

Orario II semestre ONLINE

PAI	CORSO ARTE DEL FUMETTO E ILLUSTRAZIONE				1° AFI	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA			DISEGNO TECNICO PROGETTUALE	LETTERING	DISEGNO TECNICO PROGETTUALE	IDONEITÀ - FONDAMENTI DI INFORMATICA (recupero)
ORARIO			09:00/13:00	9.00/13.00	09:00/13:00	09:00/13:00
DOCENTE			MARTINI	TORELLI	MARTINI	CATANI
AULA			Google MEET	Google MEET	Google MEET	Google MEET
SEDE			ONLINE	ONLINE	ONLINE	ONLINE
CF			8	6	8	2
ORE TOT SEM			100	75	100	25
SETTIMANE			13	10 dal 15/04	13	6
DISCIPLINA			LETTERING			
ORARIO			14.00/18.00			
DOCENTE			TORELLI			
AULA			Google MEET			
SEDE			ONLINE			
CF			6			
ORE TOT SEM			75			
SETTIMANE			10 dal 14/04			
NOTE	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	Lezioni intensive online: - SETTIMANA 9 (dal 3 al 6 maggio 2021, dalle 9.00 alle 16.00) - Storia dell'illustrazione e della pubblicità; - SETTIMANA 12 (dal 26 al 28 maggio, dalle 9.00 alle 16.00 + 29 maggio, dalle 9.00 alle 12.00) - Storia dell'illustrazione e della pubblicità;					
NOTE	Settimane in presenza: non sono previste settimane intensive in presenza al II semestre.					

Orario II semestre ONLINE

PAI	CORSO ARTE DEL FUMETTO E ILLUSTRAZIONE				2° AFI	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENEDÌ	SABATO
DISCIPLINA	EDITORIA D'ARTE	APPLICAZIONI DIGITALE PER L'ARTE 2	EDITORIA D'ARTE	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA FOTOGRAFIA	CULTURA DEL PROGETTO	
ORARIO	09.00/13.00	09.00/13.00	09.00/13.00	09.00/13.00	09:00/13:00	
DOCENTE	RABITTI	FIGORELLA	RABITTI	TRANCHINA	KAWANO	
AULA	Google MEET	Google MEET	Google MEET	Google MEET	Google MEET	
SEDE	ONLINE	ONLINE	ONLINE	ONLINE	ONLINE	
CF	6	6	6	8	6	
ORE TOT SEM	75	75	75	100 (80 in presenza)	75	
SETTIMANE	5	13 dal 16/03	5	5	12	
DISCIPLINA	EDITORIA D'ARTE	APPLICAZIONI DIGITALE PER L'ARTE 2	EDITORIA D'ARTE		CULTURA DEL PROGETTO	
ORARIO	14.00/18.00	14.00/16.00	14.00/18.00		14:00/16:00	
DOCENTE	RABITTI	FIGORELLA	RABITTI		KAWANO	
AULA	Google MEET	Google MEET	Google MEET		Google MEET	
SEDE	ONLINE	ONLINE	ONLINE		ONLINE	
CF	6	6	6		6	
ORE TOT SEM	75	75	75		75	
SETTIMANE	5	13 dal 16/03	5		12	
NOTE	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	Si avvisano gli studenti che il corso di <i>Arte del fumetto 2</i> si svolgerà tutto in presenza, secondo il calendario delle settimane intensive in presenza.					
NOTE	<p>Settimane in presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - SETTIMANA 2 (dal 8 al 12 marzo 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Arte del fumetto 2 solo per gli studenti il cui cognome inizia con una lettera compresa tra la A e la L - SETTIMANA 9 (dal 3 al 7 maggio 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Tecniche e tecnologie della fotografia solo per gli studenti il cui cognome inizia con una lettera compresa tra la A e la L - SETTIMANA 10 (dal 10 al 14 maggio 2021, dalle 14.00 alle 18.00) - Arte del fumetto 2 solo per gli studenti il cui cognome inizia con una lettera compresa tra la M e la Z - SETTIMANA 12 (dal 24 al 28 maggio 2021, dalle 14.00 alle 18.00) - Tecniche e tecnologie della fotografia solo per gli studenti il cui cognome inizia con una lettera compresa tra la M e la Z 					
NOTE	<p>Settimane intensive online:</p> <ul style="list-style-type: none"> - SETTIMANA 2 (dal 8 al 12 marzo 2021, dalle 9.00 alle 13.00) - Arte del fumetto 2 solo per gli studenti il cui cognome inizia con una lettera compresa tra la M e la Z - SETTIMANA 9 (dal 3 al 7 maggio 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Tecniche e tecnologie della fotografia solo per gli studenti il cui cognome inizia con una lettera compresa tra la M e la Z - SETTIMANA 10 (dal 10 al 14 maggio 2021, dalle 14.00 alle 18.00) - Arte del fumetto 2 solo per gli studenti il cui cognome inizia con una lettera compresa tra la A e la L - SETTIMANA 12 (dal 24 al 28 maggio 2021, dalle 14.00 alle 18.00) - Tecniche e tecnologie della fotografia solo per gli studenti il cui cognome inizia con una lettera compresa tra la A e la L 					

Orario II semestre ONLINE

PAI	CORSO ARTE DEL FUMETTO E ILLUSTRAZIONE				3° AFI	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE			PRODUCT DESIGN		
ORARIO	09.00/13:00			09:00/18:00		
DOCENTE	QUARELLO			IGNAZI		
AULA	Google MEET			Google MEET		
SEDE	ONLINE			ONLINE		
CF	6			8		
ORE TOT SEM	75 (64 intensive)			100		
SETTIMANE	secondo indicazioni			13		
DISCIPLINA		LETTERATURA E ILLUSTRAZIONE PER L'INFANZIA		LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA		
ORARIO		14:00/18:00		14:00/18:00		
DOCENTE		PAIATO		CANALE		
AULA		Google MEET		Google MEET		
SEDE		ONLINE		ONLINE		
CF		6		6		
ORE TOT SEM		45		45		
SETTIMANE		12		12		
NOTE	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	Settimane in presenza: - SETTIMANA 2 (8 e 9 marzo 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Layout e tecniche di visualizzazione; - SETTIMANA 9 (3 e 4 maggio 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Layout e tecniche di visualizzazione					
NOTE	Settimane intensiva online: - SETTIMANA 5 (29 e 30 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Layout e tecniche di visualizzazione; - SETTIMANA 13 (31 maggio e 1 giugno, dalle 9.00 alle 18.00) - Layout e tecniche di visualizzazione.					
NOTE	Le rimanenti 11 ore del corso di <i>Layout e tecniche di visualizzazione</i> con il prof. Quarello verranno svolte online, secondo le indicazioni fornite dal docente.					

Orario II semestre ONLINE

PAI	CORSO ILLUSTRAZIONE PER L'EDITORIA				1° ILL	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	ILLUSTRAZIONE 4		ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA		
ORARIO	10:00/13:00		09:00/13:00	09:00/13:00		
DOCENTE	EVANGELISTA		GIROTTI	SARTI		
AULA	Google MEET		Google MEET	Google MEET		
SEDE	ONLINE		ONLINE	ONLINE		
CF	12		8	4		
ORE TOT SEM	150 1°/2° semestre		100	50		
SETTIMANE	completamento ore		13	13		
DISCIPLINA	ILLUSTRAZIONE 4		ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE			
ORARIO	14:00/18:00		14:00/18:00			
DOCENTE	EVANGELISTA		GIROTTI			
AULA	Google MEET		Google MEET			
SEDE	ONLINE		ONLINE			
CF	12		8			
ORE TOT SEM	150 1°/2° semestre		100			
SETTIMANE	completamento ore		13			
NOTE	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	Settimane intensive in presenza: - SETTIMANA 4 (dal 22 al 26 marzo, dalle 14.30 alle 18.00) - Serigrafia (solo Sara Giacovelli); - SETTIMANA 8 (il 26 e il 27 aprile, dalle 14.30 alle 18.00) - Serigrafia (solo Sara Giacovelli); - SETTIMANA 10 (dal 10 al 14 maggio 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Disegno per l'incisione; - SETTIMANA 12 (dal 24 al 28 maggio 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Disegno per l'incisione.					
NOTE	Le rimanenti ore del corso di <i>Illustrazione 4</i> saranno completate online, secondo indicazioni fornite dal docente.					
NOTE	Il corso di <i>Disegno per l'incisione</i> sarà completato tutto in presenza.					

Orario II semestre ONLINE

PAI	CORSO ILLUSTRAZIONE PER L'EDITORIA				2° ILL	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	ILLUSTRAZIONE 5	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA 2				
ORARIO	10:00/13:00	09:00/13:00				
DOCENTE	EVANGELISTA	ROCCHETTI				
AULA	Google MEET	Google MEET				
SEDE	ONLINE	ONLINE				
CF	12	6				
ORE TOT SEM	150 1°/2° semestre	75 (48 in presenza)				
SETTIMANE	complemento ore	7 dal 30 marzo				
DISCIPLINA	ILLUSTRAZIONE 5		SISTEMI EDITORIALI PER L'ARTE	SISTEMI EDITORIALI PER L'ARTE		
ORARIO	14:00/18:00		14:30/17:30	14:30/17:30		
DOCENTE	EVANGELISTA		EVANGELISTA + LORENZETTI (seminario)	EVANGELISTA + LORENZETTI (seminario)		
AULA	Google MEET		Google MEET	Google MEET		
SEDE	ONLINE		ONLINE	ONLINE		
CF	12		8	8		
ORE TOT SEM	150 1°/2° semestre		60	60		
SETTIMANE	complemento ore		10	10		
NOTE	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	<p>Settimane in presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - SETTIMANA 1 (dal 1 al 3 marzo, dalle 9.00 alle 18.00) - Illustrazione scientifica 2; - SETTIMANA 2 (dall'8 al 10 marzo, dalle 14.30 alle 18.00) - Serigrafia; solo Pia Simona Bosco, Giorgia Brunori, Veronica Castagnolo, Lorenzo Castellini, Sara Daiani - SETTIMANA 3 (dal 15 al 17 marzo, dalle 9.00 alle 18.00) - Illustrazione scientifica 2; - SETTIMANA 4 (dal 22 al 26 marzo, dalle 14.30 alle 18.00) - Serigrafia solo Alex Gatti, Tobias Giacomazzi, Gabriella Gogliore, Creta Mancini, Lorenzo Megni - SETTIMANA 5 (dal 29 marzo al 1 aprile, dalle 14.30 alle 18.00) - Serigrafia solo Lucrezia Piergallini, Giacomo Sbaraglia, Jemena Sterlacchini, Diego Sonaglioni, Giorgia Valente, Giorgia Vissani - SETTIMANA 6 (dal 12 al 14 aprile, dalle 14.30 alle 18.00) - Serigrafia solo Vittoria Valentini, Asya Vitelli, Wang Yiyi, Qingzhi Yuan, Qinglei Zeng - SETTIMANA 7 (il 19 e il 20 aprile, dalle 14.30 alle 18.00) - Serigrafia; solo Pia Simona Bosco, Giorgia Brunori, Veronica Castagnolo, Lorenzo Castellini, Sara Daiani - SETTIMANA 8 (il 26 e il 27 aprile, dalle 14.30 alle 18.00) - Serigrafia solo Alex Gatti, Tobias Giacomazzi, Gabriella Gogliore, Creta Mancini, Lorenzo Megni - SETTIMANA 9 (il 3 e il 4 maggio, dalle 14.30 alle 18.00) - Serigrafia solo Lucrezia Piergallini, Giacomo Sbaraglia, Jemena Sterlacchini, Diego Sonaglioni, Giorgia Valente, Giorgia Vissani - SETTIMANA 10 (il 10 e l'11 maggio, dalle 14.30 alle 18.00) - Serigrafia solo Vittoria Valentini, Asya Vitelli, Wang Yiyi, Qingzhi Yuan, Qinglei Zeng 					
NOTE	Le rimanenti ore del corso di <i>Illustrazione 5</i> saranno completate online, secondo indicazioni fornite dal docente.					

Orario I semestre ONLINE

PAI	CORSO LINGUAGGI E ARTE DEL FUMETTO				1° LAF	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	ARTE DEL FUMETTO 4	STORIA DELLE ARTI APPLICATE	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	GRAFICA MULTIMEDIALE	
ORARIO	9.00/13.00	9.00/13.00	09:00/13:00	09:00/13:00	09.00/13.00	
DOCENTE	CICARÈ	GARGIULO	GIROTTI	SARTI	GIROTTI	
AULA	MARANGONI	Google MEET	Google MEET	Google MEET	MARANGONI	
SEDE	GALEOTTI	ONLINE	ONLINE	ONLINE	GALEOTTI	
CF	12	6	8	4	8	
ORE TOT SEM	150 1°/2° semestre	45	100	50	100	
SETTIMANE	19 dall'11/12	12	13	13	13	
DISCIPLINA	ARTE DEL FUMETTO 4	LETTERING	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	LETTERING	GRAFICA MULTIMEDIALE	
ORARIO	14.00/18.00	14:00/18:00	14:00/18:00	14.00/18.00	14:00/18:00	
DOCENTE	CICARÈ	TORELLI	GIROTTI	TORELLI	GIROTTI	
AULA	MARANGONI	Google MEET	Google MEET	Google MEET	MARANGONI	
SEDE	GALEOTTI	ONLINE	ONLINE	ONLINE	GALEOTTI	
CF	12	6	8	6	8	
ORE TOT SEM	150 1°/2° semestre	75	100	75	100	
SETTIMANE	19 dall'11/12	10 dal 13/04	13	10 dal 15/04	13	
NOTE	Vista l'inevitabile sovrapposizione oraria con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	Settimane/lezioni in presenza: - Il corso di <i>Arte del Fumetto 4</i> si svolge con lezioni in presenza a cadenza settimanale, come indicato nell'orario. - Il corso di <i>Grafica Multimediale</i> si svolge con lezioni in presenza a cadenza settimanale, come indicato nell'orario.					
NOTE	Settimane intensive online: - SETTIMANA 7 (dal 19 al 23 aprile, dalle 9.00 alle 18.00) - Scrittura creativa per narrazioni per immagini 4; - SETTIMANA 9 (dal 3 al 7 maggio, dalle 9.00 alle 18.00) - Scrittura creativa per narrazioni per immagini 4; - SETTIMANA 14 (dal 7 all'11 giugno, dalle 9.00 alle 18.00) - Scrittura creativa per narrazioni per immagini 4.					
NOTE	le rimanenti ore del corso <i>Scrittura creativa per narrazioni per immagini 4</i> verranno svolte online, secondo accordi con il docente.					