



Aggiornato al 28/09/2023

Periodo	Tipologia di scadenza
dal 1° settembre al 31 ottobre 2023	Presentazione della domanda di immatricolazione (1) ai <i>corsi triennali di Primo Livello</i>
dal 1° settembre al 30 settembre 2023	presentazione della richiesta facoltativa di partecipazione al/ai corsi propedeutici (2) (<i>disegno dal vero - storia dell'arte</i>).
dal 2 al 7 ottobre 2023	corsi propedeutici alle prove di ammissione ai corsi accademici di Primo Livello : <ul style="list-style-type: none">• <i>Storia dell'arte</i> da lunedì 2 ottobre a venerdì 6 ottobre, dalle 14:00 alle 18:00 con modalità online.• <i>Disegno dal vero</i> da martedì 3 ottobre a sabato 7 ottobre dalle 09:00 alle 13:00 con modalità in presenza.
dal 1° settembre al 31 ottobre 2023	presentazione del modello ISEE (5) in corso di validità
2 novembre 2023	inizio delle lezioni del 1° semestre
dal 2 al 8 novembre 2023	prove di ammissione ai corsi accademici di Primo Livello (4) : <ul style="list-style-type: none">• Giovedì 2 novembre - <i>Informatica di base</i>• Venerdì 3 novembre - <i>Inglese</i>• Lunedì 6 novembre - <i>Storia dell'arte</i>• Mercoledì 8 novembre + giovedì 9 novembre - <i>Disegno dal vero</i>
dal 1° dicembre 2023	il perfezionamento dell'immatricolazione è possibile solo previa autorizzazione della Direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Macerata. Ottenuta l'autorizzazione, il ritardato pagamento delle tasse accademiche (tassa per immatricolazione e/o I rata/rata unica del contributo accademico) comporta il pagamento della mora (6) .
dal 1° novembre al 31 dicembre 2023	pagamento della II rata del CONTRIBUTO ACCADEMICO (7) (solo se prevista dal regolamento in materia di contribuzione studentesca riportato nel Manifesto degli Studi)
dal 1° gennaio 2024	mora (6) per ritardato pagamento della seconda rata del contributo accademico
dal 18 marzo 2024	inizio delle lezioni del 2° semestre

1. Domanda di immatricolazione (*corsi accademici di Primo Livello*)

L'istanza va presentata online sulla piattaforma Cineca ESSE3, seguendo la guida scaricabile qui: <https://www.abamc.it/iscrizione-online>

2. Corsi propedeutici di *Disegno dal Vero e Storia dell'arte*

Sono corsi facoltativi di preparazione alle prove di ammissione. Sono a pagamento e l'iscrizione va effettuata online sul portale Cineca ESSE3 al momento della presentazione della domanda di immatricolazione.

Modalità di svolgimento dei corsi:

Il *corso propedeutico all'esame di Storia dell'arte* si svolge online mediante GoogleClassroom e GoogleMeet. Coloro che si sono regolarmente iscritti riceveranno entro la mattina del 2 ottobre 2023 una e-mail con il codice di GoogleClassroom tramite cui accedere alle lezioni.

Il *corso propedeutico all'esame di Disegno dal vero* si svolge in presenza presso la sede di Via Berardi. Coloro che si sono regolarmente iscritti potranno presentarsi direttamente in sede alle ore 9.00 di lunedì 3 ottobre 2023.

3. Prove di ammissione ai *corsi accademici di Primo Livello*

Le prove previste sono quattro:



1) Test di idoneità per la lingua inglese

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO: online (GoogleClassroom + GoogleMeet). Coloro che hanno completato la procedura di iscrizione alle prove con successo riceveranno una e-mail con il codice e le istruzioni utili ad accedere alla prova.

TIPOLOGIA DI PROVA: quiz a risposta multipla.

PROGRAMMA: Livello A2. È richiesta la conoscenza e l'uso corretto delle seguenti forme grammaticali: *Simple Present, Present Continuous, Simple Past, Past Continuous, Future (Will/Going to), Present Perfect Simple/Continuous, Passive, Direct/Indirect Speech, 1°, 2°, 3° Conditionals*. Inoltre la prova verterà sulla traduzione e sulla comprensione di un testo specifico, espresse attraverso la formulazione di domande e di risposte.

Si consiglia, per la preparazione alla prova, il manuale R. Murphy, *Essential Grammar in Use*, Cambridge University Press, Cambridge 2015 (o altra edizione).

2) Test di idoneità per l'informatica di base

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO: online (GoogleClassroom + GoogleMeet). Coloro che hanno completato la procedura di iscrizione alle prove con successo riceveranno una e-mail con il codice e le istruzioni utili ad accedere alla prova.

TIPOLOGIA DI PROVA: quiz a risposta multipla.

PROGRAMMA: è richiesta la conoscenza di Office (Word: elaborazione testo, salvataggio, archiviazione ecc. Excel: impostare una tabella ecc.), l'utilizzo dei comandi di base di Windows, della navigazione in Internet e della posta elettronica.

3) Test di storia dell'arte

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO: online (GoogleClassroom + GoogleMeet). Coloro che hanno completato la procedura di iscrizione alle prove con successo riceveranno una e-mail con il codice e le istruzioni utili ad accedere alla prova.

TIPOLOGIA DI PROVA: quiz a risposta multipla o breve.

PROGRAMMA: dall'Umanesimo al Barocco. È richiesta la conoscenza dell'arte italiana, dal 1400 alla fine del 1600 (concetti generali, stili, collocazione cronologica degli artisti, principali opere di pittura e scultura, principali fabbriche architettoniche, differenze tra i centri maggiori dell'arte italiana – Firenze, Roma, etc.). Si consiglia, per la preparazione alla prova, un manuale di storia dell'arte e la consultazione della cartella immagini disponibile nella sezione MODULISTICA/IMMATRICOLAZIONE E ISCRIZIONE A.A. 2022-23 alla voce *Materiale utile per la prova di ammissione di storia dell'arte*.

4) Prova attitudinale di disegno dal vero

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO: in presenza, presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Macerata situata in Via Berardi n.6. Tutti i partecipanti sono tenuti ad arrivare almeno 30 minuti prima dell'inizio della prova per prendere parte alle procedure di riconoscimento mediante la presentazione di un documento d'identità in corso di validità. In base al numero degli iscritti, studenti e studentesse verranno suddivisi in gruppi: gli orari definitivi in cui i diversi gruppi svolgeranno la prova verranno pubblicati sul sito.

TIPOLOGIA DI PROVA: riproduzione a mano del modello vivente o di una composizione di oggetti (durata: 4 ore).

PROGRAMMA: la prova è finalizzata ad individuare le capacità espressivo-interpretative del candidato attraverso il disegno dal vero monocromo o policromo. A tale scopo il candidato dovrà munirsi degli strumenti e dei materiali che intende utilizzare nella prova (matite, carboncini, matite colorate, etc. Il foglio viene fornito dall'istituzione).

4. Il modello ISEE

Il modello, che **deve essere in corso di validità**, è necessario per accedere alle agevolazioni fiscali, ove previste dal Manifesto degli studi, relative al contributo accademico. Gli studenti che non presentano il modello ISEE entro il 31 ottobre 2023 dovranno corrispondere l'intero contributo accademico (2000,00 euro).

Il modello va caricato nell'apposita area di Cineca ESSE3, mentre si perfeziona la domanda di immatricolazione ai corsi triennali di Primo Livello.

5. Mora

Nel caso in cui il pagamento della TASSA di IMMATRICOLAZIONE e/o del CONTRIBUTO ACCADEMICO venga effettuato oltre il termine stabilito, verrà applicata una mora secondo quanto previsto dal Manifesto degli studi.

6. La seconda rata del CONTRIBUTO ACCADEMICO

Non tutti gli studenti devono corrispondere la seconda rata del contributo accademico. Il pagamento dipende dalla fascia di reddito in cui si rientra al momento della presentazione della documentazione ISEE.



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA

Tabella riepilogativa delle scadenze A.A. 2023/2024 // AMMISSIONI e IMMATRICOLAZIONI per i corsi accademici triennali di Primo Livello

Ulteriori informazioni sul regolamento della contribuzione studentesca sono contenute nel Manifesto degli Studi (scaricabile qui: <https://www.abamc.it/didattica/manifesto-degli-studi>)

Per ulteriori dubbi o chiarimenti è possibile consultare la sezione F.A.Q. del sito web di ABA.MC (<https://www.abamc.it/segreteria/f-a-q>) oppure scrivere a infopoint@abamc.it // segreteria.studenti@abamc.it // studenti@abamc.it