

Orario I semestre // PRESENZA E ONLINE

PAI	CORSO VISUAL LIGHT DESIGN				1° VLD	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	MODELLISTICA 1		ESTETICA DELLA LUCE	LIGHT DESIGN 4	STORIA TV E SPETTACOLO TV	
ORARIO	09:00/13:00		09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/14:00	
DOCENTE	CECARINI/ CINGOLANI		CAPPARUCCI	CECARINI	ERCOLI	
AULA	NOORDA 2		NOORDA 2	NOORDA 2	CUOGHI	
SEDE	VIA GARIBALDI		VIA GARIBALDI	VIA GARIBALDI	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza	IN PRESENZA		IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	
CF	8		4	12	8	
ORE TOT SEM.	100 1°/2° semestre		30	150 1°/2° semestre	60	
SETTIMANE	25		4 - fino al 10 novembre	19	13	
DISCIPLINA			ESTETICA DELLA LUCE	LIGHT DESIGN 4		
ORARIO			14:00/18:00	14:00/18:00		
DOCENTE			CAPPARUCCI	CECARINI		
AULA			NOORDA 2	NOORDA 2		
SEDE			VIA GARIBALDI	VIA GARIBALDI		
Modalità di frequenza			IN PRESENZA	IN PRESENZA		
CF			4	12		
ORE TOT SEM.			30	150 1°/2° semestre		
SETTIMANE			4 - fino al 10 novembre	19		
<b>NOTE</b>	<p><b>* Modalità di frequenza:</b>  <b>- IN PRESENZA</b> - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.</p>					

Orario I semestre // PRESENZA E ONLINE

PAI	CORSO VISUAL LIGHT DESIGN				2° VLD	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	MANAGEMENT PER L'ARTE		DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA	LIGHT DESIGN 5		
ORARIO	09:00/13:00		09.00/13.00	09.00/13.00		
DOCENTE	BOMMARITO		GUBINELLI	CECARINI		
AULA	Google MEET		Google MEET	NOORDA 2		
SEDE	ONLINE		ONLINE	VIA GARIBALDI		
Modalità di frequenza *	SOLO ONLINE		MISTA // online + intensivo in presenza	IN PRESENZA		
CF	6		8	12		
ORE TOT SEM.	45		100	150 1°/2° semestre		
SETTIMANE	12		11	19		
DISCIPLINA	MODELLISTICA 2			LIGHT DESIGN 5	DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA	
ORARIO	14:00/18:00			14:00/18:00	15:00/19:00	
DOCENTE	CECARINI/ CINGOLANI			CECARINI	GUBINELLI	
AULA	NOORDA 2			NOORDA 2	Google MEET	
SEDE	VIA GARIBALDI			VIA GARIBALDI	ONLINE	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA			IN PRESENZA	MISTA // online + intensivo in presenza	
CF	8			12	8	
ORE TOT SEM.	100 1°/2° semestre			150 1°/2° semestre	100	
SETTIMANE	25			19	2 - solo il 28 gennaio e il 4 febbraio	
NOTE	Vista l'inevitabile sovrapposizione oraria con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	<p><b>* Modalità di frequenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>SOLO ONLINE</b> - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.</li> <li>- <b>IN PRESENZA</b> - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.</li> <li>- <b>MISTA // ONLINE + INTENSIVO IN PRESENZA</b> - le lezioni del corso si svolgono online secondo l'orario indicato. Le rimanenti ore vengono svolte nella forma di una settimana intensiva in presenza per tutti gli studenti.</li> </ul>					
NOTE	<p><b>Settimana intensiva in presenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- SETTIMANA 11 (dal 17 al 22 gennaio 2022, dalle 9.00 alle 18.00) - Direzione della fotografia (intensiva al teatro di Pollenza).</li> </ul>					