

ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE

PAI	CORSO ILLUSTRAZIONE PER L'EDITORIA				1° ILL	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	ILLUSTRAZIONE 4	DISEGNO PER L'INCISIONE		INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA	
ORARIO	10:00/13:00	09:00/13:00		9:00/13:00	9:00/14:00	
DOCENTE	EVANGELISTA	DI LIZIO		SARTI	TONTI	
AULA	Google MEET	TEORICA 3		Google MEET	FD 2	
SEDE	ONLINE	VIA BERARDI		ONLINE	VIA GRAMSCI	
Modalità di frequenza *	SOLO ONLINE	IN PRESENZA		SOLO ONLINE	IN PRESENZA	
CF	12	6		4	8	
ORE TOT SEM	150 1°/2°semestre	75		50	60	
SETTIMANE	25	13		13 - dal 10 marzo	12 - dall'11 marzo	
DISCIPLINA	ILLUSTRAZIONE 4	DISEGNO PER L'INCISIONE	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE		
ORARIO	14:00/18:00	14:00/18:00	14:30/18:30	14:00/18:00		
DOCENTE	EVANGELISTA	DI LIZIO	MAZZENGA	MAZZENGA		
AULA	Google MEET	TEORICA 3	Google MEET	TEORICA 2		
SEDE	ONLINE	VIA BERARDI	ONLINE	VIA BERARDI		
Modalità di frequenza *	SOLO ONLINE	IN PRESENZA	SOLO ONLINE	IN PRESENZA		
CF	12	6	8	8		
ORE TOT SEM	150 1°/2°semestre	75	100	100		
SETTIMANE	25	13	13	13		
NOTE	<p>* Modalità di frequenza: - SOLO ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.</p>					
NOTE	<p>Si segnala che sono in partenza workshop e seminari dedicati agli studenti del biennio per conseguire crediti aggiuntivi. Tutte le informazioni sono disponibili sul sito: https://www.abamc.it/comunicazioni-agli-studenti/item/workshop-e-seminari-ii-semestre</p> <p>Entro quando e come iscriversi: https://abamc.it/comunicazioni-agli-studenti/item/nuova-scadenza-crediti-liberi-seminari-e-workshop</p>					

ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE

PAI	CORSO ILLUSTRAZIONE PER L'EDITORIA				2° ILL	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	ILLUSTRAZIONE 5	SISTEMI EDITORIALI PER L'ARTE	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA 2	SERIGRAFIA		
ORARIO	10:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00		
DOCENTE	EVANGELISTA	Da individuare	PERGOLA	PARISI+BORDO		
AULA	Google MEET	MARANGONI 2-3-4	MARANGONI 2-3-4	TEORICA 3 + SERIGRAFIA		
SEDE	ONLINE	GALEOTTI	GALEOTTI	VIA BERARDI		
Modalità di frequenza *	SOLO ONLINE	IN PRESENZA	IN PRESENZA	PRESENZA // laboratorio in gruppi		
CF	12	8	6	8		
ORE TOT SEM	150 1°/2°semestre	60	75	100		
SETTIMANE	25	7 - dal 26 aprile	9 - dal 16 marzo	13		
DISCIPLINA	ILLUSTRAZIONE 5	SISTEMI EDITORIALI PER L'ARTE	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA 2	SERIGRAFIA		
ORARIO	14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00		
DOCENTE	EVANGELISTA	Da individuare	PERGOLA	PARISI+BORDO		
AULA	Google MEET	MARANGONI 2-3-4	MARANGONI 2-3-4	TEORICA 3 + SERIGRAFIA		
SEDE	ONLINE	GALEOTTI	GALEOTTI	VIA BERARDI		
Modalità di frequenza *	SOLO ONLINE	IN PRESENZA	IN PRESENZA	PRESENZA // laboratorio in gruppi		
CF	12	8	6	8		
ORE TOT SEM	150 1°/2°semestre	60	75	100		
SETTIMANE	25	7 - dal 26 aprile	9 - dal 16 marzo	13		
NOTE	<p>* Modalità di frequenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - SOLO ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - PRESENZA // LABORATORIO IN GRUPPI - gli studenti vengono suddivisi in gruppi da massimo 6 studenti che si alternano nel laboratorio secondo le indicazioni della docente. 					
NOTE	<p>Si segnala che sono in partenza workshop e seminari dedicati agli studenti del biennio per conseguire crediti aggiuntivi. Tutte le informazioni sono disponibili sul sito: https://www.abamc.it/comunicazioni-agli-studenti/item/workshop-e-seminari-ii-semestre</p> <p>Entro quando e come iscriversi: https://abamc.it/comunicazioni-agli-studenti/item/nuova-scadenza-crediti-liberi-seminari-e-workshop</p>					