Aggiornato al 25 ottobre 2026

Orario I° semestre

P.A.A.	CORSO METODOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE PER IL CINEMA E LE ARTI MEDIALI				1° MCCA	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA		**SCENOGRAFIA PER IL CINEMA**		**DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA**	**REGIA 1**	
ORARIO		9:00/13:00		09:00/13:00	09:00/13:00	
DOCENTE		COMOTTI		CECARINI + SEMINARIO GUBINELLI	ANGELI	
AULA		SCENOGRAFIA 2		CUOGHI	AULA CUOGHI / SET VIDEO	
SEDE		VIA BERARDI		VIA BERARDI	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA		IN PRESENZA	PRESENZA	
SETTIMANE		13		**dal 5 novembre**	13	
DISCIPLINA		**SCENOGRAFIA PER IL CINEMA**	**ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DELL'ARTE MEDIALE**	**DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA**	**REGIA 1**	
ORARIO		14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00	
DOCENTE		COMOTTI	DELLA GODENZA	CECARINI + SEMINARIO GUBINELLI	ANGELI	
AULA		SCENOGRAFIA 2	INFORMATICA 1	SET VIDEO	AULA CUOGHI / SET VIDEO	
SEDE		VIA BERARDI	VIA BERARDI	VIA BERARDI	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	PRESENZA	
SETTIMANE		13	8	**dal 5 novembre**	13	
NOTE	***Modalità di frequenza**: **- ONLINE** - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. **- IN PRESENZA** - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. **- MISTA** - Il corso si svolge in presenza + divisione in gruppi online, gestiti dal docente.					
	DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA: la disciplina prevede una settimana intensiva in presenza, nel mese di gennaio, presso il teatro di Pollenza (MC). La data sarà comunicata dal docente non appena il comune ospitante darà la disponibilità.					
	- REGIA 1 - La disciplina si concluderà con un'attività intensiva il 3, 4 e 5 febbraio 2027.					

Aggiornato al 25 ottobre 2026

Orario I° semestre

P.A.A.	CORSO METODOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE PER IL CINEMA E LE ARTI MEDIALI				2° MCCA	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	**SOUND DESIGN - PROGETTAZIONE SPAZI SONORI**		**VIDEOGRAFICA**		**REGIA 2**	
ORARIO	9:00/13:00		9:00/13:00		09:00/13:00	
DOCENTE	FRATTEGIANI		CATANI		ANGELI	
AULA	AULA CUOGHI / SET VIDEO		SCENOGRAFIA 2		AULA CUOGHI / SET VIDEO	
SEDE	VIA BERARDI		VIA BERARDI		VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA		IN PRESENZA		PRESENZA	
SETTIMANE	10		13		13	
DISCIPLINA	**SOUND DESIGN - PROGETTAZIONE SPAZI SONORI**		**VIDEOGRAFICA**	**DIRITTO, LEGISLAZ. ED ECONOMIA PER LO SPETTACOLO**	**REGIA 2**	
ORARIO	14:00/18:00		14:00/16:00	14:00/18:00	14:00/18:00	
DOCENTE	FRATTEGIANI		CATANI	DI DONNA	ANGELI	
AULA	AULA CUOGHI / SET VIDEO		SCENOGRAFIA 2	AULA A9	AULA CUOGHI / SET VIDEO	
SEDE	VIA BERARDI		VIA BERARDI	PALAZZO TORRI	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA		IN PRESENZA	IN PRESENZA	PRESENZA	
SETTIMANE	10		13	12	13	
NOTE	* ***Modalità di frequenza***: **- ONLINE** - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. **- IN PRESENZA** - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. **- MISTA** - Il corso si svolge in presenza + divisione in gruppi online, gestiti dal docente.					
	- REGIA 2 - La disciplina si concluderà con un'attività intensiva il 3, 4 e 5 febbraio 2027.					