

CALENDARIO ESAMI A.A. 2022-2023

SESSIONE AUTUNNALE // SECONDA SETTIMANA (23 - 28 OTTOBRE 2023)

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 23 ott - ore 9.00	MARTEDÌ 24 ott - ore 9.00	MERCOLEDÌ 25 ott - ore 9.00	GIOVEDÌ 26 ott - ore 9.00	VENERDÌ 27 ott - ore 9.00	SABATO 28 ott - ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Docente Accompagnatore
ALAIMO		ABPR	22 Scenografia 2	SCE		2*	12	X						IN PRESENZA // aula Scenografia 3 via Gramsci, piano terra	
ALAIMO		ABPR	22 Scenografia 3	SCE		2*	12	X						IN PRESENZA // aula Scenografia 3 via Gramsci, piano terra	
BALELLI		ABPVPA	61 Catalogazione e gestione degli archivi fotografici		FCPM	1*	6	X						IN PRESENZA // aula teorico-pratica via Berardi, piano 2	
BARTOLINI		ABPR	29 Elementi di Biologia applicata al Restauro		PPF2	2*	6							Esami solo nella prima settimana	TORRE
BARTOLINI		ABPR	29 Tecniche e tecnologie della diagnostica 2		PPF2	5*	6								TORRE
BARTOLUCCI		ABTEC	40 Processi e tecniche dello spettacolo multimediale	LD		2*	6	X ore 10.00						IN PRESENZA // aula teorica 1 via Berardi, piano terra	
BARTOLUCCI		ABTEC	40 Processi e tecniche dello spettacolo multimediale 1	CVM		3*	6	X ore 10.00						IN PRESENZA // aula teorica 1 via Berardi, piano terra	
BARTOLUCCI		ABTEC	40 Processi e tecniche dello spettacolo multimediale 2		MCAM	2*	8	X ore 10.00						IN PRESENZA // aula teorica 1 via Berardi, piano terra	
BELLETTI		ABPR	75 Tecniche della doratura per il Restauro		PPF2	2*	8							Esami solo nella prima settimana	
BELLETTI		ABPR	75 Tecniche della lavorazione dei materiali tessili		PPF2	2*	4								
BERTI		ABST	45 Comunicazione multimediale	CBC		3*	8							Esami solo nella prima settimana	
BERTI		ABST	45 Comunicazione multimediale	GD		2*	8								
BERTI		ABST	45 Installazioni multimediali	CVM		2*	6								
BERTI		ABPR	36 Installazioni multimediali	D		3*	6								
BERTI		ABPR	36 Installazioni multimediali	P		3*	6								
BERTI		ABPR	36 Installazioni multimediali	S		3*	6								
BIGI		ABPR	31 Tecniche e tecnologie della fotografia	AFI		2*	8			X	X			IN PRESENZA // aula Fotografia in via Berardi	IZZO
BIGI		ABPR	31 Tecniche e tecnologie della fotografia	CVM		1*	8			X	X			IN PRESENZA // aula Fotografia in via Berardi	IZZO
BIGI		ABPR	31 Fotografia (Tecniche e Tecnologie)	D		1*	8			X	X			IN PRESENZA // aula Fotografia in via Berardi	IZZO
BIGI		ABPR	31 Fotografia (Tecniche e Tecnologie)	GA		1*	8			X	X			IN PRESENZA // aula Fotografia in via Berardi	IZZO
BIGI		ABPR	31 Fotografia	ID		2*	6			X	X			IN PRESENZA // aula Fotografia in via Berardi	IZZO
BIGI		ABPR	31 Tecniche e tecnologie della fotografia	P		2*	8			X	X			IN PRESENZA // aula Fotografia in via Berardi	IZZO
BIGI		ABPR	31 Tecniche e tecnologie della fotografia	S		2*	4			X	X			IN PRESENZA // aula Fotografia in via Berardi	IZZO
BIGI		ABPR	31 Tecniche e tecnologie della fotografia	FD		2*	8			X	X			IN PRESENZA // aula Fotografia in via Berardi	IZZO
BIGI		ABPR	31 Tecniche e tecnologie della fotografia	GD		2*	8			X	X			IN PRESENZA // aula Fotografia in via Berardi	IZZO
BIGI		ABPR	31 Tecniche e tecnologie della fotografia	LD		2*	8			X	X			IN PRESENZA // aula Fotografia in via Berardi	IZZO
BIRIBEI		ABLE	69 Fondamenti di Marketing Culturale		DED	1*	6	X						IN PRESENZA	

CALENDARIO ESAMI A.A. 2022-2023

SESSIONE AUTUNNALE // SECONDA SETTIMANA (23 - 28 OTTOBRE 2023)

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 23 ott - ore 9.00	MARTEDÌ 24 ott - ore 9.00	MERCOLEDÌ 25 ott - ore 9.00	GIOVEDÌ 26 ott - ore 9.00	VENERDÌ 27 ott - ore 9.00	SABATO 28 ott - ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Docente Accompagnatore
CAPPANNARI		ABTEC	42 Progettazione di software interattivi		WID	2°	8			X				ONLINE // classroom: https://meet.google.com/qtf-jjyn-yxf	
CAPPANNARI		ABPR	19 Web Design 2		WID	2°	8		X					ONLINE // https://meet.google.com/emx-igmp-fpf	
CASALI		ABPR	19 Lettering	GD		1°	8	Esami solo nella prima settimana							
CASALI		ABPR	19 Lettering 1	AFI		1°	6								
CASALI		ABPR	19 Lettering 2	LAF		1°	6								
CASTALDO		ABTEC	38 Elaborazione digitale dell'immagine		ILL	1°	8							IN PRESENZA	
CASTALDO		ABTEC	38 Elaborazione digitale dell'immagine 1	F		1°	4							IN PRESENZA	
CASTALDO		ABTEC	38 Elaborazione digitale dell'immagine 2	F		2°	4							IN PRESENZA	
CASTALDO		ABTEC	38 Tecniche di animazione digitale	CVM		2°	2							IN PRESENZA	
CASTALDO		ABTEC	38 Tecniche di animazione digitale		GDCV	2°	6							IN PRESENZA	
CASTALDO		ABTEC	38 Tecniche di animazione digitale		ILL	2°	8							IN PRESENZA	
CHELI		ABPR	23 Tecnologie e materiali applicati alla scenografia	SCE		1°	6				X			IN PRESENZA // sede Scenografia	
CIMINO		ABPR	19 Web design		GDCV	1°	8	X						ONLINE // codice del corso: phthy5a	
CIMINO		ABPR	19 Web design 1		WID	1°	10	X						ONLINE // codice del corso: phthy5a	
CIPOLLETTA		ABPC	66 Storia della televisione	MCAM		2°	8	X ore 16:30						IN PRESENZA // aula Scenografia 1, via Gramsci	
CIPOLLETTA		ABST	56 Sociologia dei nuovi media		WID	1°	4	X ore 18:00						ONLINE // codice classroom: 7sflmrrq Link: https://classroom.google.com/c/NTKSOTU1uMag2OTY57qjc=7sflmrrq	
DAL CIN		ABPC	67 Scrittura creativa	F		3°	6			X				IN PRESENZA	
DAL CIN		ABPC	67 Scrittura creativa 1	AFI		1°	6			X				IN PRESENZA	
DAL CIN		ABPC	67 Scrittura creativa 2		LAF	1°	10			X				IN PRESENZA	
DAL CIN		ABPC	67 Scrittura creativa 3		LAF	2°	10			X				IN PRESENZA	
DE CESARE		ABPR	24 Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti 1		PPF2	3°	8					X		IN PRESENZA	
DE CESARE		ABPR	24 Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti 2		PPF2	4°	8					X		IN PRESENZA	
DUPRÉ		ABPR	72 Tecniche e materiali delle arti contemporanee		PPF2	3°	4	Esami solo nella prima settimana							

CALENDARIO ESAMI A.A. 2022-2023

SESSIONE AUTUNNALE // SECONDA SETTIMANA (23 - 28 OTTOBRE 2023)

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 23 ott - ore 9.00	MARTEDÌ 24 ott - ore 9.00	MERCOLEDÌ 25 ott - ore 9.00	GIOVEDÌ 26 ott - ore 9.00	VENERDÌ 27 ott - ore 9.00	SABATO 28 ott - ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Docente Accompagnatore	
FOCHESATO		ABPC	66 Storia dell'illustrazione e della pubblicità	AFI		1*	6							Esami solo nella prima settimana		
FORCHIELLI		ABTEC	38 Informatica per la grafica		WID	1*	10			X ore 10.00				IN PRESENZA		
FORLATI		ABAV	2 Illustrazione 1	AFI		1*	6							Esami solo nella prima settimana		
FRATTEGIANI		ABTEC	44 Sound design	LD		2*	4					X ore 15.00	X	IN PRESENZA		
FRATTEGIANI		ABTEC	44 Sound design	SCE		3*	4					X ore 15.00	X	IN PRESENZA		
FRATTEGIANI		ABTEC	44 Sound design 1	CVM		3*	6					X ore 15.00	X	IN PRESENZA		
FRATTEGIANI		ABTEC	44 Sound design 2		MCAM1	1*	8									
GIARDINO		ABLE	69 Management per l'arte		GDCV	1*	8							Esami solo nella prima settimana		
GIARDINO		ABLE	69 Management per l'arte		PIC	2*	6									
GIARDINO		ABLE	69 Management per l'arte		FDI	2*	6									
GIARDINO		ABLE	69 Management per l'arte		FCPM	2*	6									
GIARDINO		ABLE	69 Management per l'arte		VLD	2*	6									
GIARDINO		ABLE	69 Management per l'arte		MM	2*	6									
GIORGI		ABPR	29 Elementi di chimica applicata al Restauro		PPP2	1*	6					X ore 10.30		IN PRESENZA // Montecassiano		
GIORGI		ABPR	29 Tecniche e tecnologie della diagnostica 1		PPP2	4*	6					X ore 14.00		IN PRESENZA // Montecassiano		
GIOVANNANGELO		ABPR	30 Tecnologia della carta	D		2*	4				X			IN PRESENZA // aula Svoboda via Berardi, piano terra	ROCCHETTI	
GIOVANNANGELO		ABPR	30 Tecnologia della carta	GA		2*	8				X			IN PRESENZA // aula Svoboda via Berardi, piano terra	ROCCHETTI	
GIOVANNANGELO		ABPR	30 Tecnologia della carta	GD		2*	8				X			IN PRESENZA // aula Svoboda via Berardi, piano terra	ROCCHETTI	
GIOVANNANGELO		ABPR	30 Elementi di tecnologia della carta	AFI		3*	4				X			IN PRESENZA // aula Svoboda via Berardi, piano terra	ROCCHETTI	
GIOVANNANGELO		ABAV	2 Editoria d'arte	AFI		2*	6				X			IN PRESENZA // aula Svoboda via Berardi, piano terra	ROCCHETTI	
GIOVENTU'		ABTEC	41 Computer Games		MCAM	2*	8	X						IN PRESENZA		
GIOVENTU'		ABTEC	40 Sceneggiatura per i video giochi		MCAM	2*	8	X						IN PRESENZA		
GIROTTI		ABTEC	38 Tecniche e tecnologie della stampa digitale	GD		3*	6				X			IN PRESENZA // aula Informatica 1 via Berardi, piano terra		
GIROTTI		ABPR	19 Tecniche e applicazioni digitali		LAF	2*	6				X			IN PRESENZA // aula Informatica 1 via Berardi, piano terra		

CALENDARIO ESAMI A.A. 2022-2023

SESSIONE AUTUNNALE // SECONDA SETTIMANA (23 - 28 OTTOBRE 2023)

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 23 ott - ore 9.00	MARTEDÌ 24 ott - ore 9.00	MERCOLEDÌ 25 ott - ore 9.00	GIOVEDÌ 26 ott - ore 9.00	VENERDÌ 27 ott - ore 9.00	SABATO 28 ott - ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Docente Accompagnatore
GUBINELLI		ABPR	31	Direzione della fotografia		FCPM	1*	8			X			IN PRESENZA	
GUBINELLI		ABPR	31	Direzione della fotografia		MCAM	2*	8			X			IN PRESENZA	
GUBINELLI		ABPR	31	Direzione della fotografia		VLD	2*	8			X			IN PRESENZA	
KAWANO		ABPR	30	Tecnologia dei materiali per la grafica		GAE	1*	10				X		IN PRESENZA	
LONGANO		ABTEC	37	Brand design		WID	1*	8	Esami solo nella prima settimana						
LUCIFERO		ABPR	35	Regia 4		MCAM	2*	10	Esami solo nella prima settimana						
LUCIFERO		ABTEC	43	Tecniche di ripresa e montaggi 1		AFI	1*	6							
LUCIFERO		ABTEC	43	Tecniche di ripresa e montaggi 1		CVM	1*	8							
LUCIFERO		ABTEC	43	Tecniche di ripresa e montaggi 1		F	1*	4							
LUCIFERO		ABTEC	43	Tecniche di ripresa e montaggi 2		F	2*	4							
LUCIFERO		ABTEC	43	Elementi di produzione video		LD	3*	2							
LUCIFERO		ABTEC	43	Elementi di produzione video		F	2*	2							
LUCIFERO		ABTEC	43	Digital Video		SNTC	1*	6							
LUCIFERO		ABTEC	43	Digital Video		DEC	2*	6							
LUCIFERO		ABTEC	43	Digital Video		PIC	2*	8							
MAMBELLI		ABPR	29	Chimica industriale		PPP2	3*	4			X			IN PRESENZA	
MAMBELLI		ABPR	29	Elementi di chimica applicata al restauro		PPP2	1*	6			X			IN PRESENZA	
MAZZENGA		ABPR	19	Progettazione grafica		WID	1*	12					X	IN PRESENZA // aula INFORMATICA 1 via Berardi,piano terra	
MAZZENGA		ABPR	19	Elementi di grafica editoriale		ILL	1*	8					X	IN PRESENZA // aula INFORMATICA 1 via Berardi,piano terra	
MAZZENGA		ABPR	19	Elementi di grafica editoriale		LAF	1*	8					X	IN PRESENZA // aula INFORMATICA 1 via Berardi,piano terra	
MAZZENGA		ABPR	19	Elementi di grafica editoriale		GDVC	2*	8					X	IN PRESENZA // aula INFORMATICA 1 via Berardi,piano terra	
MAZZENGA		ABPR	19	Grafica Multimediale		LAF	1*	8					X	IN PRESENZA // aula INFORMATICA 1 via Berardi,piano terra	
PALMARUCCI		ABAV	2	Illustrazione 2		AFI	2*	6	Esami solo nella prima settimana						
PALMARUCCI		ABAV	2	Illustrazione 3		AFI	3*	6							
PALMINI		ABPR	34	Fashion Design 3		FD	3*	12	Esami solo nella prima settimana						
PATRIARCA		ABPR	23	illuminotecnica		F	2*	6			X			IN PRESENZA // Via Garibaldi	

CALENDARIO ESAMI A.A. 2022-2023

SESSIONE AUTUNNALE // SECONDA SETTIMANA (23 - 28 OTTOBRE 2023)

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 23 ott - ore 9.00	MARTEDÌ 24 ott - ore 9.00	MERCOLEDÌ 25 ott - ore 9.00	GIOVEDÌ 26 ott - ore 9.00	VENERDÌ 27 ott - ore 9.00	SABATO 28 ott - ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Docente Accompagnatore
ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	F		3*	8								LUFICERO
ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Digital Video	F		2*	4							esami solo nella prima settimana	LUFICERO
ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Digital Video	S		3*	4								LUFICERO
ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	24	Tecniche di documentazione audiovisiva	CVM		2*	4								LUFICERO
ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Cinematografia		MCAM	1*	8								LUFICERO
BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo dei mass media	CVM		1*	8		X					IN PRESENZA // Aula Fotografia via Berardi, piano 1	
BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo dei mass media	F		3*	8		X					IN PRESENZA // Aula Fotografia via Berardi, piano 1	
BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo dei mass media		GDCV	1*	6		X					IN PRESENZA // Aula Fotografia via Berardi, piano 1	
BAJO	ABPR	31	Fotografia 4		FCPM	1*	12		X					IN PRESENZA // Aula Fotografia via Berardi, piano 1	
BAJO	ABPR	31	Fotografia 5		FCPM	2*	12		X					IN PRESENZA // Aula Fotografia via Berardi, piano 1	
BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo dei mass media		GDCV	1*	6		X					IN PRESENZA // Aula Fotografia via Berardi, piano 1	
BAJO	ABPC	65	Teoria e analisi del cinema e dall'audiovisivo		MCAM	1*	6		X					IN PRESENZA // Aula Fotografia via Berardi, piano 1	
BAJO	ABPC	65	Teoria e analisi del cinema	CVM		3*	6		X					IN PRESENZA // Aula Fotografia via Berardi, piano 1	
BAJO	ABPR	31	Fotografia per i Beni Culturali		PPP2	1*	6		X					IN PRESENZA // Aula Fotografia via Berardi, piano 1	
BAJO	ABPR	31	Fotografia per i Beni Culturali		MM	1*	8		X					IN PRESENZA // Aula Fotografia via Berardi, piano 1	
BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	P		1*	6								
BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	S		1*	6								
BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	D		3*	6								
BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	ID		1*	6								
BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	FD		2*	6								
BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	GD		2*	6								
BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	LD		2*	6							esami solo nella prima settimana	
BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	CBC		3*	6								
BANZI	ABAV	1	Semiologia del corpo		PIC	1*	6								
BANZI	ABST	58	Psicologia dei consumi culturali		FCPM	2*	6								
BANZI	ABST	56	Sociologia dei processi culturali	DED		1*	6								
BANZI	ABST	56	Sociologia dei processi culturali		WID	2*	6								
BANZI	ABST	56	Sociologia dei processi culturali		MM	2*	6								
BATTISTONI	ABPR	18	Light design 1	LD		1*	12				X			IN PRESENZA // aula Noorda 4 via Garibaldi, piano 2	CAPPARUCCI
BATTISTONI	ABPR	18	Light design 1	ID		2*	8				X			IN PRESENZA // aula Noorda 4 via Garibaldi, piano 2	CAPPARUCCI
BATTISTONI	ABPR	18	Land Design		DEC	1*	6				X			IN PRESENZA // aula Noorda 4 via Garibaldi, piano 2	CAPPARUCCI

CALENDARIO ESAMI A.A. 2022-2023

SESSIONE AUTUNNALE // SECONDA SETTIMANA (23 - 28 OTTOBRE 2023)

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 23 ott - ore 9.00	MARTEDÌ 24 ott - ore 9.00	MERCOLEDÌ 25 ott - ore 9.00	GIOVEDÌ 26 ott - ore 9.00	VENERDÌ 27 ott - ore 9.00	SABATO 28 ott - ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Docente Accompagnatore
	BATTISTONI	ABPR	18 Land Design		VLD	2*	10				X			IN PRESENZA // aula Noorda 4 via Garibaldi, piano 2	CAPPARUCCI
	BATTISTONI	ABPR	15 Metodologia della progettazione	ID		3*	8				X			IN PRESENZA // aula Noorda 4 via Garibaldi, piano 2	CAPPARUCCI
	BATTISTONI	ABPR	15 Metodologia della progettazione	SCE		1*	4				X			IN PRESENZA // aula Noorda 4 via Garibaldi, piano 2	CAPPARUCCI
	BATTISTONI	ABPR	15 Metodologia della progettazione	LD		3*	8				X			IN PRESENZA // aula Noorda 4 via Garibaldi, piano 2	CAPPARUCCI
	BINI	ABAV	11 Decorazione 3	D		3*	12							Esami solo nella prima sessione	
	BINI	ABAV	11 Decorazione	FD		2*	8								
	BINI	ABAV	11 Decorazione 4		DEC	1*	12								
	BINI	ABAV	11 Decorazione		PIC	1*	10								
	BINI	ABAV	11 Decorazione 5		DEC	2*	8								
	CANALE		"IDONEITÀ - Storia dell'Arte"	TUTTI I CORSI				L'esame di idoneità di Storia dell'arte verrà svolto in data 06 novembre 2023							
	CANALE	ABPC	66 Storia e teoria dei nuovi media	CVM		1*	6	X (ore 12)						IN PRESENZA	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte moderna	CBC		1*	6		X					IN PRESENZA	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte moderna	D		1*	6		X					IN PRESENZA	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte moderna	F		1*	6		X					IN PRESENZA	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte moderna	P		1*	6		X					IN PRESENZA	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte moderna	S		1*	6		X					IN PRESENZA	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte moderna	SCE		2*	6		X					IN PRESENZA	
	CANALE	ABST	51 Linguaggi dell'arte contemporanea	AFI		3*	6		X					IN PRESENZA	
	CANALE	ABST	51 Linguaggi dell'arte contemporanea	F		1*	6		X					IN PRESENZA	
	CANALE	ABST	51 Linguaggi dell'arte contemporanea	CVM		2*	6		X					IN PRESENZA	
	CANALE	ABST	51 Linguaggi dell'arte contemporanea	P		2*	6		X					IN PRESENZA	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea 1	CBC		2*	6	X (ore 12)						IN PRESENZA	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea 1	GA		2*	6	X (ore 12)						IN PRESENZA	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea 1	P		2*	6	X (ore 12)						IN PRESENZA	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea 1	S		2*	6	X (ore 12)						IN PRESENZA	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea 2	CBC		3*	6	X (ore 12)						IN PRESENZA	
	CANALE	ABST	50 Storia dell'architettura contemporanea		VLD	1*	8	X (ore 12)						IN PRESENZA	
	CAPPARUCCI	ABPR	18 Light design 2	ID		3*	6				X			IN PRESENZA // aula Noorda 4 via Garibaldi, piano 2	BATTISTONI
	CAPPARUCCI	ABPR	18 Light design 3	LD		3*	12				X			IN PRESENZA // aula Noorda 4 via Garibaldi, piano 2	BATTISTONI
	CAPPARUCCI	ABPR	18 Light design 4		VLD	1*	12				X			IN PRESENZA // aula Noorda 4 via Garibaldi, piano 2	BATTISTONI
	CAPPARUCCI	ABPR	18 Light design 5		VLD	2*	12				X			IN PRESENZA // aula Noorda 4 via Garibaldi, piano 2	BATTISTONI

CALENDARIO ESAMI A.A. 2022-2023

SESSIONE AUTUNNALE // SECONDA SETTIMANA (23 - 28 OTTOBRE 2023)

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 23 ott - ore 9.00	MARTEDÌ 24 ott - ore 9.00	MERCOLEDÌ 25 ott - ore 9.00	GIOVEDÌ 26 ott - ore 9.00	VENERDÌ 27 ott - ore 9.00	SABATO 28 ott - ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Docente Accompagnatore
	CAPPARUCCI	ABLE	69	Design Management	ID		2*	4				X			IN PRESENZA // aula Noorda 4 via Garibaldi, piano 2	BATTISTONI
	CAPPARUCCI	ABST	46	Estetica (per la luce)		VLD	1*	4				X			IN PRESENZA // aula Noorda 4 via Garibaldi, piano 2	BATTISTONI
	CAPPARUCCI	ABST	46	Estetica		DED	1*	4				X			IN PRESENZA // aula Noorda 4 via Garibaldi, piano 2	BATTISTONI
	CARRERA	ABST	47	Storia dell'arte medievale	AFI		1*	6		X					IN PRESENZA	
	CARRERA	ABST	47	Storia dell'arte medievale		PPP2	1*	6		X					IN PRESENZA	
	CARRERA	ABST	47	Storia dell'arte medievale	CBC		1*	6		X					IN PRESENZA	
	CARRERA	ABST	47	Storia dell'arte moderna	FD		1*	6		X					IN PRESENZA	
	CARRERA	ABST	47	Storia dell'arte moderna	GD		1*	6		X					IN PRESENZA	
	CARRERA	ABST	47	Storia dell'arte moderna	LD		1*	6		X					IN PRESENZA	
	CARRERA	ABST	47	Storia dell'arte moderna		PPP2	2*	6		X					IN PRESENZA	
	CARRERA	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	D		2*	6		X					IN PRESENZA	
	CARRERA	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	F		2*	6		X					IN PRESENZA	
	CARRERA	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	GD		3*	6		X					IN PRESENZA	
	CARRERA	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	SCE		3*	6		X					IN PRESENZA	
	CARRERA	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea		PPP2	2*	6		X					IN PRESENZA	
	CARRERA	ABPC	65	Fenomenologia dei media		LAF	1*	6		X					IN PRESENZA	
	CASTELLANI	ABPR	19	Graphic design 1	GD		1*	12	Esami solo nella prima settimana							
	CASTELLANI	ABPR	19	Graphic design 2	GD		2*	12								
	CASTELLANI	ABAV	4	Tecniche grafiche speciali 1	GA		1*	6								
	CASTELLANI	ABAV	4	Tecniche grafiche speciali 2		GAE	1*	10								
	CATALDO	ABVPA	63	Museologia		PPP2	4*	6					X		ONLINE// Codice: rsvifj	
	CATALDO	ABVPA	63	Museologia del contemporaneo		MM	1*	12					X ore 9.30		ONLINE// Codice: rsvifj	
	CATALDO	ABST	47	Storia dell'arte antica		PPP2	1*	6					X ore 15.00		ONLINE// Codice: rsvifj	
	CATALDO	ABVPA	63	Museologia e storia del collezionismo	CBC		1*	6					X ore 15.00		ONLINE// Codice: rsvifj	
	CATALDO	ABST	47	Iconografia e agiografia		PPP2	5*	2					X ore 15.00		ONLINE// Codice: rsvifj	
	CATALDO	ABST	47	Tutela dei BB CC nel sistema della Protezione Civile		PPP2	5*	6					X ore 16.00		ONLINE// Codice: rsvifj	
	CATANI			Fondamenti di Informatica (solo per gli studenti che hanno frequentato il corso di recupero)	SCE				Esami solo nella prima settimana							
	CATANI			Fondamenti di Informatica (solo per gli studenti che hanno frequentato il corso di recupero)	D											

CALENDARIO ESAMI A.A. 2022-2023

SESSIONE AUTUNNALE // SECONDA SETTIMANA (23 - 28 OTTOBRE 2023)

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 23 ott - ore 9.00	MARTEDÌ 24 ott - ore 9.00	MERCOLEDÌ 25 ott - ore 9.00	GIOVEDÌ 26 ott - ore 9.00	VENERDÌ 27 ott - ore 9.00	SABATO 28 ott - ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Docente Accompagnatore
	CIACCIO	ABTEC	41	Tecniche della modellazione digitale		PP2	2'	4							
	CIACCIO	ABTEC	41	Architettura virtuale	5		2'	6							
	CIACCIO	ABITEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D	FD		2'	8							
	CIACCIO	ABITEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D		SNTC	2'	8							
	CIACCIO	ABITEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D		SCES	2'	8							
	CIACCIO	ABITEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D 2		MCAM	1'	8							
	CICARE'	ABPR	20	Arte del fumetto 2	AFI		2'	6							
	CICARE'	ABPR	20	Arte del fumetto 4		LAF	1'	12							
	CICARE'	ABPR	20	Arte del fumetto 5		LAF	2'	12							
	CICARE'	ABPR	19	Layout e tecniche di visualizzazione		LAF	2'	6							
	CINGOLANI	ABPR	21	Rendering 3D 1		DED	1'	8			X			IN PRESENZA // aula informatica 2 via Berardi, piano 1	
	CINGOLANI	ABPR	21	Rendering 3D 1 (ex Modellistica 1)		VLD	1'	8			X			IN PRESENZA // aula informatica 2 via Berardi, piano 1	
	CINGOLANI	ABPR	21	Modellistica 2		VLD	2'	8			X			IN PRESENZA // aula informatica 2 via Berardi, piano 1	
	CINGOLANI	ABPR	21	Modellistica (per il lighting)	LD		3'	8			X			IN PRESENZA // aula informatica 2 via Berardi, piano 1	
	CINGOLANI	ABPR	21	Modellistica	ID		3'	6			X			IN PRESENZA // aula informatica 2 via Berardi, piano 1	
	CINGOLANI	ABITEC	41	Tecniche di modellazione digitale-computer 3D 1	CVM		3'	8	X	X				IN PRESENZA // aula informatica 2 via Berardi, piano 1	
	CINGOLANI	ABITEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D	GD		2'	8	X	X				IN PRESENZA // aula informatica 2 via Berardi, piano 1	
	CINGOLANI	ABITEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D	LD		2'	8	X	X				IN PRESENZA // aula informatica 2 via Berardi, piano 1	
	CINGOLANI	ABITEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D	ID		2'	6	X	X				IN PRESENZA // aula informatica 2 via Berardi, piano 1	
	COEN	ABST	48	Storia del design (grafico)	GD		1'	6							
	COEN	ABST	48	Storia del design	LD		1'	6							
	COEN	ABST	48	Storia del design	ID		1'	6							
	COEN	ABST	46	Estetica	D		3'	6							
	COEN	ABST	46	Estetica	F		1'	6							
	COEN	ABST	46	Estetica		MM	1'	4							
	COEN	ABST	46	Estetica	GA		3'	6							
	COEN	ABST	46	Estetica	LD		3'	4							
	COEN	ABST	46	Estetica	P		3'	6							
	COEN	ABST	46	Estetica	S		3'	6							
	COEN	ABST	48	Storia delle arti applicate		LAF	1'	6							

Esami solo nella prima settimana

Esami solo nella prima settimana

Esami solo nella prima settimana

CALENDARIO ESAMI A.A. 2022-2023

SESSIONE AUTUNNALE // SECONDA SETTIMANA (23 - 28 OTTOBRE 2023)

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 23 ott - ore 9.00	MARTEDÌ 24 ott - ore 9.00	MERCOLEDÌ 25 ott - ore 9.00	GIOVEDÌ 26 ott - ore 9.00	VENEDÌ 27 ott - ore 9.00	SABATO 28 ott - ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Docente Accompagnatore
	COEN	ABST	48	Storia delle arti applicate		PPP2	3*	6							
	COEN	ABST	48	Storia delle arti applicate		MM	1*	8							
	COEN	ABPR	17	Cultura del progetto		AFI	2*	6							
	COEN	ABPR	17	Cultura del progetto		GAE	2*	6							
	COEN	ABPR	17	Cultura del progetto		DEC	1*	6							
	DE MARINI			"IDONEITÀ - Disegno dal vero"	TUTTI I CORSI										
	DE MARINI	ABAV	8	Tecniche per la scultura	S		1*	8							TOGNOCCHI
	DE MARINI	ABAV	9	Tecniche del marmo e pietre dure	S		2*	8							TOGNOCCHI
	DE MARINI	ABAV	9	Tecniche del marmo e pietre dure 2		SNTC	1*	10							TOGNOCCHI
	DEL VECCHIO	ABAV	5	Pittura 1	P		1*	12							
	DEL VECCHIO	ABPR	37	Tecniche performative per le arti visive		PIC	1*	8							
	DEL VECCHIO	ABAV	6	Cromatologia	GA		2*	8							
	DEL VECCHIO	ABAV	6	Cromatologia	ID		2*	8							
	DEL VECCHIO	ABAV	6	Cromatologia	P		2*	8							
	DEL VECCHIO	ABAV	6	Cromatologia	D		3*	8							
	DI DONNA	ABLE	70	Legislazione per la sicurezza sul cantiere		PPP2	3*	4							
	DI DONNA	ABLE	70	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo		SCE5	2*	8							
	DI DONNA	ABLE	70	Legislazione dei BB CC		PPP2	2*	4							
	DI LIZIO	ABAV	2	Grafica d'arte 1	GA		1*	10	X					IN PRESENZA	
	DI LIZIO	ABAV	2	Grafica d'arte 2	GA		2*	10	X					IN PRESENZA	
	DI LIZIO	ABAV	2	Grafica d'arte 3	GA		3*	12	X					IN PRESENZA	
	DI LIZIO	ABAV	2	Grafica d'arte	AFI		1*	6	X					IN PRESENZA	
	DI LIZIO	ABAV	3	Disegno	GD		1*	6	X					IN PRESENZA	
	DI LIZIO	ABAV	3	Disegno per l'incisione	GA		1*	4	X					IN PRESENZA	
	DI LIZIO	ABAV	3	Disegno per l'incisione		ILL	1*	6	X					IN PRESENZA	
	DI LIZIO	ABAV	2	Tecniche per l'incisione	P		2*	8	X					IN PRESENZA	
	DI LIZIO	ABAV	2	Tecniche dell'incisione 1	GA		1*	4	X					IN PRESENZA	
	DI LIZIO	ABAV	2	Tecniche dell'incisione 2	GA		2*	4	X					IN PRESENZA	
	DI LIZIO	ABAV	2	Serigrafia	GA		2*	4	X					IN PRESENZA	
	DI LIZIO	ABAV	2	Serigrafia		ILL	2*	8	X					IN PRESENZA	



Prot. del

CALENDARIO ESAMI A.A. 2022-2023

SESSIONE AUTUNNALE // SECONDA SETTIMANA (23 - 28 OTTOBRE 2023)

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 23 ott - ore 9.00	MARTEDÌ 24 ott - ore 9.00	MERCOLEDÌ 25 ott - ore 9.00	GIOVEDÌ 26 ott - ore 9.00	VENERDÌ 27 ott - ore 9.00	SABATO 28 ott - ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Docente Accompagnatore
	EVANGELISTA	ABPR	19	Graphic design 4		GDCV	1*	12		X				IN PRESENZA	
	EVANGELISTA	ABPR	19	Graphic design 5		GDCV	2*	12		X				IN PRESENZA	
	EVANGELISTA	ABAV	2	Illustrazione 4		ILL	1*	12	X					IN PRESENZA	
	EVANGELISTA	ABAV	2	Illustrazione 5		ILL	2*	12	X					IN PRESENZA	
	FERRI	ABVPA	64	Progettazione allestimenti		GDCV	2*	8							
	FERRI	ABVPA	64	Progettazione allestimenti		VLD	2*	8							
	FERRI	ABVPA	64	Progettazione allestimenti		CBC	3*	6							
	FERRI	ABVPA	64	Allestimento spazi espositivi		MM	2*	10							
	FERRI	ABVPA	64	Museografia del contemporaneo		MM	2*	12							
	FRANCESCHI	ABPR	35	Regia 1		CVM	1*	8			X			IN PRESENZA	
	FRANCESCHI	ABPR	35	Regia		SCE	3*	8			X			IN PRESENZA	
	FRANCESCHI	ABPR	35	Pratica e cultura dello spettacolo multimediale		MCAM	1*	10			X			IN PRESENZA	
	FRANCESCHI	ABPR	35	Regia 3		CVM	3*	8			X			IN PRESENZA	
	FRATINI	ABPR	32	Tecniche sartoriali per il costume 1		FD	1*	4		X ore 09:30				IN PRESENZA // aula pittura 1/2 via Berardi	
	FRATINI	ABPR	32	Tecniche sartoriali per il costume 2		FDI	1*	6		X ore 09:30				IN PRESENZA // aula pittura 1/2 via Berardi	
	FRATINI	ABPR	32	Progettazione per il costume 1		SCE	2*	6		X ore 09:30				IN PRESENZA // aula pittura 1/2 via Berardi	
	FRATINI	ABPR	32	Progettazione per il costume 2		SCES	1*	6		X ore 09:30				IN PRESENZA // aula pittura 1/2 via Berardi	
	FRATINI	ABAV	1	Disegno anatomico		GA	1*	4		X ore 09:30				IN PRESENZA // aula pittura 1/2 via Berardi	
	FRATINI	ABAV	1	Disegno anatomico		P	1*	4		X ore 09:30				IN PRESENZA // aula pittura 1/2 via Berardi	
	FRATINI	ABPR\	21	Modellistica per la moda		FD	2*	8		X ore 09:30				IN PRESENZA // aula pittura 1/2 via Berardi	
	GIANNANGELI	ABST	54	Storia della musica e del teatro musicale		SCE	2*	6	X					IN PRESENZA // aula Scenografia 1, via Gramsci	
	GIANNANGELI	ABST	53	Storia dello spettacolo		CVM	2*	8	X					IN PRESENZA // aula Scenografia 1, via Gramsci	
	GIANNANGELI	ABST	53	Storia dello spettacolo		SCE	2*	8	X					IN PRESENZA // aula Scenografia 1, via Gramsci	
	GIANNANGELI	ABST	53	Storia e teoria della scenografia (dal 2024)		SCE	1*	6	X					IN PRESENZA // aula Scenografia 1, via Gramsci	
	GIANNANGELI	ABST	53	Storia e teoria della scenografia		SCES	1*	6	X					IN PRESENZA // aula Scenografia 1, via Gramsci	
	GIANNANGELI	ABLE	70	Filosofia dell'arte		GA	2*	4	X					IN PRESENZA // aula Scenografia 1, via Gramsci	
	GIANNANGELI	ABLE	70	Filosofia dell'arte		PIC	2*	6	X					IN PRESENZA // aula Scenografia 1, via Gramsci	
	GIANNANGELI	ABLE	70	Filosofia dell'arte		DEC	2*	6	X					IN PRESENZA // aula Scenografia 1, via Gramsci	

CALENDARIO ESAMI A.A. 2022-2023

SESSIONE AUTUNNALE // SECONDA SETTIMANA (23 - 28 OTTOBRE 2023)

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 23 ott - ore 9.00	MARTEDÌ 24 ott - ore 9.00	MERCOLEDÌ 25 ott - ore 9.00	GIOVEDÌ 26 ott - ore 9.00	VENERDÌ 27 ott - ore 9.00	SABATO 28 ott - ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Docente Accompagnatore
	GIORGETTI	ABPC	67		FCPM	2*	8	X	X					ONLINE // https://meet.google.com/jmk-tqbi-gwq	
	GIORGETTI	ABPC	67		GDCV	1*	6	X	X					ONLINE // https://meet.google.com/jmk-tqbi-gwq	
	GIORGETTI	ABPC	67		WID	2*	8	X	X					ONLINE // https://meet.google.com/jmk-tqbi-gwq	
	GIORGETTI	ABPC	67		ILL	2*	8	Esami solo nella prima settimana							
	GIORGETTI	ABPC	67		LAF	2*	6								
	GIORGETTI	ABPC	67		WID	1*	6								
	GIORGETTI	ABPC	67												
	GIULIANINI	ABAV	3		PIC	1*	6	Per impegni istituzionali gli esami verranno svolti nel mese di novembre 2023. Seguirà avviso sul sito Abamc con ulteriori dettagli circa le date.							PAIATO
	GIULIANINI	ABAV	5		SCE	2*	8								
	GIULIANINI	ABAV	5		P	2*	12								
	GIULIANINI	ABAV	5		P	3*	12								
	GOBBI	ABAV	3		PPP2	1*	6		X					IN PRESENZA	
	GOBBI	ABPR	16		CBC	2*	8		X					IN PRESENZA	
	GOBBI	ABPR	16		PPP2	2*	4		X					IN PRESENZA	
	GOBBI	ABPR	16		MM	1*	4		X					IN PRESENZA	
	GOBBI	ABAV	5		PIC	1*	12	X						IN PRESENZA	
	GOBBI	ABAV	5		PIC	2*	12	X						IN PRESENZA	
	IGNAZI	ABPR	17		ID	1*	12	X						IN PRESENZA	PIRRO
	IGNAZI	ABPR	17		DED	1*	12	Esami solo nella prima settimana							
	IGNAZI	ABPR	17		ID	3*	12		X ore 14.00 - 18.00					IN PRESENZA	PAOLETTI
	IGNAZI	ABPR	17		VLD	1*	6	Esami solo nella prima settimana							
	IGNAZI	ABPR	30		ID	2*	8		X ore 9:00 - 13.00					IN PRESENZA	PAOLETTI
	IZZO	ABPR	31		F	1*	10			X	X			IN PRESENZA // Aula Fotografia via Berardi, piano 1	BIGI
	IZZO	ABPR	31		F	2*	10			X	X			IN PRESENZA // Aula Fotografia via Berardi, piano 1	BIGI
	IZZO	ABPR	31		F	3*	10			X	X			IN PRESENZA // Aula Fotografia via Berardi, piano 1	BIGI
	LEONI	ABPR	34		FDI	1*	12		X					IN PRESENZA // aula FDI via Gramsci, piano 1	
	LEONI	ABPR	34		FDI	2*	12		X					IN PRESENZA // aula FDI via Gramsci, piano 1	
	LEONI	ABPR	34		FDI	2*	8		X					IN PRESENZA // aula FDI via Gramsci, piano 1	

CALENDARIO ESAMI A.A. 2022-2023

SESSIONE AUTUNNALE // SECONDA SETTIMANA (23 - 28 OTTOBRE 2023)

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 23 ott - ore 9.00	MARTEDÌ 24 ott - ore 9.00	MERCOLEDÌ 25 ott - ore 9.00	GIOVEDÌ 26 ott - ore 9.00	VENERDÌ 27 ott - ore 9.00	SABATO 28 ott - ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Docente Accompagnatore
	LEONI	ABPR	21 Modellistica (seminario di tecniche e tecnologie digitali per la moda)		FDI	2*	8		X					IN PRESENZA // aula FDI via Gramsci, piano 1	
	LEONI	ABPR	34 Cultura dei materiali per la moda		FDI	2*	8		X					IN PRESENZA // aula FDI via Gramsci, piano 1	
	LEONI	ABPR	21 Tecnologia dei nuovi materiali per la moda (tessuto)		FD	2*	8		X					IN PRESENZA // aula FDI via Gramsci, piano 1	
	LEONORI	ABPR	23 Scenotecnica 1		SCE	1*	6		X dalle 09:00 alle 18:00					IN PRESENZA // aula Scenotecnica piazza XX settembre	
	LEONORI	ABPR	23 Scenotecnica 2		SCE	2*	6		X dalle 09:00 alle 18:01					IN PRESENZA // aula Scenotecnica piazza XX settembre	
	LEONORI	ABPR	23 Scenotecnica 4		SCES	1*	8		X dalle 09:00 alle 18:02					IN PRESENZA // aula Scenotecnica piazza XX settembre	
	LEONORI	ABPR	23 Scenotecnica 5		SCES	2*	8		X dalle 09:00 alle 18:03					IN PRESENZA // aula Scenotecnica piazza XX settembre	
	LONGO	ABVPA	61 Beni culturali ed ambientali		PPF2	1*	6				X			IN PRESENZA	
	LONGO	ABVPA	61 Beni culturali ed ambientali		CBC	1*	6				X			IN PRESENZA	
	LONGO	ABVPA	61 Metodologie per la movimentazione delle opere arte		PPF2	4*	4				X			IN PRESENZA	
	LONGO	ABVPA	62 Comunicazione e valorizzazione delle collezioni museali		MM	1*	8				X			IN PRESENZA	
	LONGO	ABAST	49 Teoria e storia del restauro 1		PPF2	1*	6				X			IN PRESENZA	
	MACCHIA	ABTEC	37 Metod. progettazione della comunicazione visiva 1		FCPM	1*	8								
	MACCHIA	ABTEC	37 Metod. progettazione della comunicazione visiva 1		GDCV	1*	8								
	MACCHIA	ABTEC	37 Metod. progettazione della comunicazione visiva 1		MM	1*	8								
	MACCHIA	ABTEC	37 Metod. progettazione della comunicazione visiva (dall'AA 2023/2024)		CBC	2*	8							Esami solo nella prima settimana	
	MACCHIA	ABTEC	37 Metod. progettazione della comunicazione visiva 2		GDVC	2*	8								
	MACCHIA	ABTEC	37 Art Direction		ID	3*	4								
	MACCHIA	ABTEC	37 Art Direction		FCPM	2*	8								
	MARCACCIO	ABAV	11 Decorazione 3		D	3*	12								
	MARCACCIO	ABAV	11 Decorazione		FD	2*	8								
	MARCACCIO	ABAV	11 Decorazione 4		DEC	1*	12							Esami solo nella prima settimana	
	MARCACCIO	ABAV	11 Decorazione		PIC	1*	10								
	MARCACCIO	ABAV	11 Decorazione 5		DEC	2*	8								
	MARCOLINI	ABPR	73 Tecniche della lavorazione del legno		PPF2	2*	4				X			IN PRESENZA // sede IRM Montecassiano	
	MARCOLINI	ABPR	25 Restauro dei manufatti scolpiti in legno		PPF2	3*	8				X			IN PRESENZA // sede IRM Montecassiano	
	MARCOLINI	ABPR	25 Restauro degli arredi e Strutture lignee		PPF2	4*	8				X			IN PRESENZA // sede IRM Montecassiano	

CALENDARIO ESAMI A.A. 2022-2023

SESSIONE AUTUNNALE // SECONDA SETTIMANA (23 - 28 OTTOBRE 2023)

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 23 ott - ore 9.00	MARTEDÌ 24 ott - ore 9.00	MERCOLEDÌ 25 ott - ore 9.00	GIOVEDÌ 26 ott - ore 9.00	VENERDÌ 27 ott - ore 9.00	SABATO 28 ott - ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Docente Accompagnatore
	MARCOLINI	ABPR	25	Restauro e risanamento dei supporti lignei		PPP2	5*	12				X		IN PRESENZA // sede IRM Montecassiano	
	MARCUCCI	ABPR	16	Disegno tecnico progettuale	SCE		1*	4			X			IN PRESENZA // aula Noorda 1 via Garibaldi, piano 2	
	MARCUCCI	ABPR	16	Disegno tecnico progettuale	AFI		1*	8			X			IN PRESENZA // aula Noorda 1 via Garibaldi, piano 2	
	MARCUCCI	ABPR	16	Disegno tecnico progettuale	FD		2*	8			X			IN PRESENZA // aula Noorda 1 via Garibaldi, piano 2	
	MARCUCCI	ABPR	16	Fondamenti di disegno informatico	LD		1*	8			X			IN PRESENZA // aula Noorda 1 via Garibaldi, piano 2	
	MARCUCCI	ABPR	16	Fondamenti di disegno informatico	ID		1*	8			X			IN PRESENZA // aula Noorda 1 via Garibaldi, piano 2	
	MARCUCCI	ABPR	16	Fondamenti di disegno informatico	SCE		1*	8			X			IN PRESENZA // aula Noorda 1 via Garibaldi, piano 2	
	MARCUCCI	ABPR	15	Tecniche di rappresentazione dello spazio	GA		3*	8			X			IN PRESENZA // aula Noorda 1 via Garibaldi, piano 2	
	MARCUCCI	ABTEC	39	Tecniche informatiche per il restauro		PPP2	2*	4			X			IN PRESENZA // aula Noorda 1 via Garibaldi, piano 2	
	MARCUCCI	ABPR	17	Product Design	ID		3*	8			X			IN PRESENZA // aula Noorda 1 via Garibaldi, piano 2	
	MARILUNGO	ABTEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica <i>(solo per chi ha frequentato il corso di recupero)</i>	AFI		1*	2							
	MARILUNGO	ABTEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica <i>(solo per chi ha frequentato il corso di recupero)</i>	CVM		1*	2							
	MARILUNGO	ABTEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica <i>(solo per chi ha frequentato il corso di recupero)</i>	F		1*	2							
	MARILUNGO	ABTEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica <i>(solo per chi ha frequentato il corso di recupero)</i>	FD		1*	2							
	MARILUNGO	ABTEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica <i>(solo per chi ha frequentato il corso di recupero)</i>	LD		1*	2							
	MARILUNGO	ABTEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica <i>(solo per chi ha frequentato il corso di recupero)</i>	GA		1*	2							
	MARILUNGO	ABTEC	39	Informatica di base		PPP2	1*	4				X		IN PRESENZA	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'Arte		SNTC	1*	6				X		IN PRESENZA	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'Arte		DEC	1*	6				X		IN PRESENZA	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'Arte		GAE	1*	6				X		IN PRESENZA	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 1	AFI		1*	6				X		IN PRESENZA	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 1	FD		1*	6				X		IN PRESENZA	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 1	GD		1*	6				X		IN PRESENZA	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 1	LD		1*	6				X		IN PRESENZA	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 1	ID		1*	6				X		IN PRESENZA	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 2	AFI		2*	6				X		IN PRESENZA	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 2	CVM		2*	6				X		IN PRESENZA	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 2	GD		2*	6				X		IN PRESENZA	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 2	LD		2*	6				X		IN PRESENZA	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per le arti visive 2	ID		2*	6				X		IN PRESENZA	
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche pittoriche	P		1*	8			X			IN PRESENZA // aula Tecniche pittoriche via Berardi	

Idoneità solo nella prima settimana

CALENDARIO ESAMI A.A. 2022-2023

SESSIONE AUTUNNALE // SECONDA SETTIMANA (23 - 28 OTTOBRE 2023)

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 23 ott - ore 9.00	MARTEDÌ 24 ott - ore 9.00	MERCOLEDÌ 25 ott - ore 9.00	GIOVEDÌ 26 ott - ore 9.00	VENERDÌ 27 ott - ore 9.00	SABATO 28 ott - ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Docente Accompagnatore		
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche pittoriche	D		2*	8			X			IN PRESENZA // aula Tecniche pittoriche via Berardi			
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche pittoriche	GA		1*	8			X			IN PRESENZA // aula Tecniche pittoriche via Berardi			
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche e tecnologie per le arti visive contemporanee	P		2*	8			X			IN PRESENZA // aula Tecniche pittoriche via Berardi			
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche e tecnologie per la pittura		PIC	1*	8			X			IN PRESENZA // aula Tecniche pittoriche via Berardi			
	MONTINARO	ABPR	22	Scenografia 1	SCE		1*	12	Esami solo nella prima settimana								
	MONTINARO	ABPR	22	Scenografia 4		SCES	1*	12									
	MONTINARO	ABPR	22	Scenografia 5		SCES	2*	12									
	MUCCI	ABPR	7	Scultura 3	S		3*	12	Esami solo nella prima settimana					MUTINELLI			
	MUCCI	ABPR	7	Scultura 4		SNTC	1*	12									MUTINELLI
	MUCCI	ABPR	7	Scultura 5		SNTC	2*	12									MUTINELLI
	MUCCI	ABPR	7	Tecniche della ceramica		DEC	1*	10									MUTINELLI
	MUTINELLI	ABAV	7	Scultura 1	S		1*	12	Esami solo nella prima settimana					MUCCI			
	MUTINELLI	ABAV	7	Scultura 2	S		2*	12									MUCCI
	NERI	ABPR	20	Arte del fumetto 1	AFI		1*	6	Esami solo nella prima settimana								
	NERI	ABPR	20	Arte del fumetto 3	AFI		3*	6									
	NERI	ABAV	1	Iconografia e disegno anatomico	AFI		3*	8									
	NERI	ABAV	1	Iconografia e disegno anatomico		GAE	2*	8									
	NERI	ABPR	19	Layout e tecniche di visualizzazione	F		3*	6									
	NERI	ABPR	19	Layout e tecniche di visualizzazione	AFI		3*	6									
	ORAZI	ABST	48	Storia della moda e costume	FD		1*	6			X			IN PRESENZA			
	ORAZI	ABST	48	Storia della moda (con laboratorio)		FDI	1*	6			X			IN PRESENZA			
	ORAZI	ABST	48	Storia della stampa e dell'editoria		GAE	1*	6			X			IN PRESENZA			
	ORAZI	ABST	51	Fenomenologia degli stili 1 (mode urbane)	FD		3*	6			X			IN PRESENZA			
	ORAZI	ABST	51	Fenomenologia degli stili 2		FDI	2*	6			X			IN PRESENZA			
	ORAZI	ABST	47	Storia del costume	SCE		2*	6			X			IN PRESENZA			
	PAIATO	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	GA		3*	6	Esami solo nella prima settimana					GIULIANINI			
	PAIATO	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	P		3*	6									GIULIANINI
	PAIATO	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	S		3*	6									GIULIANINI

CALENDARIO ESAMI A.A. 2022-2023

SESSIONE AUTUNNALE // SECONDA SETTIMANA (23 - 28 OTTOBRE 2023)

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 23 ott - ore 9.00	MARTEDÌ 24 ott - ore 9.00	MERCOLEDÌ 25 ott - ore 9.00	GIOVEDÌ 26 ott - ore 9.00	VENERDÌ 27 ott - ore 9.00	SABATO 28 ott - ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Docente Accompagnatore
	PAIATO	ABST	48	Storia della stampa e dell'editoria		ILL	1*	8							GIULIANINI
	PAIATO	ABPC	65	Etica della comunicazione		GAE	1*	6							GIULIANINI
	PAIATO	ABPC	65	Etica della comunicazione		FCPM	1*	8							GIULIANINI
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		DEC	1*	6							GIULIANINI
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		GAE	2*	6							GIULIANINI
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		GDCV	2*	6							GIULIANINI
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		ILL	2*	6							GIULIANINI
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		PIC	2*	6							GIULIANINI
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		SNTC	1*	6							GIULIANINI
	PAOLETTI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	P		1*	8				X		IN PRESENZA	
	PAOLETTI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	S		1*	8				X		IN PRESENZA	
	PAOLETTI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	D		2*	8				X		IN PRESENZA	
	PAOLETTI	ABPR	30	Tecnologia dei nuovi materiali	ID		2*	8				X		IN PRESENZA	
	PAPONI	ABPR	34	Design dell'accessorio		FDI	1*	8			X			IN PRESENZA // aula FD3 via Gramsci, piano 1	
	PAPONI	ABAV	3	Disegno	FD		1*	6			X			IN PRESENZA // aula FD3 via Gramsci, piano 1	
	PAPONI	ABPR	34	Fashion Design 1	FD		1*	12			X			IN PRESENZA // aula FD3 via Gramsci, piano 1	
	PAPONI	ABPR	34	Fashion Design 2	FD		2*	12		X				IN PRESENZA // aula FD3 via Gramsci, piano 1	
	PARISI	ABAV	2	Tecniche dell'incisione 2		PIC	2*	8							SFERRAZZA
	PARISI	ABAV	2	Grafica d'arte 4		GAE	1*	12							SFERRAZZA
	PARISI	ABST	47	Storia del disegno e della grafica	GA		6	8							SFERRAZZA
	PARISI	ABST	47	Storia del disegno e della grafica	AFI		2*	6							SFERRAZZA
	PARISI	ABAV	2	Editoria d'arte		GAE	2*	12							SFERRAZZA
	PIRRO	ABPR	30	Tecnologie dei nuovi materiali 2		DED	1*	6							
	PIRRO	ABPR	17	Design 2	ID		2*	12				X		IN PRESENZA // aula Noorda 2	IGNAZI
	PIRRO	ABPR	17	Product Design 1		DED	1*	8				X		IN PRESENZA // aula Noorda 2	IGNAZI
	ROCCHETTI	ABAV	1	Disegno anatomico	S		1*	4				X		IN PRESENZA // via Berardi aula Svoboda	GIOVANNANGELO
	ROCCHETTI	ABAV	1	Anatomia artistica (per scultura)	S		2*	4				X		IN PRESENZA // via Berardi aula Svoboda	GIOVANNANGELO
	ROCCHETTI	ABAV	1	Elementi di morfologia e dinamiche forma	P		1*	4				X		IN PRESENZA // via Berardi aula Svoboda	GIOVANNANGELO
	ROCCHETTI	ABAV	1	Elementi di morfologia e dinamiche forma	GA		2*	4				X		IN PRESENZA // via Berardi aula Svoboda	GIOVANNANGELO

Per impegni istituzionali gli esami verranno svolti nel mese di novembre 2023. Seguirà avviso sul sito Abamc con ulteriori dettagli circa le date.

Esami solo nella prima settimana

Esami solo nella prima settimana

CALENDARIO ESAMI A.A. 2022-2023

SESSIONE AUTUNNALE // SECONDA SETTIMANA (23 - 28 OTTOBRE 2023)

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 23 ott - ore 9.00	MARTEDÌ 24 ott - ore 9.00	MERCOLEDÌ 25 ott - ore 9.00	GIOVEDÌ 26 ott - ore 9.00	VENERDÌ 27 ott - ore 9.00	SABATO 28 ott - ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Docente Accompagnatore
	ROCCHETTI	ABAV	1	Illustrazione scientifica		GAE	2*	8				X		IN PRESENZA // via Berardi aula Svoboda	GIOVANNANGELO
	ROCCHETTI	ABAV	1	Illustrazione scientifica 1		ILL	1*	6				X		IN PRESENZA // via Berardi aula Svoboda	GIOVANNANGELO
	ROCCHETTI	ABAV	1	Illustrazione scientifica 2		ILL	2*	6				X		IN PRESENZA // via Berardi aula Svoboda	GIOVANNANGELO
	SARTI	ABLIN	71	TEST DI IDONEITÀ TRIENNIO <i>(solo per gli studenti che hanno frequentato il corso di recupero)</i>	AFI		1*	2							
	SARTI	ABLIN	71	TEST DI IDONEITÀ TRIENNIO <i>(solo per gli studenti che hanno frequentato il corso di recupero)</i>	CVM		1*	2							
	SARTI	ABLIN	71	TEST DI IDONEITÀ TRIENNIO <i>(solo per gli studenti che hanno frequentato il corso di recupero)</i>	D		1*	2							
	SARTI	ABLIN	71	TEST DI IDONEITÀ TRIENNIO <i>(solo per gli studenti che hanno frequentato il corso di recupero)</i>	F		1*	2							
	SARTI	ABLIN	71	TEST DI IDONEITÀ TRIENNIO <i>(solo per gli studenti che hanno frequentato il corso di recupero)</i>	FD		1*	2							
	SARTI	ABLIN	71	TEST DI IDONEITÀ TRIENNIO <i>(solo per gli studenti che hanno frequentato il corso di recupero)</i>	GA		1*	2							
	SARTI	ABLIN	71	TEST DI IDONEITÀ TRIENNIO <i>(solo per gli studenti che hanno frequentato il corso di recupero)</i>	GD		1*	2							
	SARTI	ABLIN	71	TEST DI IDONEITÀ TRIENNIO <i>(solo per gli studenti che hanno frequentato il corso di recupero)</i>	ID		1*	2							
	SARTI	ABLIN	71	TEST DI IDONEITÀ TRIENNIO <i>(solo per gli studenti che hanno frequentato il corso di recupero)</i>	LD		1*	2							
	SARTI	ABLIN	71	TEST DI IDONEITÀ TRIENNIO <i>(solo per gli studenti che hanno frequentato il corso di recupero)</i>	P		1*	2							
	SARTI	ABLIN	71	TEST DI IDONEITÀ TRIENNIO <i>(solo per gli studenti che hanno frequentato il corso di recupero)</i>	S		1*	2							
	SARTI	ABLIN	71	TEST DI IDONEITÀ TRIENNIO <i>(solo per gli studenti che hanno frequentato il corso di recupero)</i>	SCE		1*	2							
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica 1		PPF2	3*	4							
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica 2		PPF2	5*	4							
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		DEC	1*	4							
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		FCPM	1*	4							
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		FDI	1*	4							
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		GAE	1*	4							
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		GDCV	1*	4							
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		ILL	1*	4							
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		LAF	1*	4							
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		MCAM	1*	4							
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		MM	1*	4							
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		PIC	1*	4							
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		SCES	1*	4							
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		SNTC	1*	4							
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica		VLD	1*	4							
	SCIVITTARO	ABAV	13	Plastica ornamentale	D		2*	10							
	SCIVITTARO	ABAV	13	Plastica ornamentale	S		2*	8							

esami solo nella prima settimana

Esami solo nella prima settimana

CALENDARIO ESAMI A.A. 2022-2023

SESSIONE AUTUNNALE // SECONDA SETTIMANA (23 - 28 OTTOBRE 2023)

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 23 ott - ore 9.00	MARTEDÌ 24 ott - ore 9.00	MERCOLEDÌ 25 ott - ore 9.00	GIOVEDÌ 26 ott - ore 9.00	VENERDÌ 27 ott - ore 9.00	SABATO 28 ott - ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Docente Accompagnatore	
	SCIVITTARO	ABAV	13	Tecniche plastiche contemporanee		SNTC	2*	6								
	SFERRAZZA	ABST	47	Storia dell'arte moderna	AFI		2*	6	Esami solo nella prima settimana						PARISI	
	SFERRAZZA	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	FD		3*	6								PARISI
	SFERRAZZA	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 1	CVM		1*	6								PARISI
	SFERRAZZA	ABST	46	Estetica	FD		2*	6								PARISI
	TADDEI	ABAV	11	Decorazione 1	D		1*	12	Esami solo nella prima settimana							
	TADDEI	ABAV	11	Decorazione 2	D		2*	12								
	TADDEI	ABAV	12	Tecniche e tecnologie per la decorazione	D		3*	8								
	TADDEI	ABPR	17	Design della percezione e gestione del colore		VLD	1*	8								
	TADDEI	ABPR	17	Design della percezione e gestione del colore		DEC	2*	8								
	TADDEI	ABPR	17	Color design	FD		1*	8								
	TADDEI	ABPR	17	Color design	GD		1*	8								
	TOGNOCCHI	ABAV	10	Tecniche di fonderia	S		3*	8	Esami solo nella prima settimana						DE MARINI	
	TOGNOCCHI	ABAV	8	Formatura, tecnologia e tipologia dei materiali		SNTC	1*	10								DE MARINI
	TOGNOCCHI	ABAV	8	Tecniche di fonderia 2		SNTC	2*	10								DE MARINI
	TOMMASI FERRONI	ABAV	3	Disegno	LD		1*	6	Esami solo nella prima settimana							
	TOMMASI FERRONI	ABAV	3	Disegno	ID		1*	6								
	TOMMASI FERRONI	ABAV	3	Disegno	GD		1*	6								
	TOMMASI FERRONI	ABAV	3	Disegno per la scultura 1	S		1*	4								
	TOMMASI FERRONI	ABAV	3	Disegno per la scultura 2		SNTC	1*	4								
	TOMMASI FERRONI	ABAV	1	Anatomia artistica	D		1*	8								
	TOMMASI FERRONI	ABAV	1	Anatomia artistica	P		2*	8								
	TOSONE	ABPR	24	Restauro dei manufatti dipinti su supporto tessile 2		PPP2	4*	8	X						IN PRESENZA // Sede IRM Montecassiano	
	TOSONE	ABPR	24	Restauro dei manufatti dipinti su supporto ligneo 2		PPP2	4*	8	X						IN PRESENZA // Sede IRM Montecassiano	
	TOSONE	ABST	49	Problematiche di conservazione dell'arte contemporanea		PPP2	4*	6	X						IN PRESENZA // Sede IRM Montecassiano	
	VERDINO	ABST	55	Archetipi dell'immaginario	GA		3*	4								



Prot. del

CALENDARIO ESAMI A.A. 2022-2023

SESSIONE AUTUNNALE // SECONDA SETTIMANA (23 - 28 OTTOBRE 2023)

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 23 ott - ore 9.00	MARTEDÌ 24 ott - ore 9.00	MERCOLEDÌ 25 ott - ore 9.00	GIOVEDÌ 26 ott - ore 9.00	VENERDÌ 27 ott - ore 9.00	SABATO 28 ott - ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Docente Accompagnatore	
	VERDINO	ABST	55	Archetipi dell'immaginario		MM	1*	6	Esami solo nella prima settimana							
	VERDINO	ABST	55	Archetipi dell'immaginario		FDI	2*	6								
	VERDINO	ABST	55	Antropologia dell'arte	P		3*	6								
	VERDINO	ABST	55	Antropologia dell'arte (dall'AA 2024/2025)	CBC		3*	4								
	VERDINO	ABST	55	Antropologia culturale		SNTC	2*	6								
	VERDINO	ABST	55	Antropologia culturale	CBC		1*	6								
	VERDINO	ABPC	66	Storia della fotografia	F		1*	6								
	VERDINO	ABPC	66	Storia della critica fotografica		FCPM	2*	6								
	VERDUCCI	ABST	50	Storia dell'Architettura e Urbanistica	LD		3*	8					X ore 10.00	IN PRESENZA		
	VERDUCCI	ABPR	14	Urban design	LD		3*	6					X ore 10.00	IN PRESENZA		
	VERDUCCI	ABPR	14	Elementi di architettura e urbanistica	SCE		3*	8					X ore 10.00	IN PRESENZA		
	VERDUCCI	ABPR	14	Elementi di architettura e urbanistica		MM	2*	6					X ore 10.00	IN PRESENZA		
	VERDUCCI	ABPR	15	Disegno architettonico di stile e arredo		SCES	1*	6					X ore 10.00	IN PRESENZA		