

## ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA



PRIAND DEGLI STUDI A A 2023/2024  DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO // DAPLO1  dipartimento, ARTI VISIVE  SCUOIS: PITTURA  COPIO: PITTURA  C	MA	CERATA					e della Ricerca							
ABANOS   Pitture 1   150   12   ABANOS   Pitture 3   150   12   ABANOS   Pitture 3   150   12   ABANOS   Pitture 3   150   12   ABANOS   Tecrcitive betrivoriere   150   15   ABANOS   15   Tecrcitive destrictions   150   15   Tecrcitive destri	Prot.3195 c	del 04/04/2024					GLI STUDI A A 2022/2024					aggiornal	to il 06/1	1/2023
PRIMA ANNUALITA   SECONDA ANNUALITA   SECONDA CONTROLOGIA   PITTURA				DIP				IVFI I C	) // [	DAPI 0	 1	aggiornat	0 11 00/1	172023
PRIMA ANNUALITA   SECONDA ANNUALITA   SECOND				<b>3</b>						<b>574. 20</b>	·			
Maleria   Settor														
Material   Settore   Discipline   Discipline   Ore lezione   frontale   Fabruary   Discipline							corso: PITTURA							
Material   Settore   Discipline   Discipline   Ore lezione   frontale   Fabruary   Discipline														
Settore   Disciplinary   Disciplin		PRIMA ANNUALITÀ					SECONDA ANNUALITÀ							
ABAV01   Elementi di morfologia e dinamiche della forma   50   4   AbaV02   AbaV04   Anatomia artistica   100   8   ABST46   Estetica   45   6			Discipline		CFA				CFA		Discipline		CFA	
ABAY05   Pittura 1		ABST47	Storia dell'arte moderna	45	6	ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1	45	6	ABST47	Storia dell'arte contemporanea 2	45	6	
ABAY05   Pittura 1	e di	ABAV01	Elementi di morfologia e dinamiche della forma			ABAV01	Anatomia artistica	100	8	ABST46	Estetica	45	6	
ABAY05   Pittura 1	formativ				4									
ABAV05 Pittura 1 150 12 ABAV05 Pittura 2 150 12 ABAV05 Pittura 3 150 12 ABAV05		ABPR31	Fotografia (tecniche e tecnologie)										igsquare	
## ABAV06   Tecniche pittoriche   100   8   ABAV06   Tecniche etecnologie arti visive contemporanee   100   8				totale	22			totale	14			totale	12	48
## ABAV06   Tecniche pittoriche   100   8   ABAV06   Tecniche etecnologie arti visive contemporanee   100   8		I	I	1		1				I. <b>.</b>	I			
ABAV02   Tecniche dell'incisione   100   8   ABAV02   Tecniche dell'incisione   100   8   ABAV02   Tecniche dell'incisione   100   8   ABAV03   Tecniche dell'incisione   100   8   ABAV04   Tecniche dell'incisione   100   8   ABAV05   Tecniche dell'incisione   100   8   ABAV06   Tecniche dell'incisione   100   8   ABAV06   Tecniche dell'incisione   100   8   ABST55   Antropologia dell'arte   45   6   ABPR36   Installazioni multimediali   75   6	erizzanti									ABAV05	Pittura 3	150	12	
ABPR15 Metodologia della progettazione 100 8 ABAV06 Cromatologia 100 8 ABST55 Antropologia dell'arte 45 6 ABST68 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST68 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST68 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST68 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST68 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST68 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST68 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST68 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST68 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST68 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST68 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST68 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST68 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST68 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST68 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST68 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST68 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST61 Linguaggi dell'arte contemporanea 45 6 ABPR36 Installazioni multimediali 75 6 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST61 Linguaggi dell'arte contemporanea 45 6 ABPR36 Installazioni multimediali 75 6 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST61 Linguaggi dell'arte contemporanea 45 6 ABPR36 Installazioni multimediali 75 6 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST61 Linguaggi dell'arte contemporanea 45 6 ABPR36 Installazioni multimediali 75 6 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST61 Linguaggi dell'arte contemporanea 45 6 ABPR36 Installazioni multimediali 75 6 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST61 Linguaggi dell'arte contemporanea 45 6 ABPR36 Installazioni multimediali 75 6 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST61 Linguaggi dell'arte contemporanea 45 6 ABPR36 Installazioni mu		ABAV06	I ecniche pittoriche	100	8		•		_				$\vdash$	
ABR15 Metodologia della progettazione 100 8 ABAV06 Cromatologia 100 8 ABST55 Antropologia dell'arte 45 6 ABST58 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST51 Linguaggi dell'arte contemporanea 45 6 ABPR36 Installazioni multimediali 75 6 Unitropologia dell'arte 100 4 Modulo didattico integrativo 4 ABELIN71 Idoneità in lingua ingiese 2 1 Tirocinio 100 4 Modulo didattico integrativo 4 ABELIN71 Idoneità in lingua ingiese 2 2 Tirocinio 100 4 Modulo didattico integrativo 4 Modulo didattico integrativo 4 Modulo didattico integrativo 4 Modulo didattico integrativo 5 Modulo didattico integrativo 5 Modulo didattico integrativo 5 Modulo didattico integrativo 6 Modulo didattico integrativo 6 Modulo didattico integrativo 7 Modulo didattico integrativo 8 Modulo did	arat			totala	20	ABAV02	l'ecniche dell'incisione					totala	40	C
ABST58 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST51 Linguaggi dell'arte contemporanea 45 6 ABPR36 Installazioni multimediali 75 6  Ulteriori attività formative  ABTEC39 Idoneità in fondamenti di informatica 2 1 Tirocinio 100 4 Modulo didattico integrativo 4 ABLIN71 Idoneità in lingua inglese 2 1 Tirocinio 100 4 Modulo didattico integrativo 4 Modulo didattico integrativo 5 Modulo didattico integrativo 5 Modulo didattico integrativo 5 Modulo didattico integrativo 6 Modulo didattico integrativo 6 Modulo didattico integrativo 7 Modulo didat	0			totale	20			lotale	∠0			totale	12	60
ABST58 Teoria della percezione e psicologia della forma 45 6 ABST51 Linguaggi dell'arte contemporanea 45 6 ABPR36 Installazioni multimediali 75 6  Ulteriori attività formative  ABTEC39 Idoneità in fondamenti di informatica 2 1 Tirocinio 100 4 Modulo didattico integrativo 4 ABLIN71 Idoneità in lingua inglese 2 1 Tirocinio 100 4 Modulo didattico integrativo 4 Modulo didattico integrativo 5 Modulo didattico integrativo 5 Modulo didattico integrativo 5 Modulo didattico integrativo 6 Modulo didattico integrativo 6 Modulo didattico integrativo 7 Modulo didat		ABPR15	Metodologia della progettazione	100	8	ABAV06	Cromatologia	100	8	ABST55	Antropologia dell'arte	45	6	
ABTEC39 Idoneità in fondamenti di informatica 2 Tirocinio 100 4 Modulo didattico integrativo 4 ABLIN71 Idoneità in lingua inglese 2 I Tirocinio 100 4 Modulo didattico integrativo 4 ABLIN71 Idoneità in lingua inglese 18 totale 18 totale 16 52  attività formative a scelta dello studente / consigliate  Crediti liberi da distribuire nel triennio 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	tive													
ABLIN71 Idoneità in lingua inglese 2 Internet in lingua inglese 18 Internet in lingua inglese 18 Internet in lingua inglese Internet in In	egra													
Totale   18   Totale   18   Totale   18   Totale   16   52	e int	ABTEC39	Idoneità in fondamenti di informatica		2		Tirocinio	100	4		Modulo didattico integrativo		4	
attività formative a scelta dello studente / consigliate  Crediti liberi da distribuire nel triennio 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	affini	ABLIN71	Idoneità in lingua inglese		2									
Crediti liberi da distribuire nel triennio				totale	18			totale	18			totale	16	52
Crediti liberi da distribuire nel triennio														
Totale   Figure   F						attività	formative a scelta dello studente / consigl	liate						
totale totale 10 totale 10  totale 60  totale 70  totale 40							Crediti liberi da distribuire nel triennio		10					
totale totale 10 totale 10  totale 60  totale 70  totale 40	celta era o iglia													
totale totale 10 totale 10  totale 60  totale 70  totale 40	a s libe cons													
				totale				totale	10			totale		10
				4-1-1-	- 00	1		4-1-1		1		4.4	40.	
attività formative per la prova finale				totale	60	ı		totale	70	ı		totale	40	
							attività formative per la prova finale							10

totale CFA