



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA



Ministero
dell'Istruzione
dell'Università
e della Ricerca

PIANO DEGLI STUDI (per chi frequenta il primo anno nell'A.A. 2022/2023)

aggiornato il 12/09/2022

DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO // DAPL06

dipartimento: PROGETTAZIONE ARTI APPLICATE (AREA: DESIGN)

scuola: PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA // LIGHT DESIGN

corso: LIGHT DESIGN

| Materie | PRIMA ANNUALITÀ | | | | SECONDA ANNUALITÀ | | | | TERZA ANNUALITÀ | | | | | |
|--|--|---------------------------------------|----------------------|--------|------------------------------|---|----------------------|--------|----------------------|---|----------------------|-----|----|--|
| | Settore Disciplinare | Discipline | Ore lezione frontale | CFA | Settore Disciplinare | Discipline | Ore lezione frontale | CFA | Settore Disciplinare | Discipline | Ore lezione frontale | CFA | | |
| formative di base | ABST48 | storia del design | 45 | 6 | ABTEC38 | applicazioni digitali per l'arte 2 | 75 | 6 | ABPR21 | Modellistica (per il lighting) | 100 | 8 | 48 | |
| | ABTEC38 | applicazioni digitali per l'arte 1 | 75 | 6 | ABPR30 | tecnologia dei nuovi materiali (per la luce) | 100 | 8 | ABST50 | storia dell'architettura e dell'urbanistica | 60 | 8 | | |
| | ABST47 | storia dell'arte moderna | 45 | 6 | | | | | | | | | | |
| | totale | | | 18 | totale | | | 14 | totale | | | 16 | | |
| caratterizzanti | ABPR18 | light design 1 | 150 | 12 | ABPR18 | light design 2 | 150 | 12 | ABPR18 | light design 3 | 150 | 12 | 76 | |
| | ABPR17 | Fondamenti di disegno informatico | 100 | 8 | ABTEC41 | tecniche di modellazione digitale computer 3D | 100 | 8 | ABPR14 | urban design | 75 | 6 | | |
| | ABPR31 | fotografia (tecniche e tecnologie) | 100 | 8 | ABPR47 | cultura del progetto da sostituire con: | 400 | 8 | ABPR43 | elementi di produzione video | 25 | 2 | | |
| | | | | | ABPR15 | metodologia della progettazione | 100 | 8 | | | | | | |
| totale | | | 28 | totale | | | 28 | totale | | | 20 | | | |
| affini e integrative | ABAV03 | disegno | 75 | 6 | ABST58 | teoria della percezione e psicologia della forma | 45 | 6 | ABST46 | estetica | 30 | 4 | 36 | |
| | | | | | ABTEC44 | sound design | 50 | 4 | | | | | | |
| | | | | | ABTEC40 | processi e tecniche dello spettacolo multimediale | 75 | 6 | | | | | | |
| | ulteriori attività formative | | | | | | | | | | | | | |
| | ABTEC39 | idoneità in fondamenti di informatica | 25 | 2 | | stage | 100 | 4 | | | | | | |
| ABLIN71 | idoneità in lingua inglese | 25 | 2 | | modulo didattico integrativo | 50 | 2 | | | | | | | |
| totale | | | 10 | totale | | | 22 | totale | | | 4 | | | |
| a scelta libera o consigliate | attività formative a scelta dello studente / consigliate | | | | | | | | | | | | 10 | |
| | | | | | | crediti liberi da distribuire nel triennio | | 10 | | | | | | |
| | totale | | | 0 | totale | | | 10 | totale | | | 0 | | |
| totale | | | 56 | totale | | | 74 | totale | | | 40 | | | |
| attività formative per la prova finale | | | | | | | | | | | | 10 | | |
| totale CFA | | | | | | | | | | | | 180 | | |