							
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche pittoriche	P		1°	8							
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche pittoriche	GA		1°	8							
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche e tecnologie per la pittura		PIC	1°	8							
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche e tecnologie per le arti visive contemporanee	P		2°	8							

**CALENDARIO ESAMI SESSIONE di SETTEMBRE 2020**
**dal 14 SETTEMBRE 2020 al 19 SETTEMBRE 2020**

Contr.	Org.	Cod.	N.	Discipline	Triennio	Biennio	annualità	C.F.A	14 set. LUNEDI ORE 9,00	15 set. MARTEDI ORE 9,00	16 set. MERCOLEDI ORE 9,00	17 set. GIOVEDI ORE 9,00	18 set. VENERDI ORE 9,00	19 set. SABATO ORE 9,00	NOTE
	ORAZI	ABST	48	storia della moda e costume	FD		1°	6						X	
	ORAZI	ABST	48	storia della moda (con laboratorio)		FDI	1°	6						X	
	ORAZI	ABST	48	Storia della stampa e dell'editoria		GAE	1°	6						X	
	ORAZI	ABST	51	Fenomenologia degli stili 1 (mode urbane)	FD		3°	6						X	
	ORAZI	ABST	51	Fenomenologia degli stili 2		FDI	2°	6						X	
	PAGLIARINI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	P		1°	6							
	PAGLIARINI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	S		1°	6							
	PAGLIARINI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	LD		2°	6							
	PAGLIARINI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	GD		2°	6							
	PAGLIARINI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	FD		2°	6							
	PAGLIARINI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	ID		1°	6							
	PAGLIARINI	ABAV	1	Semiologia del corpo		PI	1°	6							
	PAGLIARINI	ABST	58	Psicologia dei consumi culturali		FCPM	2°	6							
	PAIATO	ABST	55	Antropologia culturale		SNTC	2°	6			ORE 10:00				
	PAIATO	ABST	47	storia dell'arte moderna	F		1°	6					ORE 10:00		
	PAIATO	ABST	47	storia dell'arte moderna	D		1°	6					ORE 10:00		
	PAIATO	ABST	47	storia dell'arte moderna	P		1°	6					ORE 10:00		
	PAIATO	ABST	47	storia dell'arte moderna	S		1°	6					ORE 10:00		
	PAIATO	ABST	47	storia dell'arte moderna	SCE		1°	6					ORE 10:00		
	PAIATO	ABST	46	Estetica	FD		2°	6				ORE 10:00			
	PAIATO	ABST	46	Estetica	GA		3°	6				ORE 10:00			
	PAIATO	ABST	46	Estetica	P		3°	6				ORE 10:00			
	PAIATO	ABST	46	Estetica	F		1°	6				ORE 10:00			
	PAIATO	ABST	46	Estetica	D		3°	6				ORE 10:00			
	PAIATO	ABST	46	Estetica	S		3°	6				ORE 10:00			
	PAIATO	ABST	46	Estetica	SCE		3°	6				ORE 10:00			
	PAIATO	ABST	55	Antropologia dell'arte	D		3°	6			ORE 10:00				
	PAIATO	ABST	55	Antropologia dell'arte	P		3°	6			ORE 10:00				
	PAIATO	ABST	55	Antropologia dell'arte	S		2°	6			ORE 10:00				
	PAPPAGALLO	ABPR	24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Ligneo 1		PPF2	2°	12							
	PAPPAGALLO	ABPR	30	tecnologia dei materiali per il restauro		PPF2	2°	4							
	PAPPAGALLO	ABPR	24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Tessile 1		PPF2	3°	12							
	PAPPAGALLO	ABPR	24	Restauro dei dipinti su supporto Tessile 2		PPF2	4°	1°							
	PAPPAGALLO	ABPR	24	Restauro dei dipinti su supporto ligneo 2		PPF2	4°	8							

**CALENDARIO ESAMI SESSIONE di SETTEMBRE 2020**
**dal 14 SETTEMBRE 2020 al 19 SETTEMBRE 2020**

Contr.	Org.	Cod.	N.	Discipline	Triennio	Biennio	annualità	C.F.A	14 set. LUNEDI ORE 9,00	15 set. MARTEDI ORE 9,00	16 set. MERCOLEDI ORE 9,00	17 set. GIOVEDI ORE 9,00	18 set. VENERDI ORE 9,00	19 set. SABATO ORE 9,00	NOTE
	PARISI	ABAV	2	GRAFICA D'ARTE 4		GAE	1°	12	X						
	PARISI	ABAV	2	EDITORIA D'ARTE		GAE	2°	12	X						
	PARISI	ABAV	2	Tecniche dell'incisione 1	P		2°	8	X						
	PARISI	ABAV	2	Tecniche dell'incisione 1	GA		1°	4	X						
	PARISI	ABAV	2	Tecniche dell'incisione 2		PIC	2°	8	X						
	PARISI	ABAV	2	Tecniche dell'incisione 2	GA		2°	8	X						
	PARISI	ABAV	2	Serigrafia (seminario - CIPRIANI)		ILL	2°	8	X						
	PARISI	ABAV	2	Serigrafia (seminario - CIPRIANI)	GA		3°	4	X						
	PIETRONIRO	ABPR	7	SCULTURA 3	S		3°	12							
	PIETRONIRO	ABPR	7	SCULTURA 4		SNTC	1°	12							
	PIETRONIRO	ABPR	7	SCULTURA 5		SNTC	2°	12							
	PULIANI	ABPR	35	Regia 2	CVM		3°	8							
	PULIANI	ABPR	35	Regia	SCE		3°	8							
	PULIANI	ABPR	35	Regia 1	CVM		1°	8							
	PULIANI	ABPR	35	Pratica e cultura dello spettacolo multimediale		MCAM	1°	10							
	PULSONI	ABPR	22	Scenografia 3	SCE		3°	12							
	PULSONI	ABPR	22	Scenografia 4		SCES	1°	12							
	PULSONI	ABPR	22	Scenografia 5		SCES	2°	12							
	QUARELLO	ABAV	2	Illustrazione 1	AFI		1°	6							
	QUARELLO	ABAV	2	Illustrazione 2	AFI		2°	6							
	QUARELLO	ABAV	2	illustrazione 3	AFI		3°	6							
	QUARELLO	ABPR	19	Layout e tecniche di visualizzazione	F		3°	6							
	QUARELLO	ABPR	19	Layout e tecniche di visualizzazione	AFI		3°	6							
	RAGNO	ABAV	2	GRAFICA D'ARTE 1	GA		1°	10			14:30 - 18:00				
	RAGNO	ABAV	2	GRAFICA D'ARTE 2	GA		2°	10			14:30 - 18:00				
	RAGNO	ABAV	2	GRAFICA D'ARTE 3	GA		3°	12			14:30 - 18:00				
	RAGNO	ABAV	2	GRAFICA D'ARTE	AFI		1°	6			14:30 - 18:00				
	RAGNO	ABAV	3	DISEGNO PER L'INCISIONE	GA		1°	4			09:00 - 13:00				
	RAGNO	ABAV	3	DISEGNO	GD		1°	6			09:00 - 13:00				
	RAGNO	ABAV	3	DISEGNO	LD		1°	6			09:00 - 13:00				
	RAGNO	ABAV	3	DISEGNO PER L'INCISIONE		ILL	1°	6			09:00 - 13:00				
	REZZUTI	ABPR	34	Fashion design 1	FD		1°	12							

**CALENDARIO ESAMI SESSIONE di SETTEMBRE 2020**
**dal 14 SETTEMBRE 2020 al 19 SETTEMBRE 2020**

Contr.	Org.	Cod.	N.	Discipline	Triennio	Biennio	anualità	C.F.A	14 set. LUNEDI ORE 9,00	15 set. MARTEDI ORE 9,00	16 set. MERCOLEDI ORE 9,00	17 set. GIOVEDI ORE 9,00	18 set. VENERDI ORE 9,00	19 set. SABATO ORE 9,00	NOTE
	REZZUTI	ABPR	34	Fashion design 2	FD		2°	12							
	SCAGNOLI	ABAV	1	Disegno anatomico	S		1°	4							
	SCAGNOLI	ABAV	1	Anatomia artistica	P		2°	8							
	SCAGNOLI	ABAV	1	Anatomia artistica	D		1°	8							
	SCAGNOLI	ABAV	1	Disegno per la scultura	S		1°	4							
	SCAGNOLI	ABAV	1	Morfologia e dinamiche forma	P		1°	4							
	SCAGNOLI (sost. MARASCA)	ABAV	1	Elementi di morfologia e dinamiche forma	GA		2°	4							
	SCIVITTARO	ABAV	13	Plastica ornamentale	D		2°	8	X						
	SCIVITTARO	ABAV	13	Tecniche plastiche contemporanee		SNTC	2°	6	X						
	SIGNORINI	ABPR	31	Fotografia 2	F		2°	10			X				
	SIGNORINI	ABPR	31	Fotografia 3	F		3°	10			X				
	SIGNORINI	APPR	31	Tecniche e tecnologie della fotografia	CVM		1°	8				X			
	SIGNORINI	APPR	31	tecniche e tecnologie della fotografia	FD		1°	8				X			
	SIGNORINI	APPR	31	tecniche e tecnologie della fotografia	LD		1°	8				X			
	SIGNORINI	APPR	31	tecniche e tecnologie della fotografia	GD		2°	8				X			
	SIGNORINI	APPR	31	tecniche e tecnologie della fotografia	AFI		2°	8				X			
	TADDEI	ABAV	11	Decorazione 1	D		1°	12	X						
	TADDEI	ABAV	11	Decorazione 2	D		2°	12	X						
	TADDEI	ABAV	12	Tecniche e tecnologie per la decorazione	D		2°	8	X						
	TADDEI	ABPR	17	Color design	FD		1°	8			X				
	TADDEI	ABPR	17	Color design	GD		1°	8			X				
	TADDEI	ABPR	17	Color design	LD		1°	8			X				
	TADDEI	ABPR	17	Design della percezione e gestione del colore		VLD	1°	8							
	TADDEI	ABPR	17	Design della percezione e gestione del colore		DEC	2°	8							
	TOGNOCCHI	ABAV	10	Tecniche di fonderia	S		3°	8							
	TOGNOCCHI	ABAV	8	Fonderia		SNTC	2°	10							
	TOGNOCCHI	ABAV	8	Formaura, tecnologia e tipologia dei materiali		SNTC	1°	10							
	TOLVE	ABST	46	Estetica della luce		VLD	1°	4	10:00 - 18:00						
	TONTI	ABST	46	Fenomenologia dell' immagine	F		3°	6	X		X				
	TONTI	ABST	48	Storia della stampa e dell'editoria		ILL	1°	8	X		X				

**CALENDARIO ESAMI SESSIONE di SETTEMBRE 2020**
**dal 14 SETTEMBRE 2020 al 19 SETTEMBRE 2020**

Contr.	Org.	Cod.	N.	Discipline	Triennio	Biennio	annualità	C.F.A	14 set. LUNEDI ORE 9,00	15 set. MARTEDI ORE 9,00	16 set. MERCOLEDI ORE 9,00	17 set. GIOVEDI ORE 9,00	18 set. VENERDI ORE 9,00	19 set. SABATO ORE 9,00	NOTE
	TONTI	ABST	59	Pedagogia e didattica dell'arte		DEC	2°	6	X		X				
	TONTI	ABST	59	Pedagogia e didattica dell'arte		GAE	2°	6	X		X				
	TONTI	ABST	59	Pedagogia e didattica dell'arte		DEC	2°	6	X		X				
	TONTI	ABST	59	Pedagogia e didattica dell'arte		GAE	2°	6	X		X				
	TREVISI	ABPR	19	Web design		GDCV	1°	8							
	TREVISI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	P		1°	8							
	TREVISI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	S		1°	8							
	TREVISI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	SCE		1°	8							
	TREVISI	ABPR	15	Tecniche di rappresentazione dello spazio	GA		3°	8							
	TREVISI	ABTEC	42	Net art	CVM		3°	6							
	TREVISI	ABTEC	42	Net art	F		2°	6							
	VALENTINI	ABAV	7	Scultura 1	S		1°	12							
	VALENTINI	ABAV	7	Scultura 2	S		2°	12							
	VALENTINI	ABPR	3	Disegno per la scultura		SNTC	1°	4							
	VERDUCCI	ABPR	14	Urban design	LD		3°	6					X		
	VERDUCCI	ABPR	15	Disegno architettonico di stile e arredo		SCES	1°	6					X		
	VERDUCCI	ABST	50	Storia dell'Architettura e Urbanistica	LD		3°	8					X		
	VERDUCCI	ABPR	14	Elementi di architettura e urbanistica	SCE		2°	8					X		