

**ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE**

AV	CORSO GRAFICA D'ARTE				1° GA	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	GRAFICA D'ARTE 1	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA FOTOGRAFIA	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA	TECNICHE DELL'INCISIONE 1	
ORARIO	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	
DOCENTE	DI LIZIO	FABBROCINO	CASTELLANI	COEN	PARISI	
AULA	GRAFICA D'ARTE 2-3	GoogleMEET + FOTOGRAFIA	INFORMATICA 1	GoogleMEET	GRAFICA D'ARTE 2-3 + TEORICA 3	
SEDE	VIA BERARDI	ONLINE + VIA BERARDI	VIA BERARDI	ONLINE	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	MISTA // laboratorio in gruppi	IN PRESENZA	SOLO ONLINE	IN PRESENZA // a settimane alterne + intensiva	
CF	10	8	6	6	8	
ORE TOT SEM	125 1°/2° semestre	100	75	45	100	
SETTIMANE	16 - fino al 14 marzo	13	13	12 - dal 10 marzo	13	
DISCIPLINA	GRAFICA D'ARTE 1	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA FOTOGRAFIA	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI		TECNICHE DELL'INCISIONE 1	
ORARIO	14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/16:00		14:00/18:00	
DOCENTE	DI LIZIO	FABBROCINO	CASTELLANI		PARISI	
AULA	GRAFICA D'ARTE 2-3	GoogleMEET + FOTOGRAFIA	INFORMATICA 1		GRAFICA D'ARTE 2-3 + TEORICA 3	
SEDE	VIA BERARDI	ONLINE + VIA BERARDI	VIA BERARDI		VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	MISTA // laboratorio in gruppi	IN PRESENZA		IN PRESENZA // a settimane alterne + intensiva	
CF	10	8	6		8	
ORE TOT SEM	125 1°/2° semestre	100	75		100	
SETTIMANE	16 - fino al 14 marzo	13	13		13	

**NOTE**  
**Corso di recupero - INFORMATICA DI BASE**  
 Coloro che non hanno superato la prova d'ingresso di Informatica di base, prima di poter sostenere nuovamente la prova, sono tenuti a frequentare il **corso di recupero obbligatorio della durata di 25 ore**. Il corso svolgerà online dalle 9.00 alle 13.00 e sarà tenuto dal prof. Marilungo.  
 Lezione nei giorni: **sabato 5-12-19-26 marzo e 2-9 aprile, dalle 9.00 alle 13.00.**

**NOTE**  
**\* Modalità di frequenza:**  
 - **SOLO ONLINE** - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.  
 - **IN PRESENZA** - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.  
 - **IN PRESENZA // A SETTIMANE ALTERNE + INTENSIVA** - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.  
Lezione in presenza nelle settimane: 1-2-4-6-8-10-12 (venerdì 4, 11 e 25 marzo / venerdì 8 e 29 aprile / venerdì 13 e 27 maggio).  
Lezioni intensive nella settimana 16: da lunedì 20 giugno a venerdì 24 giugno, dalle 9.00 alle 18.00.  
 - **MISTA // ONLINE + LABORATORIO IN GRUPPI** - gli studenti del 1° anno del corso di Grafica d'Arte fanno parte del gruppo A/2.  
**Gruppo A/2 (2 studenti 1°GA)**  
Lezioni online: martedì 1-8-15-22-29 marzo + 5-12 aprile, dalle 9.00 alle 18.00  
Lezioni in presenza: martedì 3 maggio 9.00-18.00 + lunedì 6 giugno 14.00-18.00 + giovedì 9 giugno 14.00-18.00

**ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE**

AV	CORSO GRAFICA D'ARTE				2° GA	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	GRAFICA D'ARTE 2	FILOSOFIA DELL'ARTE	TECNICHE DELL'INCISIONE 2	CROMATOLOGIA		
ORARIO	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00		
DOCENTE	DI LIZIO	ERCOLI	PARISI	CHIESI		
AULA	GRAFICA D'ARTE 2-3	TECNICHE PITTORICHE	GRAFICA D'ARTE 2-3	GoogleMEET		
SEDE	VIA BERARDI	VIA BERARDI	VIA BERARDI	ONLINE		
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA // a settimane alterne + intensiva	SOLO ONLINE		
CF	10	4	8	8		
ORE TOT SEM	125 1°/2° semestre	30	100	100		
SETTIMANE	16 - fino al 14 marzo	8	13 - dal 2 marzo	13		
DISCIPLINA	GRAFICA D'ARTE 2		TECNICHE DELL'INCISIONE 2	CROMATOLOGIA	ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA	
ORARIO	14:00/18:00		14:00/18:00	14:00/18:00	14:30/18:30	
DOCENTE	DI LIZIO		PARISI	CHIESI	BONGIOVANNI	
AULA	GRAFICA D'ARTE 2-3		GRAFICA D'ARTE 2-3	GoogleMEET	TEORICO PRATICA + ANATOMIA + PITTURA 2	
SEDE	VIA BERARDI		VIA BERARDI	ONLINE	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA		IN PRESENZA // a settimane alterne + intensiva	SOLO ONLINE	IN PRESENZA	
CF	10		8	8	4	
ORE TOT SEM	125 1°/2° semestre		100	100	50	
SETTIMANE	16 - fino al 14 marzo		13 - dal 2 marzo	13	13 - dal 18 marzo	
NOTE	<p><b>* Modalità di frequenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>SOLO ONLINE</b> - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.</li> <li>- <b>IN PRESENZA</b> - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.</li> <li>- <b>IN PRESENZA // a settimane alterne + intensiva</b> - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.  <u>Lezione in presenza nelle settimane:</u> 1-2-4-6-8-10-12 (mercoledì 2, 9 e 23 marzo / mercoledì 6 e 27 aprile / mercoledì 11 e 25 maggio.  <u>Lezioni intensive nella settimana 14:</u> da lunedì 6 giugno a venerdì 10 giugno, dalle 9.00 alle 18.00.</li> </ul>					
NOTE	<p>Si segnala che sono in partenza <b>workshop</b> e <b>seminari</b> dedicati agli studenti del triennio per conseguire crediti aggiuntivi o crediti utili a completare il modulo didattico integrativo.  Tutte le informazioni sono disponibili sul sito: <a href="https://www.abamc.it/comunicazioni-agli-studenti/item/workshop-e-seminari-ii-semestre">https://www.abamc.it/comunicazioni-agli-studenti/item/workshop-e-seminari-ii-semestre</a>  Entro quando e come iscriversi: <a href="https://abamc.it/comunicazioni-agli-studenti/item/nuova-scadenza-crediti-liberi-seminari-e-workshop">https://abamc.it/comunicazioni-agli-studenti/item/nuova-scadenza-crediti-liberi-seminari-e-workshop</a></p>					

**ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE**

PAI	CORSO GRAFICA D'ARTE				3° GA	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	GRAFICA D'ARTE 3		TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO	SERIGRAFIA	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	
ORARIO	09:00/13:00		09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	
DOCENTE	DI LIZIO		DONÀ	PARISI + BORDO	FACCHINI	
AULA	GRAFICA D'ARTE 2-3		GoogleMEET	TEORICA 3 + SERIGRAFIA	Google MEET	
SEDE	VIA BERARDI		ONLINE	VIA BERARDI	ONLINE	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA		SOLO ONLINE	PRESENZA // laboratorio in gruppi	SOLO ONLINE	
CF	10		8	8	6	
ORE TOT SEM	125 1°/2° semestre		100	100	45	
SETTIMANE	16 - fino al 14 marzo		13	13	12 - dall'11 marzo	
DISCIPLINA	GRAFICA D'ARTE 3	ARCHETIPI DELL'IMMAGINARIO	TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO	SERIGRAFIA	ESTETICA	
ORARIO	14:00/18:00	14:00/19:00	14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00	
DOCENTE	DI LIZIO	Da individuare	DONÀ	PARISI + BORDO	COEN	
AULA	GRAFICA D'ARTE 2-3	Google MEET	GoogleMEET	TEORICA 3 + SERIGRAFIA	Google MEET	
SEDE	VIA BERARDI	ONLINE	ONLINE	VIA BERARDI	ONLINE	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	SOLO ONLINE	SOLO ONLINE	PRESENZA // laboratorio in gruppi	SOLO ONLINE	
CF	10	4	8	8	6	
ORE TOT SEM	125 1°/2° semestre	30	100	100	45	
SETTIMANE	16 - fino al 14 marzo	6 - dal 26 aprile	13	13	12 - dall'11 marzo	
NOTE	<p><b>* Modalità di frequenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>SOLO ONLINE</b> - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.</li> <li>- <b>IN PRESENZA</b> - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.</li> <li>- <b>PRESENZA // LABORATORIO IN GRUPPI</b> - gli studenti vengono suddivisi in gruppi da massimo 6 studenti che si alternano nel laboratorio.</li> </ul>					
NOTE	<p>Si segnala che sono in partenza <b>workshop</b> e <b>seminari</b> dedicati agli studenti del triennio per conseguire crediti aggiuntivi o crediti utili a completare il modulo didattico integrativo.</p> <p>Tutte le informazioni sono disponibili sul sito: <a href="https://www.abamc.it/comunicazioni-agli-studenti/item/workshop-e-seminari-ii-semestre">https://www.abamc.it/comunicazioni-agli-studenti/item/workshop-e-seminari-ii-semestre</a></p> <p>Entro quando e come iscriversi: <a href="https://abamc.it/comunicazioni-agli-studenti/item/nuova-scadenza-crediti-liberi-seminari-e-workshop">https://abamc.it/comunicazioni-agli-studenti/item/nuova-scadenza-crediti-liberi-seminari-e-workshop</a></p>					