

ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE

AV	CORSO SCULTURA E NUOVE TECNOLOGIE DEL CONTEMPORANEO				1° SNTC	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE	SCULTURA 4		INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	FORMATURA, TECNOL. E TIPOL. DEI MATERIALI	
ORARIO	09:00/13:00	09:00/18:00		09:00/13:00	09:00/13:00	
DOCENTE	MARILUNGO	MUCCI		SARTI	TOGNOCCHI	
AULA	INFORMATICA 1	ANTONIONI		TEORICA 1	LAB. FONDERIA	
SEDE	VIA BERARDI	VIA BERARDI		VIA BERARDI	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA		IN PRESENZA	IN PRESENZA	
CF	6	12		4	10	
ORE TOT SEM	75	150 1°/2° semestre		50	125 1°/2° semestre	
SETTIMANE	13	6 - fino al 2 maggio		13 - dal 10 marzo	16 - dal 4 marzo	
DISCIPLINA	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE	TECNICHE DEL MARMO DELLE PIETRE DURE 2		DISEGNO PER LA SCULTURA 2	DIGITAL VIDEO	
ORARIO	14:00/16:00	09:00/18:00		14:00/18:00	14:00/18:00	
DOCENTE	MARILUNGO	DE MARINI		TOMMASI FERRONI	LUCIFERO	
AULA	INFORMATICA 1	AULA MARMO		ANATOMIA	INFORMATICA 1	
SEDE	VIA BERARDI	VIA BERARDI		VIA BERARDI	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA		IN PRESENZA	IN PRESENZA	
CF	6			4	10	
ORE TOT SEM	75			50	125 1°/2° semestre	
SETTIMANE	13	3 - fino a completamento ore		13	16	
NOTE	Dal 2 Maggio si aggiungerà la lezione di DIGITAL VIDEO anche il Martedì pomeriggio nell'aula TEORICO-PRATICA , la lezione del Venerdì pomeriggio di Digital Video inizierà regolarmente nel secondo semestre e continuerà fino alla conclusione del corso.					
NOTE	<p>* Modalità di frequenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - SOLO ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - IN PRESENZA // A SETTIMANE ALTERNE - le lezioni si svolgono a settimane alterne e tutte in presenza. Non sono previste lezioni online. 					

ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE

AV	CORSO SCULTURA E NUOVE TECNOLOGIE DEL CONTEMPORANEO				2° SNTC	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	SCULTURA 5		TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D	TECNICHE DI FONDERIA 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE	
ORARIO	09:00/13:00		09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	
DOCENTE	MUCCI		CIACCIO	TOGNOCCHI	VERDINO	
AULA	ANTONIONI		Google MEET	LAB. FONDERIA	MARANGONI 5	
SEDE	VIA BERARDI		ONLINE	VIA BERARDI	PALAZZO GALEOTTI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA		ONLINE + LABORATORIO	IN PRESENZA // a settimane alterne	IN PRESENZA	
CF	12		8	10	6	
ORE TOT SEM	150 1°/2° semestre		100	125 1°/2° semestre	45	
SETTIMANE	25 - fino al 24 aprile		13	16	7	
DISCIPLINA	SCULTURA 5		TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D	TECNICHE DI FONDERIA 2		
ORARIO	14:00/18:00		14:00/18:00	14:00/18:00		
DOCENTE	MUCCI		CIACCIO	TOGNOCCHI		
AULA	ANTONIONI		Google MEET	LAB. FONDERIA		
SEDE	VIA BERARDI		ONLINE + LABORATORIO	VIA BERARDI		
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA		MISTA	IN PRESENZA // a settimane alterne		
CF	12		8	10		
ORE TOT SEM	150 1°/2° semestre		100	125 1°/2° semestre		
SETTIMANE	25 - fino al 24 aprile		13	16		
NOTE	<p>* Modalità di frequenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - SOLO ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - IN PRESENZA // A SETTIMANE ALTERNE - le lezioni si svolgono a settimane alterne e tutte in presenza. Non sono previste lezioni online. Per Tecniche di fonderia 2 nel mese di marzo le lezioni inizieranno giovedì 16 marzo, per poi proseguire in frequenza quindicinale nelle settimane 1-3-5-7-9-11-13 (indicate sul calendario didattico presente sul sito dell'Accademia) 					
NOTE	<p>"PER LA DISCIPLINA "TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D" SONO PREVISTE DELLE LEZIONI DI LABORATORIO IN PRESENZA PRESSO LA SEDE DI VIA GARIBALDI NEL LABORATORIO STAMPANTI E AULA NOORDA 4 NEI GIORNI: 10 E 24 MAGGIO, 7 E 14 GIUGNO"</p>					