

Orario II semestre ONLINE

AV	CORSO DECORAZIONE				1° D	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA				STORIA DELL'ARTE MODERNA		IDONEITÀ - FONDAMENTI DI INFORMATICA (recupero)
ORARIO				09.00/13.00		09:00/13:00
DOCENTE				CANALE		CATANI
AULA				Google MEET		Google MEET
SEDE				ONLINE		ONLINE
CF				6		2
ORE TOT SEM				45		25
SETTIMANE				12		6
DISCIPLINA						
ORARIO						
DOCENTE						
AULA						
SEDE						
CF						
ORE TOT SEM						
SETTIMANE						
NOTE	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	<b>Settimane/lezioni in presenza:</b> - SETTIMANA 1, il 2 marzo 2021 (dalle 9.00 alle 18.00) - Decorazione 1; - SETTIMANA 3, il 16 marzo 2021 (dalle 9.00 alle 18.00) - Decorazione 1; - SETTIMANA 5, il 30 marzo 2021 (dalle 9.00 alle 18.00) - Decorazione 1.					

Orario II semestre ONLINE

AV	CORSO DECORAZIONE				2° D	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA					<b>PLASTICA ORNAMENTALE</b>	
ORARIO					09.00/13.00	
DOCENTE					SCIVITTARO	
AULA					Google MEET	
SEDE					ONLINE	
CF					10	
ORE TOT SEM					125	
SETTIMANE					completamento ore	
DISCIPLINA			<b>METODOLOGIE DELLA PROGETTAZIONE</b>	<b>LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA</b>	<b>METODOLOGIE DELLA PROGETTAZIONE</b>	
ORARIO			14:00/19:00	14.00/18.00	14:00/18:00	
DOCENTE			TREVISI	CANALE	TREVISI	
AULA			Google MEET	Google MEET	Google MEET	
SEDE			ONLINE	ONLINE	ONLINE	
CF			8	4	8	
ORE TOT SEM			100	45	100	
SETTIMANE			12	12	12	
<b>NOTE</b>	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
<b>NOTE</b>	<b>Settimane/lezioni in presenza:</b> - SETTIMANA 1, il 2 marzo 2021 (dalle 9.00 alle 18.00) - Decorazione 2; - SETTIMANA 3, il 16 marzo 2021 (dalle 9.00 alle 18.00) - Decorazione 2; - SETTIMANA 4 (dal 22 al 26 marzo 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Plastica ornamentale; - SETTIMANA 5, il 30 marzo 2021 (dalle 9.00 alle 18.00) - Decorazione 2.					

Orario II semestre ONLINE

AV	CORSO DECORAZIONE				3° D	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI		STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2		ESTETICA	
ORARIO	10.00/13.00		09.30/13.30		09.00/13.00	
DOCENTE	BERTI		FACCHINI		PAIATO	
AULA	Google MEET		Google MEET		Google MEET	
SEDE	ONLINE		ONLINE		ONLINE	
CF	6		6		6	
ORE TOT SEM	75		45		45	
SETTIMANE	10		12		completamento ore	
DISCIPLINA	INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI			ANTROPOLOGIA DELL'ARTE		
ORARIO	14.00/17.00			14.30/18.30		
DOCENTE	BERTI			PAIATO		
AULA	Google MEET			Google MEET		
SEDE	ONLINE			ONLINE		
CF	6			6		
ORE TOT SEM	75			45		
SETTIMANE	10			12		
NOTE	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	<b>Settimane in presenza:</b> - SETTIMANA 2 (dal 8 al 10 marzo 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Decorazione 3.					
NOTE	Il corso di <i>Decorazione 3</i> viene completato con revisioni online da concordare con il docente.					

Orario II semestre ONLINE

AV	CORSO DECORAZIONE DEL CONTEMPORANEO				1° DEC	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
<b>DISCIPLINA</b>	<b>APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE</b>	<b>DECORAZIONE 4</b>	<b>LAND DESIGN</b>	<b>INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA</b>	<b>CULTURA DEL PROGETTO</b>	
<b>ORARIO</b>	09:00/13:00	9.00/13.00	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	
<b>DOCENTE</b>	CATANI	MARCACCIO	BATTISTONI	SARTI	KAWANO	
<b>AULA</b>	Google MEET	Google MEET	Google MEET	Google MEET	Google MEET	
<b>SEDE</b>	ON LINE	ONLINE	ONLINE	ONLINE	ON LINE	
<b>CF</b>	6	12	6	4	8	
<b>ORE TOT SEM</b>	75	150 1°/2° semestre (48 in presenza)	75	50	100	
<b>SETTIMANE</b>	12	completamento ore	13	13	13	
<b>DISCIPLINA</b>	<b>APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE</b>	<b>DECORAZIONE 4</b>	<b>LAND DESIGN</b>		<b>CULTURA DEL PROGETTO</b>	
<b>ORARIO</b>	14:00/16:00	14.00/18.00	14:00/16:00		14:00/18:00	
<b>DOCENTE</b>	CATANI	MARCACCIO	BATTISTONI		KAWANO	
<b>AULA</b>	Google MEET	Google MEET	Google MEET		Google MEET	
<b>SEDE</b>	ON LINE	ONLINE	ONLINE		ON LINE	
<b>CF</b>	6	12	6		8	
<b>ORE TOT SEM</b>	75	150 1°/2° semestre (48 in presenza)	75		100	
<b>SETTIMANE</b>	12	completamento ore	13		13	
<b>NOTE</b>	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
<b>NOTE</b>	<b>Settimane in presenza:</b> - SETTIMANA 1 (dal 1 al 5 marzo 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Tecniche del Mosaico; - SETTIMANA 4 (dal 22 al 24 marzo 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Decorazione 4; - SETTIMANA 7 (dal 18 al 21 aprile 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Decorazione 4.					

Orario II semestre ONLINE

AV	CORSO DECORAZIONE DEL CONTEMPORANEO				2° DEC	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	DESIGN DELLA PERCEZIONE E GESTIONE DEL COLORE	DECORAZIONE 5			FILOSOFIA DELL'ARTE	
ORARIO	09.00/13.00	9.00/13.00			9.00/13.00	
DOCENTE	TADDEI	MARCACCIO			ERCOLI	
AULA	Google MEET	Google MEET			Google MEET	
SEDE	ONLINE	ONLINE			ONLINE	
CF	8	12			6	
ORE TOT SEM	100 56 in presenza	150 1°/2° semestre (48 in presenza)			45	
SETTIMANE	13	completamento ore			12	
DISCIPLINA	DESIGN DELLA PERCEZIONE E GESTIONE DEL COLORE	DECORAZIONE 5				
ORARIO	14.00-18.00	14.00/18.00				
DOCENTE	TADDEI	MARCACCIO				
AULA	Google MEET	Google MEET				
SEDE	ONLINE	ONLINE				
CF	8	12				
ORE TOT SEM	100 56 in presenza	150 1°/2° semestre (48 in presenza)				
SETTIMANE	13	completamento ore				
NOTE	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	<b>Settimane in presenza:</b> - SETTIMANA 1 (dal 1 al 5 marzo 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Tecniche del Mosaico; - SETTIMANA 4 (dal 22 al 24 marzo 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Decorazione 5; - SETTIMANA 6, lunedì 12 aprile 2021, dalle 9.00 alle 18.00 - Design della percezione e gestione del colore; - SETTIMANA 7 (dal 18 al 21 aprile 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Decorazione 5; - SETTIMANA 8, lunedì 26 aprile 2021, dalle 9.00 alle 18.00 - Design della percezione e gestione del colore; - SETTIMANA 9, lunedì 3 maggio 2021, dalle 9.00 alle 18.00 - Design della percezione e gestione del colore; - SETTIMANA 10, lunedì 10 maggio 2021, dalle 9.00 alle 18.00 - Design della percezione e gestione del colore; - SETTIMANA 11, lunedì 17 maggio 2021, dalle 9.00 alle 18.00 - Design della percezione e gestione del colore; - SETTIMANA 12, lunedì 24 maggio 2021, dalle 9.00 alle 18.00 - Design della percezione e gestione del colore; - SETTIMANA 14, lunedì 7 giugno 2021, dalle 9.00 alle 18.00 - Design della percezione e gestione del colore.					