

Orario II semestre ONLINE

PAI	CORSO FOTOGRAFIA				1° F	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA				STORIA DELL'ARTE MODERNA	ESTETICA	IDONEITÀ - FONDAMENTI DI INFORMATICA (recupero)
ORARIO				9.00/13.00	9.00/13:00	09:00/13:00
DOCENTE				CANALE	PAIATO	CATANI
AULA				Google MEET	Google MEET	Google MEET
SEDE				ONLINE	ONLINE	ONLINE
CF				6	6	2
ORE TOT SEM				45	45	25
SETTIMANE				12	completamento ore	6
DISCIPLINA				LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA		
ORARIO				14.00/18.00		
DOCENTE				CANALE		
AULA				Google MEET		
SEDE				ONLINE		
CF				4		
ORE TOT SEM				45		
SETTIMANE				12		
NOTE	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	<b>Settimane in presenza:</b> Non sono previste settimane in presenza al II semestre.					
NOTE	Come da accordi con il docente le rimanenti ore di <i>Fotografia 1</i> saranno completate online, secondo il seguente calendario: - giovedì 25 marzo dalle 9.00 alle 13.00 - giovedì 22 aprile dalle 9.00 alle 13.00 - giovedì 20 maggio dalle 9.00 alle 13.00 - giovedì 17 giugno dalle 9.00 alle 13.00					

Orario II semestre ONLINE

PAI	CORSO FOTOGRAFIA			2° F	TRIENNIO	
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 2	FOTOGRAFIA 2			
ORARIO	9.00/13.00	9.00/13.00	09:00/13:00			
DOCENTE	COMINAZZINI	FIORELLA	TRANCHINA			
AULA	Google MEET	Google MEET	Google MEET			
SEDE	ONLINE	ONLINE	ONLINE			
CF	2	6	10			
ORE TOT SEM	25	75	125 1°/2° semestre (16 in presenza)			
SETTIMANE	4 (secondo calendario)	13 dal 16/03	completamento ore			
DISCIPLINA	ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 2				
ORARIO	14.00/16.00	14:00/16:00				
DOCENTE	COMINAZZINI	FIORELLA				
AULA	Google MEET	Google MEET				
SEDE	ONLINE	ONLINE				
CF	2	6				
ORE TOT SEM	25	75				
SETTIMANE	4 (secondo calendario)	13 dal 16/03				
NOTE	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	<b>Settimane in presenza:</b> - SETTIMANA 4 (22 e 23 marzo 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Fotografia 2.					
NOTE	Il corso di <i>Elementi di produzione video</i> si svolgerà online secondo il seguente calendario: - Lunedì 1 marzo 2021, dalle 9.00 alle 16.00; - Lunedì 15 marzo 2021, dalle 9.00 alle 16.00; - Lunedì 29 marzo 2021, dalle 9.00 alle 16.00; - Lunedì 19 aprile 2021, dalle 9.00 alle 16.00.					

Orario II semestre ONLINE

PAI	CORSO FOTOGRAFIA				3° F	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE	COMPUTER GRAPHIC	FOTOGRAFIA 3	PRODUCT DESIGN		
ORARIO	09.00/13.00	9.00/13.00	9.00/13.00	9.00/13.00		
DOCENTE	QUARELLO	CATANI	TRANCHINA	IGNAZI		
AULA	Google MEET	Google MEET	Google MEET	Google MEET		
SEDE	ONLINE	ONLINE	ONLINE	ONLINE		
CF	6	8	10	8		
ORE TOT SEM	75 (64 intensive)	100	125 1°/2° semestre (16 in presenza)	100		
SETTIMANE	secondo indicazioni	13	completamento ore	13		
DISCIPLINA		COMPUTER GRAPHIC		PRODUCT DESIGN		
ORARIO		14.00/18.00		14.00/18.00		
DOCENTE		CATANI		IGNAZI		
AULA		Google MEET		Google MEET		
SEDE		ONLINE		ONLINE		
CF		8		8		
ORE TOT SEM		100		100		
SETTIMANE		13		13		
NOTE	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	<b>Settimane in presenza:</b> - SETTIMANA 4 (24 e 25 marzo 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Fotografia 3; - SETTIMANA 5 (29 e 30 marzo 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Layout e tecniche di visualizzazione; - SETTIMANA 13 (31 maggio e 1 giugno, dalle 9.00 alle 18.00) - Layout e tecniche di visualizzazione.					
NOTE	<b>Settimane intensive online:</b> - SETTIMANA 2 (8 e 9 marzo 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Layout e tecniche di visualizzazione; - SETTIMANA 9 (3 e 4 maggio 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Layout e tecniche di visualizzazione.					
NOTE	Le rimanenti 11 ore del corso di Layout e tecniche di visualizzazione con il prof. Quarello verranno svolte online, secondo le indicazioni fornite dal docente.					

Orario II semestre ONLINE

PAI	CORSO FOTOGRAFIA PER COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA E MODA				1° FCPM	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 3	FOTOGRAFIA 4		INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA		
ORARIO	09:00/13:00	09:00/13:00		09:00/13:00		
DOCENTE	CATANI	BAJO		SARTI		
AULA	Google MEET	Google MEET		Google MEET		
SEDE	ONLINE	ONLINE		ONLINE		
CF	8	12		4		
ORE TOT SEM	100	150 1°/2° semestre (48 in presenza)		50		
SETTIMANE	13	completamento ore		13		
DISCIPLINA	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 3	FOTOGRAFIA 4				
ORARIO	14:00/18:00	14:00/16:00				
DOCENTE	CATANI	BAJO				
AULA	Google MEET	Google MEET				
SEDE	ONLINE	ONLINE				
CF	8	12				
ORE TOT. SEM	100	150 1°/2° semestre (48 in presenza)				
SETTIMANE	13	completamento ore				
NOTE	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	<b>Settimane in presenza:</b> - SETTIMANA 2 (dall'9 al 11 marzo, dalle 9.00 alle 18.00) - Fotografia 4; - SETTIMANA 6 (dal 13 al 15 aprile, dalle 9.00 alle 18.00) - Fotografia 4.					
NOTE	Le rimanenti ore del corso di <i>Fotografia 4</i> verranno completate online, secondo accordi con il docente.					
NOTE	<b>Lezioni in presenza del corso di Catalogazione e gestione degli archivi fotografici (aula Svoboda, via BERARDI):</b> - 6-13-20-27 marzo 2021, dalle 9.00 alle 13.00; - 17 aprile 2021, dalle 9.00 alle 13.00.					

Orario II semestre ONLINE

PAI	CORSO FOTOGRAFIA PER COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA E MODA				2° FCPM	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	ART DIRECTION	FOTOGRAFIA 5		STORIA DELLA CRITICA FOTOGRAFICA		COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA
ORARIO	09:00/13:00	09:00/13:00		09:30/13:30		09.00/13.00
DOCENTE	KAWANO	BAJO		FACCHINI		CASTELLANI + seminario
AULA	Google MEET	Google MEET		Google MEET		Google MEET
SEDE	ONLINE	ONLINE		ONLINE		ONLINE
CF	8	12		6		8
ORE TOT SEM	100	150 1°/2° semestre (48 in presenza)		45		100
SETTIMANE	13	completamento ore		12		13
DISCIPLINA	ART DIRECTION	FOTOGRAFIA 5			COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	
ORARIO	14:00/18:00	14:00/16:00			14.00/18.00	
DOCENTE	KAWANO	BAJO			CASTELLANI + seminario	
AULA	Google MEET	Google MEET			Google MEET	
SEDE	ONLINE	ONLINE			ONLINE	
CF	8	12			8	
ORE TOT SEM	100	150 1°/2° semestre (48 in presenza)			100	
SETTIMANE	13	completamento ore			13	
NOTE	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	<b>Settimane in presenza:</b> - SETTIMANA 2 (dall'9 al 11 marzo, dalle 9.00 alle 18.00) - Fotografia 5; - SETTIMANA 6 (dal 13 al 15 aprile, dalle 9.00 alle 18.00) - Fotografia 5.					
NOTE	Le rimanenti ore del corso di <i>Fotografia 5</i> verranno completate online, secondo accordi con il docente.					