



PIANO DEGLI STUDI A.A. 2019/2020
DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO (reso ai sensi del DM 123 del 30/09/2009)
<i>dipartimento: PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE</i>
<i>scuola: NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE</i>
<i>corso: COMUNICAZIONE VISIVA MULTIMEDIALE</i>

	PRIMA ANNUALITA'			SECONDA ANNUALITA'			TERZA ANNUALITA'					
	settore disciplinar	discipline	CFA	settore disciplinare	discipline	ore frontali	settore disciplinar	discipline	ore frontali			
formative di base	ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte1	6	ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte2	75	6	ABPC65	Teoria e analisi del cinema	75	6	
		PHOTOSHOP 30ore		ABTEC38	Drammaturgia multimediale	45	6					
		ILLUSTRATION 30 ore		ABTEC38	Tecniche di animazione digitale	50	2					
		INDESIGN 15 ore										
	ABST47	Storia dell'arte contemporanea1	6									
	ABPR31	Fotografia (tecniche e tecnologie)	8									
	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	8									
	totale	28		totale	170	14		totale	75	6	48	
caratterizzanti	ABPR35	Regia 1	8	ABPR35	Regia 2	100	8	ABPR35	Regia 2	100	8	
	ABTEC40	Progettazione multimediale	8	ABTEC43	Tecniche di documentazione audiovisiva	50	4	ABTEC40	Processi e tecniche per lo spettacolo multimediale	75	6	
	ABTEC43	Tecniche di ripresa e montaggio1	8	ABST51	Linguaggi dell'arte contemporanea	45	6	ABTEC44	Sound design	75	6	
								ABTEC42	Net art	75	6	
		totale	24		totale	195	18		totale	325	26	68
affini integrative	ABPC66	Storia e teoria dei nuovi media	6	ABPR36	Tecniche di produzione video teatro	100	8	ABPR36	Installazioni multimediali	75	6	
				ABST53	Storia dello spettacolo	60	8	ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale-computer 3D (UDK)	100	8	
				ulteriori attività formative								
	ABTEC39	Idoneità in fondamenti di informatica	2		Stage	100	4					
	ABLIN71	Idoneità in lingua inglese	2									
	totale	10		totale	260	20		totale	100	14	44	
libere												
		totale			totale	10			totale		10	
attività formative per la prova finale											10	
totale			62	totale			62	totale			46	180