Aggiornato al 25 sottobre 2026						
Orario I° semestre						
C.D.A.	**CORSO COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO E DEI BENI CULTURALI**			**1° CBC**		**TRIENNIO**
	LUNEDÌ	**MARTEDÌ**	**MERCOLEDÌ**	**GIOVEDÌ**	**VENERDÌ**	**SABATO**
DISCIPLINA	**DISEGNO E RILIEVO DEI BENI CULTURALI**	**APPLICAZONI DIGITALI PER L'ARTE 1**			**ANTROPOLOGIA CULTURALE**	**STORIA DELL'ARTE MODERNA**
ORARIO	09:00/13:00	09:00/13:00			09:00/13:00	09:00/13:00
DOCENTE	GOBBI	CATANI			DE GIOVANNI	ZITO
AULA	TEORICO/PRATICA	SVOBODA			GoogleMEET	Google MEET
SEDE	VIA BERARDI	VIA BERARDI			ONLINE	ONLINE
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA			SOLO ONLINE	SOLO ONLINE
SETTIMANE	26	9			12	12
DISCIPLINA		**APPLICAZONI DIGITALI PER L'ARTE 1**			**STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE**	
ORARIO		14:00/16:00			14:00/18:00	
DOCENTE		CATANI			ZITO	
AULA		SVOBODA			Google MEET	
SEDE		VIA BERARDI			ONLINE	
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA			ONLINE	
SETTIMANE		9			12	
NOTE	***Modalità di frequenza***: **- ONLINE** - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. **- IN PRESENZA** - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. **- MISTA** - Il corso si svolge in presenza + divisione in gruppi online, gestiti dal docente.					
	- Per gli studenti che non hanno superato il test d'idoneità per la ***Lingua Inglese*** i recuperi verranno svolti nei seguenti giorni: **01\02\03\04\05 febbraio 2027** dalle 09,00 alle 13,00, presso l'aula Rossini 2 nella sede dei Magazzini Rossini (via Cincinelli,6). L'esame sarà svolto in presenza il giorno **18 febbraio 2027** nella aula Pagliarini ore 09.00 nella sede di via Berardi.					
	- Per gli studenti che non hanno superato il test d'idoneità per ***Informatica di base*** i recuperi verranno svolti nei seguenti giorni: **21/22 dicembre 2026** dalle 09,00 alle 13,00 e **7/8 gennaio 2027** dalle 09,00 alle 18,00, presso l'aula Rossini 2 nella sede dei Magazzini Rossini (via Cincinelli,6). L'esame sarà svolto in presenza il giorno **08 febbraio 2027** nell'aula Rossini 2 ore 09.00 nella sede Ex Magazzini Rossini, via Cincinelli.					

Aggiornato al 25 sottobre 2026						
Orario I° semestre						
C.D.A.	**CORSO COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO E DEI BENI CULTURALI**			**2° CBC**		**TRIENNIO**
	LUNEDÌ	**MARTEDÌ**	**MERCOLEDÌ**	**GIOVEDÌ**	**VENERDÌ**	**SABATO**
DISCIPLINA		**TECNICHE DI RIPRESA**	**STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1**	**MUSEOGRAFIA**		
ORARIO		09:00/13:00	09:00/13:00	9.00/13.00		
DOCENTE		SENESI	CANALE	VENTURELLI		
AULA		SET VIDEO\CUOGHI	ROSSINI 1	INFORMATICA 2		
SEDE		VIA BERARDI	MAGAZZINI ROSSINI	VIA BERARDI		
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA	ONLINE	IN PRESENZA		
SETTIMANE		13	12	13		
DISCIPLINA		**TECNICHE DI RIPRESA**	**METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA**	**MUSEOGRAFIA**		
ORARIO		14:00/18:00	14:00/18:00	14.00/18.00		
DOCENTE		SENESI	MACCHIA	VENTURELLI		
AULA		SET VIDEO\CUOGHI	Google MEET	INFORMATICA 2		
SEDE		VIA BERARDI	ONLINE	VIA BERARDI		
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA	ONLINE	IN PRESENZA		
SETTIMANE		13	13	13		
NOTE	**** Modalità di frequenza***: **- ONLINE** - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. **- IN PRESENZA** - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. **- MISTA** - Il corso si svolge in presenza + divisione in gruppi online, gestiti dal docente.					
	METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA - Il Prof. Macchia comunicherà direttamente agli studenti i giorni nei quali saranno svolte le lezioni per completare il monte ore.					

Aggiornato al 25 sottobre 2026						
Orario I° semestre						
C.D.A.	**CORSO COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO E DEI BENI CULTURALI**			**3° CBC**		**TRIENNIO**
	LUNEDÌ	**MARTEDÌ**	**MERCOLEDÌ**	**GIOVEDÌ**	**VENERDÌ**	**SABATO**
DISCIPLINA	**COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DELLE COLLEZIONI MUSEALI**	**PROGETTAZIONE ALLESTIMENTI**	**COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE**	**COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE**	**STORIA ARCHITETTURA E URBANISTICA**	
ORARIO	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	10:00/13:00	
DOCENTE	FONTANAROSSA	VENTURELLI	BERTI	BERTI	VERDUCCI	
AULA	Google MEET	INFORMATICA 2 e 3	Google MEET	Google MEET	Google MEET	
SEDE	ONLINE	VIA BERARDI	ONLINE	ONLINE	ONLINE	
Modalità di frequenza *	ONLINE	IN PRESENZA	ONLINE	ONLINE	ONLINE	
SETTIMANE	13	13	13	13	10	
DISCIPLINA	**ANTROPOLOGIA DELL'ARTE**	**PROGETTAZIONE ALLESTIMENTI**			**STORIA ARCHITETTURA E URBANISTICA**	
ORARIO	14:00/18:00	14:00/18:00			15:00/18:00	
DOCENTE	DE GIOVANNI	VENTURELLI			VERDUCCI	
AULA	GoogleMEET	INFORMATICA 2 e 3			Google MEET	
SEDE	ONLINE	VIA BERARDI			ONLINE	
Modalità di frequenza *	SOLO ONLINE	IN PRESENZA			ONLINE	
SETTIMANE		13			10	
NOTE	**** Modalità di frequenza***: **- ONLINE** - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. **- IN PRESENZA** - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. **- MISTA** - Il corso si svolge in presenza + divisione in gruppi online, gestiti dal docente.					
	Il docente di **"PROGETTAZIONE ALLESTIMENTI"** potrebbe prevedere anche incontri in presenza che verranno comunicati durante il corso.					
	- COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DELLE COLLEZIONI MUSEALI le rimanenti 8 ore di lezione saranno comunicate direttamente dal docente.					