

ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE

PAI	CORSO FOTOGRAFIA PER COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA E MODA				1° FCPM	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE 3	ETICA DELLA COMUNICAZIONE	FOTOGRAFIA 4	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA		CATALOGAZIONE E GESTIONE DEGLI ARCHIVI FOTOGRAFICI
ORARIO	09:00/13:00	14:00/18:00	09:00/13:00	09:00/13:00		08:30/12:30
DOCENTE	CATANI	PAIATO	BAJO	SARTI		BALELLI
AULA	INFORMATICA 3	Google MEET	FOTOGRAFIA	TEORICA 1		INFORMATICA 3
SEDE	VIA BERARDI	ONLINE	VIA BERARDI	VIA BERARDI		VIA BERARDI
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	SOLO ONLINE	IN PRESENZA	IN PRESENZA		IN PRESENZA
CF	8	8	12	4		6
ORE TOT SEM	100	60	150 1°/2° semestre	50		75
SETTIMANE	13	13	25	13		19 - fino a completamento ore
DISCIPLINA	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE 3		FOTOGRAFIA 4			
ORARIO	14:00/18:00		14:00/16:00			
DOCENTE	CATANI		BAJO			
AULA	INFORMATICA 3		FOTOGRAFIA			
SEDE	VIA BERARDI		VIA BERARDI			
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA		IN PRESENZA			
CF	8		12			
ORE TOT. SEM	100		150 1°/2° semestre			
SETTIMANE	13		25			
NOTE	Le rimanenti 8 ore del corso di Metdologia della progettazione per la comunicazione visiva 1 verranno recuperate in due lezioni online che si terranno giovedì 3 marzo e giovedì 10 marzo dalle 14:00 alle 18:00 .					
NOTE	<p>* Modalità di frequenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - SOLO ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - MISTA // PRESENZA ALTERNATA - il corso si svolge in parte online e in parte in presenza. Gli studenti che frequentano la disciplina vengono suddivisi in due gruppi dal docente. 					

ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE

PAI	CORSO FOTOGRAFIA PER COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA E MODA				2° FCPM	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA			FOTOGRAFIA 5			COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA
ORARIO			09:00/13:00			09:00/13:00
DOCENTE			BAJO			GIORGETTI
AULA			FOTOGRAFIA			Google MEET
SEDE			VIA BERARDI			ONLINE
Modalità di frequenza *			IN PRESENZA			SOLO ONLINE
CF			12			8
ORE TOT SEM			150 1°/2° semestre			100
SETTIMANE			25			9
DISCIPLINA			FOTOGRAFIA 5	STORIA DELLA CRITICA FOTOGRAFICA	COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	
ORARIO			14:00/16:00	14:00/18:00	14:00/18:00	
DOCENTE			BAJO	VERDINO	GIORGETTI	
AULA			FOTOGRAFIA	TEORICA 1	Google MEET	
SEDE			VIA BERARDI	VIA BERARDI	ONLINE	
Modalità di frequenza *			IN PRESENZA	IN PRESENZA	SOLO ONLINE	
CF			12	6	8	
ORE TOT SEM			150 1°/2° semestre	45	100	
SETTIMANE			25	12	9	

NOTE

*** Modalità di frequenza:**

- **SOLO ONLINE** - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.
- **IN PRESENZA** - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.
- **MISTA // PRESENZA ALTERNATA** - il corso si svolge in parte online e in parte in presenza. Gli studenti che frequentano la disciplina vengono suddivisi in due gruppi dal docente.