

Orario II semestre ONLINE

AV	CORSO PITTURA				1° P	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA			ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA	STORIA DELL'ARTE MODERNA		IDONEITÀ - FONDAMENTI DI INFORMATICA (recupero)
ORARIO			9.00/13.00	09:00/13:00		09:00/13:00
DOCENTE			MARASCA	CANLE		CATANI
AULA			Google MEET	Google MEET		Google MEET
SEDE			ONLINE	ONLINE		ONLINE
CF			4	6		2
ORE TOT SEM			50 (40 in presenza)	45		25
SETTIMANE			3	12		6
DISCIPLINA			METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE		METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	
ORARIO			14:00/19:00		14:00/18:00	
DOCENTE			TREVISI		TREVISI	
AULA			Google MEET		Google MEET	
SEDE			ONLINE		ONLINE	
CF			8		8	
ORE TOT SEM			100		100	
SETTIMANE			12		12	
NOTE	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	Settimane in presenza: - SETTIMANA 1 (dal 3 al 5 marzo 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Pittura 1; - SETTIMANA 4 (dal 22 al 26 marzo 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Elementi di morfologia e dinamiche della forma; - SETTIMANA 8 (dal 27 al 29 aprile 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Pittura 1; - SETTIMANA 11 (dal 18 al 20 maggio 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Pittura 1.					

Orario II semestre ONLINE

AV	CORSO PITTURA			2° P	TRIENNIO	
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA		CROMATOLOGIA	TECNICHE E TECNOLOGIE ARTI VISIVE CONTEMP.			
ORARIO		09.00/13.00	09:00/13:00			
DOCENTE		CHIESI	MENTONI			
AULA		Google MEET	Google MEET			
SEDE		ONLINE	ONLINE			
CF		8	8			
ORE TOT SEM		100	100 (di cui 80 in presenza)			
SETTIMANE		13	5			
DISCIPLINA		CROMATOLOGIA		LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA		
ORARIO		14.00/18.00		14.00/18.00		
DOCENTE		CHIESI		CANALE		
AULA		Google MEET		Google MEET		
SEDE		ONLINE		ONLINE		
CF		8		4		
ORE TOT SEM		100		45		
SETTIMANE		13		12		
NOTE	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	Settimane in presenza: - SETTIMANA 2 (dal 10 all'11 marzo 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Tecniche e tecnologie per le arti visive contemporanee; - SETTIMANA 5 (dal 31 marzo all'1 aprile 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Tecniche e tecnologie per le arti visive contemporanee; - SETTIMANA 8 (dal 28 al 29 aprile 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Tecniche e tecnologie per le arti visive contemporanee; - SETTIMANA 11 (dal 19 al 20 maggio 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Tecniche e tecnologie per le arti visive contemporanee; - SETTIMANA 14 (dal 9 al 10 giugno 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Tecniche e tecnologie per le arti visive contemporanee;					

Orario II semestre ONLINE

AV	CORSO PITTURA				3° P	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI		STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2		ESTETICA	
ORARIO	09:00/13:00		09:30/13:30		09.00/13.00	
DOCENTE	BERTI		FACCHINI		PAIATO	
AULA	Google MEET		Google MEET		Google MEET	
SEDE	ONLINE		ONLINE		ONLINE	
CF	6		6		6	
ORE TOT SEM	75		45		45	
SETTIMANE	10		12		completamento ore	
DISCIPLINA	INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI			ANTROPOLOGIA DELL'ARTE		
ORARIO	14:00/18:00			14.30/18.30		
DOCENTE	BERTI			PAIATO		
AULA	Google MEET			Google MEET		
SEDE	ONLINE			ONLINE		
CF	6			6		
ORE TOT SEM	75			45		
SETTIMANE	10			12		
NOTE	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	Settimane in presenza: non sono previste settimane in presenza per il secondo semestre.					

Orario II semestre ONLINE

AV	CORSO PITTURA DEL CONTEMPORANEO				1° PIC	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA		PITTURA 4	TECNICHE PERFORMATIVE PER ARTI VISIVE	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA		
ORARIO		09:00/13:00	9.00/13.00	09:00/13:00		
DOCENTE		GOBBI	GIULIANINI	SARTI		
AULA		Google MEET	Google MEET	Google MEET		
SEDE		ONLINE	ONLINE	ONLINE		
CF		12	8	4		
ORE TOT SEM		150 1°/2° semestre	100 (40 in presenza)	50		
SETTIMANE		completamento ore	10	13		
DISCIPLINA		DECORAZIONE	TECNICHE PERFORMATIVE PER ARTI VISIVE			
ORARIO		09:00/18:00	14.00/16.00			
DOCENTE		MARCACCIO	GIULIANINI			
AULA		Google MEET	Google MEET			
SEDE		ONLINE	ONLINE			
CF		12	8			
ORE TOT SEM		150 1°/2° semestre (48 in presenza)	100 (40 in presenza)			
SETTIMANE		completamento ore	10			
NOTE	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	Settimane/lezioni in presenza: - SETTIMANA 3 (solo lunedì 15 marzo 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Pittura 4; - SETTIMANA 4 (dal 22 al 24 marzo 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Decorazione; - SETTIMANA 5 (dal 29 marzo al 2 aprile 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Tecniche perform. arti visive contemp.; - SETTIMANA 6 (solo lunedì 12 aprile 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Pittura 4; - SETTIMANA 7 (dal 18 al 21 aprile 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Decorazione; - SETTIMANA 11 (solo lunedì 17 maggio 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Pittura 4.					

Orario II semestre ONLINE

AV	CORSO PITTURA DEL CONTEMPORANEO				2° PIC	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA		PITTURA 5			FILOSOFIA DELL'ARTE	
ORARIO		09:00/13:00			9.00/13.00	
DOCENTE		GOBBI			ERCOLI	
AULA		Google MEET			Google MEET	
SEDE		ONLINE			ONLINE	
CF		12			6	
ORE TOT SEM		150 1°/2° semestre			45	
SETTIMANE		completamento ore			12	
DISCIPLINA						
ORARIO						
DOCENTE						
AULA						
SEDE						
CF						
ORE TOT SEM						
SETTIMANE						
NOTE	Vista l'inevitabile sovrapposizione oraria con le settimane intensive si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	Settimane/lezioni in presenza: - SETTIMANA 3 (solo lunedì 15 marzo 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Pittura 5; - SETTIMANA 6 (solo lunedì 12 aprile 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Pittura 5; - SETTIMANA 11 (solo lunedì 17 maggio 2021, dalle 9.00 alle 18.00) - Pittura 5.					