

ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE

AV	CORSO GRAFICA D'ARTE				1° GA	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	GRAFICA D'ARTE 1	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA FOTOGRAFIA			STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA	
ORARIO	09:00/18:00	09:00/13:00			09:00/13:00	
DOCENTE	DI LIZIO	BIGI			PARISI	
AULA	GRAFICA D'ARTE 2-3	GoogleMEET + FOTOGRAFIA			GoogleMEET	
SEDE	VIA BERARDI	ONLINE + VIA BERARDI			ONLINE	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	MISTA // laboratorio in gruppi			SOLO ONLINE	
CF	10	8			6	
ORE TOT SEM	125 1°/2° semestre	100			45	
SETTIMANE	16	13			12	
DISCIPLINA	GRAFICA D'ARTE 1	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA FOTOGRAFIA		TECNICHE GRAFICHE SPECIALI		
ORARIO	14:00/18:00	14:00/18:00		14:00/18:00		
DOCENTE	DI LIZIO	BIGI		CASTELLANI		
AULA	GRAFICA D'ARTE 2-3	GoogleMEET + FOTOGRAFIA		NOORDA 5 (aula stampanti)		
SEDE	VIA BERARDI	ONLINE + VIA BERARDI		VIA GARIBALDI		
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	MISTA // laboratorio in gruppi		IN PRESENZA		
CF	10	8		6		
ORE TOT SEM	125 1°/2° semestre	100		75		
SETTIMANE	16	13		13 - fino al 27 aprile		
NOTE	Per la disciplina di TECNICHE GRAFICHE SPECIALI le ore rimanenti verranno concordate con il docente Dal 2 Maggio la lezione si terrà anche di Martedì dalle 14.00 alle 18.00 alla Noorda 5 (aula stampanti)					
NOTE	LA PROF.SSA BIGI SUDDIVIDERÀ GLI STUDENTI IN GRUPPI PER I LABORATORI CHE SI SVOLGERANNO DAL 4 MAGGIO 2023 NEI GIORNI: GIOVEDÌ, VENERDÌ E SABATO FINO A FINE GIUGNO.					
NOTE	* Modalità di frequenza: - SOLO ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - MISTA // PRESENZA ALTERNATA - il corso si svolge in parte online e in parte in presenza. Gli studenti che frequentano la disciplina vengono suddivisi in due gruppi dal docente.					

ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE

AV	CORSO GRAFICA D'ARTE				2° GA	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	GRAFICA D'ARTE 2	FILOSOFIA DELL'ARTE		CROMATOLOGIA	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 2	ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA
ORARIO	09:00/18:00	09:00/13:00		09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00
DOCENTE	DI LIZIO	GIANNANGELI		DEL VECCHIO	MARILUNGO	ROCCHETTI
AULA	GRAFICA D'ARTE 2-3	INFORMATICA 2		TEORICA 3	MARANGONI 2-3-4	SVOBODA
SEDE	VIA BERARDI	VIA BERARDI		VIA BERARDI	PALAZZO GALEOTTI	VIA BERARDI
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA		IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA
CF	10	4		4	6	4
ORE TOT SEM	125 1°/2° semestre	30		100	75	50
SETTIMANE	16	8		13	13	13
DISCIPLINA	GRAFICA D'ARTE 2			CROMATOLOGIA	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 2	
ORARIO	14:00/18:00			14:00/18:00	13:00/16:00	
DOCENTE	DI LIZIO			DEL VECCHIO	MARILUNGO	
AULA	GRAFICA D'ARTE 2-3			TEORICA 3	MARANGONI 2-3-4	
SEDE	VIA BERARDI			VIA BERARDI	PALAZZO GALEOTTI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA			IN PRESENZA	IN PRESENZA	
CF	10			4	6	
ORE TOT SEM	125 1°/2° semestre			100	75	
SETTIMANE	16			13	13	

*** Modalità di frequenza:**

- **SOLO ONLINE** - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.
- **IN PRESENZA** - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.
- **IN PRESENZA // a settimane alterne + intensiva** - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.
Lezione in presenza nelle settimane: 1-2-4-6-8-10-12 (mercoledì 2, 9 e 23 marzo / mercoledì 6 e 27 aprile / mercoledì 11 e 25 maggio).
Lezioni intensive nella settimana 14: da lunedì 6 giugno a venerdì 10 giugno, dalle 9.00 alle 18.00.

ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE

PAI	CORSO GRAFICA D'ARTE				3° GA	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	GRAFICA D'ARTE 3		TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO	SERIGRAFIA	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	
ORARIO	09:00/18:00		09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	
DOCENTE	DI LIZIO		MARCUCCI	DI LIZIO + BORDO	PAIATO	
AULA	GRAFICA D'ARTE 2-3		MARANGONI 2-3-4	SERIGRAFIA	Google MEET	
SEDE	VIA BERARDI		PALAZZO GALEOTTI	VIA BERARDI	ONLINE	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA		IN PRESENZA	PRESENZA // laboratorio in gruppi	SOLO ONLINE	
CF	10		8	8	6	
ORE TOT SEM	125 1°/2° semestre		100	100	45	
SETTIMANE	16		13	13	12	
DISCIPLINA	GRAFICA D'ARTE 3		TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO	SERIGRAFIA	ESTETICA	
ORARIO	14:00/18:00		14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00	
DOCENTE	DI LIZIO		MARCUCCI	DI LIZIO + BORDO	COEN	
AULA	GRAFICA D'ARTE 2-3		MARANGONI 2-3-4	SERIGRAFIA	Google MEET	
SEDE	VIA BERARDI		PALAZZO GALEOTTI	VIA BERARDI	ONLINE	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA		IN PRESENZA	PRESENZA // laboratorio in gruppi	SOLO ONLINE	
CF	10		8	8	6	
ORE TOT SEM	125 1°/2° semestre		100	100	45	
SETTIMANE	16		13	13	12	
NOTE	<p>* Modalità di frequenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - SOLO ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - PRESENZA // LABORATORIO IN GRUPPI - gli studenti vengono suddivisi in gruppi che si alternano nel laboratorio. 					