

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

### SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 09 febbraio	martedì 10 febbraio	mercoledì 11 febbraio	giovedì 12 febbraio	venerdì 13 febbraio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
ALAIMO		ABPR	22 Scenografia 3	SCE		3°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALAIMO		ABPR	22 Scenografia 1		SCES	1°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALAIMO		ABPR	22 Scenografia 2		SCES	2°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALAIMO		ABPR	22 Scenografia per il cinema		MCCA	1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALESSANDRINI		ABAV	11 Decorazione		PIC	1°	10					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALESSANDRINI		ABAV	11 Decorazione 1		DEC	1°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALESSANDRINI		ABAV	11 Decorazione 2		DEC	2°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALESSANDRINI		ABAV	11 Decorazione 3	D		3°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BALELLI		ABPR	31 Documentazione fotografica: catalogazione per la gestione degli archivi fotografici storici		FCBC	1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BARTOLINI		ABPR	29 Elementi di Biologia applicata al Restauro		PPF2	2°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	Montecassiano	
BARTOLINI		ABPR	29 Tecniche e tecnologie della diagnostica 2		PPF2	5°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	Montecassiano	
BAIOCCHI		ABTEC	44 Sound design	LD		1°	6	x ore 14.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC	44 Sound design	LD		2°	4	x ore 14.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC	44 Sound design	SCE		3°	4	x ore 14.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC	44 Sound design	CVM		3°	6	x ore 14.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC	44 Sound design 2		SCES	1°	4	x ore 14.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BELLETTI		ABPR	75 Tecniche della doratura per il Restauro		PPF2	2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	Montecassiano	
BELLETTI		ABPR	75 Tecniche della lavorazione dei materiali tessili		PPF2	2°	4					x ore 09.00	IN PRESENZA	Montecassiano	
BERTI		ABPR	36 Installazioni multimediali	CVM		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BERTI		ABPR	36 Installazioni multimediali	D		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BERTI		ABPR	36 Installazioni multimediali	P		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	



## SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026

CHINI		ABTEC	39	IDONEITÀ : fondamenti di informatica			1°	2	x ore 16.30					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CHINI		ABTEC	39	Informatica di base		PP2	1°	4	x ore 16.30					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	



## SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026

GIOVANNANGELO		ABPR	30	Elementi di tecnologia della carta	AFI		3"	4					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
---------------	--	------	----	------------------------------------	-----	--	----	---	--	--	--	--	-------------	-------------	-------------	--

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

### SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 09 febbraio	martedì 10 febbraio	mercoledì 11 febbraio	giovedì 12 febbraio	venerdì 13 febbraio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
GIOVANNANGELO		ABPR	30 Tecnologia della carta	GAILL		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GIOVANNANGELO		ABPR	30 Tecnologia della carta	GD		2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GIOVANNANGELO		ABAV	2 Editoria d'arte	AFI		2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GIOVENTU'		ABTEC	42 Computer games		MCAM	2°	8	x ore 14.00					ONLINE	ONLINE	
GIOVENTU'		ABTEC	42 Computer games		MM	2°	10	x ore 14.00					ONLINE	ONLINE	
GUBINELLI		ABPR	31 Direzione della fotografia		MCAM	2°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GUBINELLI		ABPR	31 Direzione della fotografia		MCCA	1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GUBINELLI		ABPR	31 Direzione della fotografia		FCBC	1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GUBINELLI		ABPR	31 Direzione della fotografia		VLD	2°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
MAJ		ABST	60 Principi e tecniche della terapeutica artistica	CBC		2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
MAMBELLI		ABPR	29 Chimica applicata al restauro		PPF2	3°	6		x ore 14.00				IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
MAMBELLI		ABPR	29 Chimica industriale		PPF2	3°	4		x ore 14.00				IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
MAMBELLI		ABPR	29 Elementi di Chimica applicata al restauro		PPF2	1°	6		x ore 14.00				IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
MARIANO		ABTEC	40 Processi e tecniche dello spettacolo multimediale 2		MCAM	2°	8					x ore 14.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
MARIANO		ABTEC	40 Processi e tecniche dello spettacolo multimediale	LD		2°	6					x ore 14.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
MARIANO		ABTEC	40 Processi e tecniche dello spettacolo multimediale	CVM		3°	6					x ore 14.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
OLIVIERI		ABTEC	42 Interaction Design		WID	2°	6	x ore 10.00					ONLINE	ONLINE	
PALPACELLI		ABPR	31 FOTOGRAFIA SCIENTIFICA: restituzione di proiezioni in fotogrammetria e aerofotogrammetria		FCBC	2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
PAPONI		ABPR	34 Design dell'accessorio		FDI	1°	8				x ore 09.00	x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
PAPONI		ABPR	34 Fashion Design 1	FD		1°	12				x ore 09.00	x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
PATRIARCA		ABPR	23 Illuminotecnica	F		1°	6			x ore 10.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
PATRIARCA		ABPR	23 Illuminotecnica 1	SCE		2°	6			x ore 10.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	



## CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°	11°	12°	13°	14°	15°	16°	17°	18°	19°	20°	21°	22°	23°	24°	25°	26°	27°	28°	29°	30°	31°	32°	33°	34°	35°	36°	37°	38°	39°	40°	41°	42°	43°	44°	45°	46°	47°	48°	49°	50°	51°	52°	53°	54°	55°	56°	57°	58°	59°	60°	61°	62°	63°	64°	65°	66°	67°	68°	69°	70°	71°	72°	73°	74°	75°	76°	77°	78°	79°	80°	81°	82°	83°	84°	85°	86°	87°	88°	89°	90°	91°	92°	93°	94°	95°	96°	97°	98°	99°	100°	101°	102°	103°	104°	105°	106°	107°	108°	109°	110°	111°	112°	113°	114°	115°	116°	117°	118°	119°	120°	121°	122°	123°	124°	125°	126°	127°	128°	129°	130°	131°	132°	133°	134°	135°	136°	137°	138°	139°	140°	141°	142°	143°	144°	145°	146°	147°	148°	149°	150°	151°	152°	153°	154°	155°	156°	157°	158°	159°	160°	161°	162°	163°	164°	165°	166°	167°	168°	169°	170°	171°	172°	173°	174°	175°	176°	177°	178°	179°	180°	181°	182°	183°	184°	185°	186°	187°	188°	189°	190°	191°	192°	193°	194°	195°	196°	197°	198°	199°	200°	201°	202°	203°	204°	205°	206°	207°	208°	209°	210°	211°	212°	213°	214°	215°	216°	217°	218°	219°	220°	221°	222°	223°	224°	225°	226°	227°	228°	229°	230°	231°	232°	233°	234°	235°	236°	237°	238°	239°	240°	241°	242°	243°	244°	245°	246°	247°	248°	249°	250°	251°	252°	253°	254°	255°	256°	257°	258°	259°	260°	261°	262°	263°	264°	265°	266°	267°	268°	269°	270°	271°	272°	273°	274°	275°	276°	277°	278°	279°	280°	281°	282°	283°	284°	285°	286°	287°	288°	289°	290°	291°	292°	293°	294°	295°	296°	297°	298°	299°	300°	301°	302°	303°	304°	305°	306°	307°	308°	309°	310°	311°	312°	313°	314°	315°	316°	317°	318°	319°	320°	321°	322°	323°	324°	325°	326°	327°	328°	329°	330°	331°	332°	333°	334°	335°	336°	337°	338°	339°	340°	341°	342°	343°	344°	345°	346°	347°	348°	349°	350°	351°	352°	353°	354°	355°	356°	357°	358°	359°	360°	361°	362°	363°	364°	365°	366°	367°	368°	369°	370°	371°	372°	373°	374°	375°	376°	377°	378°	379°	380°	381°	382°	383°	384°	385°	386°	387°	388°	389°	390°	391°	392°	393°	394°	395°	396°	397°	398°	399°	400°	401°	402°	403°	404°	405°	406°	407°	408°	409°	410°	411°	412°	413°	414°	415°	416°	417°	418°	419°	420°	421°	422°	423°	424°	425°	426°	427°	428°	429°	430°	431°	432°	433°	434°	435°	436°	437°	438°	439°	440°	441°	442°	443°	444°	445°	446°	447°	448°	449°	450°	451°	452°	453°	454°	455°	456°	457°	458°	459°	460°	461°	462°	463°	464°	465°	466°	467°	468°	469°	470°	471°	472°	473°	474°	475°	476°	477°	478°	479°	480°	481°	482°	483°	484°	485°	486°	487°	488°	489°	490°	491°	492°	493°	494°	495°	496°	497°	498°	499°	500°	501°	502°	503°	504°	505°	506°	507°	508°	509°	510°	511°	512°	513°	514°	515°	516°	517°	518°	519°	520°	521°	522°	523°	524°	525°	526°	527°	528°	529°	530°	531°	532°	533°	534°	535°	536°	537°	538°	539°	540°	541°	542°	543°	544°	545°	546°	547°	548°	549°	550°	551°	552°	553°	554°	555°	556°	557°	558°	559°	560°	561°	562°	563°	564°	565°	566°	567°	568°	569°	570°	571°	572°	573°	574°	575°	576°	577°	578°	579°	580°	581°	582°	583°	584°	585°	586°	587°	588°	589°	590°	591°	592°	593°	594°	595°	596°	597°	598°	599°	600°	601°	602°	603°	604°	605°	606°	607°	608°	609°	610°	611°	612°	613°	614°	615°	616°	617°	618°	619°	620°	621°	622°	623°	624°	625°	626°	627°	628°	629°	630°	631°	632°	633°	634°	635°	636°	637°	638°	639°	640°	641°	642°	643°	644°	645°	646°	647°	648°	649°	650°	651°	652°	653°	654°	655°	656°	657°	658°	659°	660°	661°	662°	663°	664°	665°	666°	667°	668°	669°	670°	671°	672°	673°	674°	675°	676°	677°	678°	679°	680°	681°	682°	683°	684°	685°	686°	687°	688°	689°	690°	691°	692°	693°	694°	695°	696°	697°	698°	699°	700°	701°	702°	703°	704°	705°	706°	707°	708°	709°	710°	711°	712°	713°	714°	715°	716°	717°	718°	719°	720°	721°	722°	723°	724°	725°	726°	727°	728°	729°	730°	731°	732°	733°	734°	735°	736°	737°	738°	739°	740°	741°	742°	743°	744°	745°	746°	747°	748°	749°	750°	751°	752°	753°	754°	755°	756°	757°	758°	759°	760°	761°	762°	763°	764°	765°	766°	767°	768°	769°	770°	771°	772°	773°	774°	775°	776°	777°	778°	779°	780°	781°	782°	783°	784°	785°	786°	787°	788°	789°	790°	791°	792°	793°	794°	795°	796°	797°	798°	799°	800°	801°	802°	803°	804°	805°	806°	807°	808°	809°	810°	811°	812°	813°	814°	815°	816°	817°	818°	819°	820°	821°	822°	823°	824°	825°	826°	827°	828°	829°	830°	831°	832°	833°	834°	835°	836°	837°	838°	839°	840°	841°	842°	843°	844°	845°	846°	847°	848°	849°	850°	851°	852°	853°	854°	855°	856°	857°	858°	859°	860°	861°	862°	863°	864°	865°	866°	867°	868°	869°	870°	871°	872°	873°	874°	875°	876°	877°	878°	879°	880°	881°	882°	883°	884°	885°	886°	887°	888°	889°	890°	891°	892°	893°	894°	895°	896°	897°	898°	899°	900°	901°	902°	903°	904°	905°	906°	907°	908°	909°	910°	911°	912°	913°	914°	915°	916°	917°	918°	919°	920°	921°	922°	923°	924°	925°	926°	927°	928°	929°	930°	931°	932°	933°	934°	935°	936°	937°	938°	939°	940°	941°	942°	943°	944°	945°	946°	947°	948°	949°	950°	951°	952°	953°	954°	955°	956°	957°	958°	959°	960°	961°	962°	963°	964°	965°	966°	967°	968°	969°	970°	971°	972°	973°	974°	975°	976°	977°	978°	979°	980°	981°	982°	983°	984°	985°	986°	987°	988°	989°	990°	991°	992°	993°	994°	995°	996°	997°	998°	999°	1000°	1001°	1002°	1003°	1004°	1005°	1006°	1007°	1008°	1009°	1010°	1011°	1012°	1013°	1014°	1015°	1016°	1017°	1018°	1019°	1020°	1021°	1022°	1023°	1024°	1025°	1026°	1027°	1028°	1029°	1030°	1031°	1032°	1033°	1034°	1035°	1036°	1037°	1038°	1039°	1040°	1041°	1042°	1043°	1044°	1045°	1046°	1047°	1048°	1049°	1050°	1051°	1052°	1053°	1054°	1055°	1056°	1057°	1058°	1059°	1060°	1061°	1062°	1063°	1064°	1065°	1066°	1067°	1068°	1069°	1070°	1071°	1072°	1073°	1074°	1075°	1076°	1077°	1078°	1079°	1080°	1081°	1082°	1083°	1084°	1085°	1086°	1087°	1088°	1089°	1090°	1091°	1092°	1093°	1094°	1095°	1096°	1097°	1098°	1099°	1100°	1101°	1102°	1103°	1104°	1105°	1106°	1107°	1108°	1109°	1110°	1111°	1112°	1113°	1114°	1115°	1116°	1117°	1118°	1119°	1120°	1121°	1122°	1123°	1124°	1125°	1126°	1127°	1128°	1129°	1130°	1131°	1132°	1133°	1134°	1135°	1136°	1137°	1138°	1139°	1140°	1141°	1142°	1143°	1144°	1145°	1146°	1147°	1148°	1149°	1150°	1151°	1152°	1153°	1154°	1155°	1156°	1157°	1158°	1159°	1160°	1161°	1162°	1163°	1164°	1165°	1166°	1167°	1168°	1169°	1170°	1171°	1172°	1173°	1174°	1175°	1176°	1177°	1178°	1179°	1180°	1181°	1182°	1183°	1184°	1185°	1186°	1187°	1188°	1189°	1190°	1191°	1192°	1193°	1194°	1195°	1196°	1197°	1198°	1199°	1200°	1201°	1202°	1203°	1204°	1205°	1206°	1207°	1208°	1209°	1210°	1211°	1212°	1213°	1214°	1215°	1216°	1217°	1218°	1219°	1220°	1221°	1222°	1223°	1224°	1225°	1226°	1227°	1228°	1229°	1230°	1231°	1232°	1233°	1234°	1235°	1236°	1237°	1238°	1239°	1240°	1241°	1242°	1243°	1244°	1245°	1246°	1247°	1248°	1249°	1250°	1251°	1252°	1253°	1254°	1255°	1256°	1257°	1258°	1259°	1260°	1261°	1262°	1263°	1264°	1265°	1266°	1267°	1268°	1269°	1270°	1271°	1272°	1273°	1274°	1275°	1276°	1277°	1278°	1279°	1280°	1281°	1282°	1283°	1284°	1285°	1286°	1287°	1288°	1289°	1290°	1291°	1292°	1293°	1294°	1295°	1296°	1297°	1298°	1299°	1300°	1301°	1302°	1303°	1304°	1305°	1306°	1307°	1308°	1309°	1310°	1311°	1312°	1313°	1314°	1315°	1316°	1317°	1318°	1319°	1320°	1321°	1322°	1323°	1324°	1325°	1326°</
--------------	----------	--------	------------	----------	---------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	---------

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

### SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026

SESSIONE SPECIALE 77: ANNI SETTIMANALI 09 FEBBRAIO - 13 FEBBRAIO 2026																
CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 09 febbraio	martedì 10 febbraio	mercoledì 11 febbraio	giovedì 12 febbraio	venerdì 13 febbraio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	F		3°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Tecniche di documentazione audiovisiva: per i beni culturali, architettonici e ambientali		FCBC	2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Cinematografia		MCCA	1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Tecniche di documentazione audiovisiva		FCBC	1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Tecniche di documentazione audiovisiva	CVM		2°	4					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Tecniche di documentazione audiovisiva		PFP2	5°	4					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo del mass media	F		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo del mass media	F		3°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo del mass media	CRN		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo del mass media		GDCV	1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPR	31	Fotografia per i Beni Culturali		FCBC	2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPR	31	Fotografia per i Beni Culturali		PFP2	1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPR	31	Fotografia per i Beni Culturali		MM	1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPR	31	Fotografia per i Beni Culturali	CBC		2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPC	65	Teoria e analisi del cinema	CVM		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	

		ABST	58	Psicosociologia dei consumi culturali		GDCV	2°	6								
		ABST	58	Psicosociologia dei consumi culturali		WID	2°	6					ONLINE	ONLINE		
	COEN	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	GAILL		2°	4		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI		
	COEN	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	P		1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI		
	COEN	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	S		1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI		
	COEN	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	CBC		3°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI		
	COEN	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	D		3°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI		
	COEN	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	FD		2°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI		
	COEN	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	GD		2°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI		
	COEN	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	ID		1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI		



## CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

### SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	1° anno	CFA	lunedì 09 febbraio	martedì 10 febbraio	mercoledì 11 febbraio	giovedì 12 febbraio	venerdì 13 febbraio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	COEN	ABST	58 Teoria della percezione e psicologia della forma	LD		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
		ABST	56 Sociologia dei processi culturali		DED	1°	6								

	BATTISTONI	ABPR	18 Land Design		VLD	2°	10				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	18 Land Design		DEC	1°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	18 Light design 1	ID		2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	18 Light design 1	LD		1°	12				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI + SEMINARI	ABPR	18 Light design 3	LD		3°	12				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	15 Metodologia della progettazione	ID		3°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	15 Metodologia della progettazione	SCE		1°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	15 Metodologia della progettazione	LD		3°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	15 Metodologia della progettazione	S		1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	15 Metodologia della progettazione	D		1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

	BIANCARDI	ABPR	31 Fotografia 1		FCBC	1°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	ABPR	31 Fotografia 2		FCBC	2°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	APPR	31 Tecniche e tecnologie della fotografia	AFI		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	ABPR	31 Fotografia	ID		1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	ABPR	31 Fotografia (Tecniche e tecnologie)	D		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	ABPR	31 Fotografia	P		1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	ABPR	31 tecniche e tecnologie della fotografia	S		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	APPR	31 Fotografia	CRN		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	APPR	31 tecniche e tecnologie della fotografia	FD		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	APPR	31 Fotografia	GD		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	BINI	ABAV	5 Pittura 1	P		1°	12				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABPR	36 Tecniche performative per le arti visive		PIC	1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	6 Cromatologia	GAILL		2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

### SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNO 1°	CFA	lunedì 09 febbraio	martedì 10 febbraio	mercoledì 11 febbraio	giovedì 12 febbraio	venerdì 13 febbraio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	BINI	ABAV	6 Cromatologia	P		2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	6 Cromatologia	P		1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	6 Cromatologia	D		3°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	6 Cromatologia	D		1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	6 Elementi di Cromatologia	AFI		2°	4				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	BOTTAI	ABST	46 Fenomenologia dell' immagine	F		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST	47 Storia dell'arte moderna	AFI		2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST	51 Fenomenologia delle arti contemporanee		FCBC	1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST	51 Fenomenologia delle arti contemporanee	S		2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST	51 Fenomenologia delle arti contemporanee	ID		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST	46 Fenomenologia dell' immagine	D		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea	FD		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea		PPF2	3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

	CALCAGNINI	ABPR	22 Scenografia 1	SCE		1°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CALCAGNINI	ABPR	22 Scenografia 2	SCE		2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea 1	CBC		2°	6		x ore 15.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea 1	P		2°	6		x ore 15.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea 1	S		2°	6		x ore 15.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte moderna	LD		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte moderna	FD		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	51 Linguaggi dell'arte contemporanea	CVM		2°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	51 Linguaggi dell'arte contemporanea	P		2°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	51 Linguaggi dell'arte contemporanea	AFI		3°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	50 Storia dell'architettura contemporanea		DED	2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	



## CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

### SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALE	CFA	lunedì 09 febbraio	martedì 10 febbraio	mercoledì 11 febbraio	giovedì 12 febbraio	venerdì 13 febbraio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	CANALE	ABST	50	Storia dell'architettura contemporanea		VLD	1°	8			x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	48	Storia del design (grafico)	GD		1°	6		x ore 12.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	47	Storia dell'arte moderna	GD		1°	6		x ore 12.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

	CATELLANI	ABPR	19	Graphic design 1	GD		1°	12		x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CATELLANI	ABPR	19	Graphic design 2	GD		2°	12		x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CATELLANI	ABAV	4	Tecniche grafiche speciali		GAE	1°	10		x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

	CATALDO	ABVPA	63	Museologia del contemporaneo		MM	1°	12		x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	<a href="https://classroom.google.com/c/MjQzODM0ODA4MTM4?ejc=rsviflj">https://classroom.google.com/c/MjQzODM0ODA4MTM4?ejc=rsviflj</a>
	CATALDO	ABVPA	63	Museologia e storia del collezionismo	CBC		1°	6		x ore 14.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABST	59	Pedagogia e didattica dell'arte		GAE	2°	6		x ore 14.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABST	59	Pedagogia e didattica dell'arte		DEC	2°	6		x ore 14.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABST	59	Pedagogia e didattica dell'arte	CBC		2°	6		x ore 14.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABVPA	63	Museologia		PPF2	4°	6		x ore 14.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABVPA	63	Museologia del contemporaneo	CBC		2°	4		x ore 14.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABST	47	Storia dell'arte antica		PPF2	1°	6		x ore 14.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	CRN		1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	F		1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	CBC		1°	4		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	D		1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	GAILL		1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	S		1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	P		1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	GD		1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Videografia		WID	2°	6		x ore 15.00			ONLINE	ONLINE	
	CATANI	ABTEC	38	Computer graphic	F		3°	8		x ore 15.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Computer graphic	GD		3°	6		x ore 15.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'Arte	SNTC		1°	6		x ore 15.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

### SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	anno III	CFA	lunedì 09 febbraio	martedì 10 febbraio	mercoledì 11 febbraio	giovedì 12 febbraio	venerdì 13 febbraio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	CATANI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'Arte		DEC	1°	6		x ore 15.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'Arte		GAE	1°	6		x ore 15.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CECARINI	ABPR	18 Light design 2	LD		2°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	18 Light design 1		VLD	1°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	18 Light design 2		VLD	2°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	30 Tecnologia dei nuovi materiali 1	LD		1°	4					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	30 Tecnologia dei nuovi materiali	LD		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	30 Tecnologia dei nuovi materiali		VLD	1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	23 Illuminotecnica 2		SCES	2°	10					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CHIUSAROLI	ABPR	21 Modellistica per la moda	FD		2°	8		x ore 14.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CIACCIO	ABTEC	41 Architettura virtuale	S		2°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	CIACCIO	ABTEC	41 Tecniche della modellazione digitale		PEP2	2°	4					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	CIACCIO	ABTEC	41 Tecniche di modellazione digitale computer 3D (marvelus designer)	FD		2°	8					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	CIACCIO	ABTEC	41 Tecniche della modellazione digitale computer 3D		MM	2°	10					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	CIACCIO	ABTEC	41 Tecniche di modellazione digitale computer 3D		SNTC	2°	8					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	CIACCIO	ABTEC	41 Tecniche di modellazione digitale computer 3D		MCCA	1°	8					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	CICARÈ	ABPR	20 Arte del fumetto 1		LAF	1°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CICARÈ	ABPR	20 Arte del fumetto 2		LAF	2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CICARÈ	ABPR	20 Arte del fumetto 2	AFI		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CICARÈ	ABPR	19 Layout e tecniche di visualizzazione		LAF	2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CINGOLANI	ABTEC	41 Rendering 3D	ID		3°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABPR	21 Modellistica (per il lighting)	LD		3°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABTEC	41 Rendering 3D 1		DED	1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABTEC	41 Rendering 3D 1		VLD	1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABTEC	21 Rendering 3D 2		VLD	2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	



## CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

### SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNO III	CFA	lunedì 09 febbraio	martedì 10 febbraio	mercoledì 11 febbraio	giovedì 12 febbraio	venerdì 13 febbraio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	CINGOLANI	ABTEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D		DED	2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABTEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D - 1	LD		2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABPR	21	Modellistica	ID		2°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABPR	21	Modellistica	SCE		3°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABTEC	41	Tecniche di modellazione digitale-computer 3D 1	CVM		3°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	COEN	ABST	46	Estetica (per il light design)		VLD	1°	4		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	GD		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48	Storia del design	LD		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48	Storia del design	ID		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48	Storia delle arti applicate		LAF	1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48	Storia delle arti applicate		PPF2	3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48	Storia delle arti applicate		MM	1°	8		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
	COEN	ABST	46	Estetica	D		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46	Estetica	F		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46	Estetica	GA		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46	Estetica	LD		3°	4		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46	Estetica	LD		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46	Estetica	P		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46	Estetica	S		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46	Estetica	FD		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46	Estetica		MM	1°	4		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
	COEN	ABPC	66	Storia della critica fotografica		FCBC	2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55	Archetipi dell'immaginario	GA		3°	4	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55	Archetipi dell'immaginario		FDI	2°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55	Antropologia culturale		SNTC	2°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55	Antropologia culturale	CBC		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55	Antropologia culturale	ID		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

### SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 09 febbraio	martedì 10 febbraio	mercoledì 11 febbraio	giovedì 12 febbraio	venerdì 13 febbraio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	DE GIOVANNI	ABST	55 Antropologia dell'arte	CBC		3°	4	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55 Antropologia dell'arte	P		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABPC	66 Storia della fotografia	F		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	DI DONNA	ABLE	70 Diritto, Legislazione ed Economia per lo spettacolo		SCES	2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	DI DONNA	ABLE	70 Legislazione per la sicurezza sul cantiere		PPF2	3°	4			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	DI DONNA	ABLE	69 Management per l'arte		GDCV	1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	DI DONNA	ABLE	69 Management per l'arte		PIC	2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	DI DONNA	ABLE	69 Management per l'arte		FDI	2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	DI DONNA	ABLE	69 Management per l'arte		MM	2°	6			x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	70 Legislazione dei BB.CC.		PPF2	2°	4			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	DI DONNA	ABLE	70 Legislazione dei BB.CC.		MM	2°	6			x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	70 Legislazione dei BB.CC.	CBC		3°	4			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

	DI LIZIO	ABAV	3 Disegno per l'incisione	GAILL		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI LIZIO	ABAV	2 Grafica d'arte 1	GAILL		1°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI LIZIO	ABAV	2 Grafica d'arte 2	GAILL		2°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI LIZIO	ABAV	2 Grafica d'arte 3	GA		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI LIZIO	ABAV	2 Tecniche calcografiche sperimentali	GAILL		2°	4	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI LIZIO	ABAV	2 Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	D		2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI LIZIO	ABAV	2 Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	P		2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI LIZIO	ABAV	2 Grafica d'arte	AFI		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	FABBRO	ABAV	8 Formatura, tecnologia e tipologia dei materiali		SNTC	1°	10	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FABBRO	ABAV	10 Tecniche di fonderia	S		3°	8	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FABBRO	ABAV	10 Tecniche di fonderia 2		SNTC	2°	10	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	FONTANAROSSA	ABVPA	61 Beni culturali e ambientali	CBC		1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FONTANAROSSA	ABVPA	61 Met. per la movimentazione opere arte		PPF2	4°	4					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FONTANAROSSA	ABVPA	61 Beni culturali e ambientali		PPF2	1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FONTANAROSSA	ABVPA	62 Com. e valorizzazione delle collezioni museali		MM	1°	8					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

### SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 09 febbraio	martedì 10 febbraio	mercoledì 11 febbraio	giovedì 12 febbraio	venerdì 13 febbraio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	FONTANAROSSA	ABVPA	62	Com. e valorizzazione delle collezioni museali		PPF2	4°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FONTANAROSSA	ABVPA	62	Com. e valorizzazione delle collezioni museali	CBC		3°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

	FRANCESCHI	ABPR	35	Regia 1	CRN		1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI - AULA CUOGHI	
	FRANCESCHI	ABPR	35	Regia 2	CVM		2°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI - AULA CUOGHI	
	FRANCESCHI	ABPR	35	Regia 1		MCCA	1°	10		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI - AULA CUOGHI	
	FRANCESCHI	ABPR	35	Regia 2		MCAM	2°	10		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI - AULA CUOGHI	

	FRATINI	ABAV	3	Disegno	FD		1°	6		x ore 09.30				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FRATINI	ABPR	32	Tecniche sartoriali per il costume 2		FDI	1°	6		x ore 09.30				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FRATINI	ABPR	32	Tecniche sartoriali per il costume 1	FD		1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FRATINI	ABPR	32	Progettazione per il costume 1	SCE		2°	6		x ore 09.30				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FRATINI	ABPR	32	Progettazione per il costume 2		SCES	1°	8		x ore 09.30				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

	GHEZZI	ABAV	3	Disegno per la pittura		PIC	1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI - Aula pittura 2	
	GHEZZI	ABAV	5	Pittura 2	P		2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI - Aula pittura 2	
	GHEZZI	ABAV	5	Pittura 3	P		3°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI - Aula pittura 2	
	GHEZZI	ABAV	5	Idoneità disegno dal vero						x ore 12.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI - Aula pittura 2	

	GIANNANGELI	ABST	53	Storia dello spettacolo	SCE		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53	Storia dello spettacolo	CVM		2°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53	Storia e teoria della scenografia 1	SCE		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53	Storia e teoria della scenografia 2		SCES	1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	46	Filosofia dell'arte		PIC	2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	46	Filosofia dell'arte		DEC	2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53	Letteratura e filosofia del teatro		SCES	2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	54	Storia della musica e del teatro musicale	SCE		3°	4		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	GIORGETTI	ABTEC	42	Concept planning	GD		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIORGETTI	ABPC	67	Copywriting		WID	1°	6		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	

	GIORGETTI	ABPC	67	Comunicazione pubblicitaria		GDCV	1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
--	-----------	------	----	-----------------------------	--	------	----	---	--	--	--	--	-------------	-------------	-------------	--



## CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

### SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ESAMI	CFA	lunedì 09 febbraio	martedì 10 febbraio	mercoledì 11 febbraio	giovedì 12 febbraio	venerdì 13 febbraio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	GIORGETTI	ABPC	67	Comunicazione pubblicitaria		WID	2°	8		x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	
	GIORGETTI	ABPC	67	Sistemi editoriali per l'arte		ILL	2°	8				x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIORGETTI	ABPC	67	Sistemi editoriali per l'arte		LAF	2°	6				x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIORGETTI	ABPC	67	Sistemi editoriali per l'arte		FCBC	2°	6				x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	


	GIROTTI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	SCE		1°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	FD		1°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	ID		1°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	LD		1°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	LD		2°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	GD		2°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	37	Brand Design		WID	1°	8	x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
	GIROTTI	ABTEC	38	Tecniche e tecnologie della stampa digitale	GD		3°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	


	GOBBI	ABPR	16	Disegno e rilievo dei beni culturali		PPF2	2°	4		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GOBBI	ABPR	16	Disegno e rilievo dei beni culturali	CBC		1°	8		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GOBBI	ABAV	3	Disegno per il restauro		PPF2	1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GOBBI	ABAV	5	Pittura 1		PIC	1°	12		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GOBBI	ABAV	5	Pittura 2		PIC	2°	12		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	IGNAZI	ABPR	17	Design 1	ID		1°	12	x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	IGNAZI	ABPR	17	Design 1		DED	1°	12	x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	IGNAZI	ABPR	17	Design 2		DED	2°	12	x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	IGNAZI	ABPR	17	Design 3	ID		3°	12	x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	IGNAZI	ABPR	17	Interior design		VLD	1°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

	IZZO	ABPR	31	Fotografia 1	F		1°	12		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	IZZO	ABPR	31	Fotografia 2	F		2°	12		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	IZZO	ABPR	31	Fotografia 3	F		3°	12		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	


	LEONI	ABPR	34	Design del tessuto		FDI	2°	8		x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	LEONI	ABPR	34	Fashion design 1		FDI	1°	12		x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

	LEONI	ABPR	34	Fashion design 2		FDI	2°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
<div>  <div> <div>CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025</div> <div>SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026</div> </div> </div>																
CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 09 febbraio	martedì 10 febbraio	mercoledì 11 febbraio	giovedì 12 febbraio	venerdì 13 febbraio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	LEONI	ABPR	21	Modellistica (tecniche e tecnologie digitali per la moda)		FDI	2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	LEONI	ABPR	34	Design	FD		1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	LEONORI	ABPR	23	Scenotecnica 1		SCES	1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA XX SETTEMBRE	
	LEONORI	ABPR	23	Scenotecnica 2	SCE		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA XX SETTEMBRE	
	LEONORI	ABPR	23	Scenotecnica 2		SCES	2°	10		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA XX SETTEMBRE	
	LEONORI	ABPR	23	Scenotecnica 1	SCE		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA XX SETTEMBRE	
	MACCHIA	ABPR	19	Graphic design 3	GD		3°	12				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	MACCHIA	ABTEC	37	Metod. progettazione della comunicazione visiva	CBC		2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	MACCHIA	ABTEC	37	Metod. progettazione della comunicazione visiva		GDCV	1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	MACCHIA	ABPR	19	Elementi di grafica editoriale		ILL	1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	MACCHIA	ABPR	19	Elementi di grafica editoriale		LAF	1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	MACCHIA	ABPR	19	Elementi di grafica editoriale		GDCV	2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	MARCOLINI	ABPR	25	Restauro degli arredi e Strutture lignee		PFP2	4°	8					X ore 09.00	IN PRESENZA	Montecassiano	
	MARCOLINI	ABPR	25	Restauro dei manufatti scolpiti in legno		PFP2	3°	8					X ore 09.00	IN PRESENZA	Montecassiano	
	MARCOLINI	ABPR	73	Tecniche della lavorazione del legno		PFP2	2°	4					X ore 09.00	IN PRESENZA	Montecassiano	
	MARCUCCI	ABPR	16	Disegno tecnico e progettuale	AFI		1°	8				X ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI - AULA ROSSINI 3	In presenza di una marcata differenza di iscrizioni tra la prima e la seconda settimana sarà il professore a spostare i candidati per bilanciare le presenze nei due appelli: l'elenco finale sarà condiviso su Classroom con congruo anticipo. UNA VOLTA TERMINATI GLI ESAMI DEI PRESENTI L'APPELLO SARÀ CHIUSO E GLI EVENTUALI ASSENTI DOVRANNO SOSTENERE LA PROVA IN UNA SESSIONE SUCCESSIVA (NON NELLA SETTIMANA SUCCESSIVA)
	MARCUCCI	ABPR	16	Disegno tecnico e progettuale	D		3°	6				X ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI - AULA ROSSINI 3	
	MARCUCCI	ABPR	16	Disegno tecnico e progettuale	FD		2°	8				X ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI - AULA ROSSINI 3	
	MARCUCCI	ABPR	16	Disegno tecnico e progettuale	SCE		1°	6				X ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI - AULA ROSSINI 3	
	MARCUCCI	ABPR	16	Fondamenti di disegno informatico	ID		1°	8				X ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI - AULA ROSSINI 3	
	MARCUCCI	ABPR	16	Fondamenti di disegno informatico	LD		1°	8				X ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI - AULA ROSSINI 3	
	MARCUCCI	ABPR	16	Fondamenti di disegno informatico	SCE		1°	8				X ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI - AULA ROSSINI 3	
	MARCUCCI	ABPR	15	Tecniche di rappresentazione dello spazio	GA		3°	8				X ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI - AULA ROSSINI 3	
	MARCUCCI	ABPR	17	Product Design	ID		3°	8				X ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI - AULA ROSSINI 3	
	MARCUCCI	ABTEC	39	Tecnologie informatiche (per il restauro)		PFP2	2°	4				X ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI - AULA ROSSINI 3	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	AFI		1°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Tecniche di animazione digitale		GDCV	2°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	MARILUNGO	ABTEC	38	Tecniche di animazione digitale		ILL	2°	8			X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
<div>  <div> ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA </div> </div> <div>CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025</div>																
SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026																
CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	lunedì 09 febbraio	martedì 10 febbraio	mercoledì 11 febbraio	giovedì 12 febbraio	venerdì 13 febbraio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	MARILUNGO	ABTEC	38	Tecniche di animazione digitale	CVM		2°	2			X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	AFI		2°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	SCE		2°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	GAILL		2°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	F		2°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	CVM		2°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche e tecnologie per la pittura		PIC	1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche pittoriche	D		1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche pittoriche	P		1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche pittoriche	GAILL		1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche e tecnologie per le arti visive contemporanee	P		2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABPR	7	Scultura 3	S		3°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABPR	7	Scultura 1		SNTC	1°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABPR	7	Scultura 2		SNTC	2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABAV	12	Tecniche della Ceramica		DEC	2°	10		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABAV	7	Scultura 1	S		1°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABAV	7	Scultura 2	S		2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	NERI	ABPR	20	Arte del fumetto 1	AFI		1°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	NERI	ABPR	20	Arte del fumetto 3	AFI		3°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	NERI	ABAV	1	Iconografia e disegno anatomico		GAE	2°	8		X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	NERI	ABAV	1	Iconografia e disegno anatomico	GAILL		1°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	NERI	ABAV	1	Iconografia e disegno anatomico	AFI		3°	8		X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	NERI	ABPR	19	Layout e tecniche di visualizzazione	F		3°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	NERI	ABPR	19	Layout e tecniche di visualizzazione	AFI		3°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ORAZI	ABST	48	Storia della moda		FDI	1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI - AULA A4	
	ORAZI	ABST	48	Storia della moda e costume	FD		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI - AULA A4	
	ORAZI	ABST	51	Fenomenologia degli stili 1 (mode urbane)	FD		3°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI - AULA A4	



	ORAZI	ABST	51	Fenomenologia degli stili 2		FDI	2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI - AULA AA	
	ORAZI	ABST	56	Sociologia dei nuovi media		WID	1°	4			x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	

<div>  <div> <b>CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025</b> </div> </div>																
SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026																
CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 09 febbraio	martedì 10 febbraio	mercoledì 11 febbraio	giovedì 12 febbraio	venerdì 13 febbraio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	PAIATO	ABST	48	Storia della stampa e dell'editoria		ILL	1°	8					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	48	Storia della stampa e dell'editoria		GAE	1°	6					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		DEC	1°	6					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		GAE	2°	6					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		ILL	2°	6					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		PIC	2°	6					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		SNTC	1°	6					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABPC	65	Etica della comunicazione		GAE	1°	6					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABPC	65	Etica della comunicazione		FCBC	1°	6					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	P		3°	6					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	S		3°	6					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	CBC		3°	6					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABPC	66	Storia dell'illustrazione e della pubblicità	AFI		1°	6					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABPC	66	Storia dell'illustrazione e della pubblicità	GAILL		2°	6					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PALMARUCCI	ABAV	2	Illustrazione 1		ILL	1°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PALMARUCCI	ABAV	2	Illustrazione 2		ILL	2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PALMARUCCI	ABAV	2	Illustrazione 3	AFI		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PALMARUCCI	ABAV	2	Illustrazione 2	GAILL		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PALMARUCCI	ABAV	2	Illustrazione 2	AFI		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PALMINI	ABPR	34	Fashion Design 2	FD		2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PALMINI	ABPR	34	Fashion Design 3	FD		3°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PAOLETTI	ABPR	30	Tecnologia dei nuovi materiali	ID		2°	8		x ore 10.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABPR	17	Cultura del progetto	AFI		2°	6		x ore 10.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABPR	17	Cultura del progetto		GAE	2°	6		x ore 10.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABPR	17	Cultura del progetto		DEC	1°	8		x ore 10.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABPR	17	Cultura del progetto	LD		2°	8		x ore 10.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABPR	17	Product Design 2		DED	2°	8		x ore 10.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

	PAOLINELLI	ABTEC	38	Elaborazione digitale dell'immagine		ILL	1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PAOLINELLI	ABTEC	38	Tecnologie e applicazioni digitali		LAF	2°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	



## CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

### SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 09 febbraio	martedì 10 febbraio	mercoledì 11 febbraio	giovedì 12 febbraio	venerdì 13 febbraio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	PAOLINELLI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte		FDI	1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PAOLINELLI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte		FCBC	1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	D		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	SCE		3°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte medievale		PPF2	1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte medievale	AFI		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte medievale	CBC		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte medievale	GAILL		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte medievale	F		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	SCE		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	GAILL		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	CRN		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	CBC		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	F		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	D		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	P		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	S		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna		PPF2	2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Agiografia		PPF2	5°	2			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABPC	65	Fenomenologia dei media		LAF	1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	59	Letteratura ed illustrazione per l'infanzia	AFI		3°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

	PARISI	ABAV	2	Editoria d'arte		GAE	2°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABAV	2	Grafica d'arte 1		GAE	1°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABPR	30	Tecnologia dei materiali per la grafica		GAE	1°	10	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABAV	2	Tecniche dell'incisione 2		PIC	2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABST	47	Storia del disegno e della grafica	GAILL		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABST	47	Storia del disegno e della grafica	AFI		2°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	PARISI	ABAV	3	Disegno per l'incisione		ILL	1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
--	--------	------	---	-------------------------	--	-----	----	---	-------------	--	--	--	--	-------------	-------------	--

	PIRRO	ABPR	17	Design 2	ID		2°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
--	-------	------	----	----------	----	--	----	----	--	--	--	--	-------------	-------------	---------------	--



# **CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025**

## **SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026**

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 09 febbraio	martedì 10 febbraio	mercoledì 11 febbraio	giovedì 12 febbraio	venerdì 13 febbraio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	PIRRO	ABPR	30	Tecnologia dei nuovi materiali 2		DED	1°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PIRRO	ABPR	30	Tipologia dei materiali (+ seminario aziende)		DED	1°	4				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PIRRO	ABPR	17	Product Design 1		DED	1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

	ROCCHETTI	ABAV	1	Anatomia artistica (per scultura)	S		2°	4				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Disegno anatomico	S		1°	4				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Illustrazione scientifica		GAE	2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Illustrazione scientifica 1		ILL	1°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Illustrazione scientifica 2		ILL	2°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	P		2	4				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Semiologia del corpo		PIC	1°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	ROMANO	ABPR	19	Graphic design 1		GDCV	1°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	ROMANO	ABPR	19	Graphic design 2		GDCV	2°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	ROMANO	ABPC	67	informazione per l'arte: mezzi e metodi	GD		1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	ROMANO	ABPR	17	Design	GD		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

	ROVIELLO	ABAV	9	Tecniche del marmo e pietre dure	S		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROVIELLO	ABAV	9	Tecniche del marmo e pietre dure 2		SNTC	1°	10					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROVIELLO	ABAV	8	Tecniche per la scultura	S		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	SARTI	ABLIN	71	IDONEITÀ - lingua inglese	Tutti i trienni		1°	2			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica 2		PFP2	5°	4			x ore 11.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica 1		PFP2	3°	4			x ore 11.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica	gruppo 1	MM	1°	4			x ore 11.00			ONLINE	ONLINE	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	DEC	1°	4			x ore 11.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	FCBC	1°	4			x ore 11.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	GAE	1°	4			x ore 11.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	ILL	1°	4			x ore 11.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	LAF	1°	4			x ore 11.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	SARTI	ABUN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	PIC	1°	4			x ore 11.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABUN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	SNTC	1°	4			x ore 11.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABUN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	WID	1°	4			x ore 11.00			ONLINE	ONLINE	



## CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025


### SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 09 febbraio	martedì 10 febbraio	mercoledì 11 febbraio	giovedì 12 febbraio	venerdì 13 febbraio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	SARTI	ABUN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	FDI	1°	4			x ore 11.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABUN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	GDCV	1°	4			x ore 11.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABUN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	MCCA	1°	4			x ore 11.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABUN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	SCES	1°	4			x ore 11.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABUN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	VLD	1°	4			x ore 11.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABUN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	DED	1°	4			x ore 11.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABUN	71	Inglese ( B1 )	GD		2°	8			x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Svoboda o Pagliarini
	SARTI	ABUN	71	Inglese ( B1 )	CRN		1°	8			x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Svoboda o Pagliarini
	SARTI	ABUN	71	Inglese ( B1 )	P		1°	4			x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Svoboda o Pagliarini

	SCIVITTARO	ABAV	13	Plastica ornamentale	S		2°	8			x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SCIVITTARO	ABAV	13	Tecniche plastiche contemporanee		SNTC	2°	6			x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SCIVITTARO	ABAV	13	Plastica ornamentale	D		2°	10			x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	LUCIFERO	ABTEC	43	Elementi di produzione video	GD		2°	6			x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELI	ABTEC	43	Tecniche di ripresa	CBC		2°	8			x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELI	ABTEC	43	Tecniche di ripresa - meodologia della ripresa applicata all'utilizzo delle telecamere professionali broadcast	F		1°	8			x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELI	ABTEC	43	Tecniche di ripresa 1 - meodologia della ripresa applicata all'utilizzo delle telecamere professionali broadcast	CRN		1°	6			x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	LUCIFERO	ABTEC	43	Tecniche di ripresa /montaggio	AFI		1°	6			x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	LUCIFERO	ABTEC	43	Digital video		SNTC	1°	6			x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	LUCIFERO	ABTEC	43	Digital video		PIC	2°	8			x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	LUCIFERO	ABTEC	43	Digital video		DEC	2°	6			x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELI	ABTEC	43	Tecniche di montaggio 1	CRN		1°	6			x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELI	ABTEC	43	Tecniche montaggio	F		2°	8			x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	TADDEI	ABAV	11	Decorazione 1	D		1°	12	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABAV	11	Decorazione 2	D		2°	12	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABAV	12	Tecniche e tecnologie per la decorazione	D		3°	8	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABAV	11	Decorazione	FD		2°	8	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABPR	17	Color Design	FD+GD				x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABPR	17	Design della percezione e gestione del colore		DEC	2°	8	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	GHEZZI	ABAV	3	Disegno	ID		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI - Aula pittura 2	
	GHEZZI	ABAV	3	Disegno per la scultura 1	S		1°	4		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI - Aula pittura 2	
<div>  <div> <b>CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025</b> </div> </div>																
SESSIONE SPECIALE//PRIMA SETTIMANA 09 FEBBRAIO -13 FEBBRAIO 2026																
CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	anno quinto	CFA	lunedì 09 febbraio	martedì 10 febbraio	mercoledì 11 febbraio	giovedì 12 febbraio	venerdì 13 febbraio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	GHEZZI	ABAV	1	Anatomia artistica	D		2°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI - Aula pittura 2	
	GHEZZI	ABAV	1	Anatomia artistica	P		1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI - Aula pittura 2	
	GHEZZI	ABAV	1	Anatomia artistica	P		2°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI - Aula pittura 2	
	GHEZZI	ABAV	3	Disegno per la scultura 2		SNTC	1°	4		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI - Aula pittura 2	
	TORRESI	ABPR	19	Web Design	GD		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TORRESI	ABTEC	42	Progettazione di software interattivi (web design)	F		2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TORRESI	ABPR	19	Grafica multimediale		LAF	1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TORRESI	ABPR	19	Progettazione grafica		WID	1°	12	x ore 09.00					ONLINE	ONLINE	
	TOSONE	ABST	49	Problematiche di conservazione dell'arte contemporanea		PPF2	4°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
	TOSONE	ABPR	24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Ligneo 1		PPF2	2°	12				x ore 09.00		IN PRESENZA	Montecassiano	
	TOSONE	ABPR	30	tecnologia dei materiali per il restauro		PPF2	2°	4				x ore 09.00		IN PRESENZA	Montecassiano	
	VENTURELLI	ABVPA	64	Museografia del contemporaneo		MM	2°	12	x ore 09.00					ONLINE	ONLINE	
	VENTURELLI	ABVPA	64	Museografia	CBC		2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI - AULA AB	
	VENTURELLI	ABVPA	64	Progettazione allestimenti	CBC		3°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI - AULA AB	
	VENTURELLI	ABVPA	64	Progettazione allestimenti		VLD	2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI - AULA AB	
	VENTURELLI	ABVPA	64	Progettazione di allestimenti		MM	2°	6	x ore 09.00					ONLINE	ONLINE	
	VENTURELLI	ABPR	17	Design System (Progettazione allestimenti)		GDCV	2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI - AULA AB	
	VERDUCCI	ABPR	15	Disegno architettonico di stile e arredo		SCES	1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABST	50	Storia dell'Architettura e Urbanistica	ID		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABST	50	Storia dell'Architettura e Urbanistica	CBC		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABST	50	Storia dell'Architettura e Urbanistica	LD		3°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABPR	14	Elementi di architettura e urbanistica		MM	1°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	VERDUCCI	ABPR	14	Urban design	LD		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABPR	14	Urban design	SCE		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	