

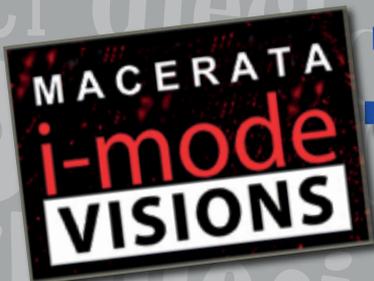


X edizione

direzione prof. Massimo Puliani

6-19-06-2013

**ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA**



#10

**Festival delle
Arti Multimediali**



GIOVEDÌ 6 giugno 2013

ore 10.00 - Auditorium Svoboda

Nell'ambito dell' **I.P. Intensive Programmes ACTION CALLING** che vedrà la partecipazione di

MACERATA (Accademia di Belle Arti - I),

KRAKOW (Pedagogical University - PL),

GENOVA (Conservatorio Statale di Musica "Niccolò Paganini" - I) e

THESSALONIKI (Aristotle University of Thessaloniki - GR),

dopo il saluto delle Istituzioni Accademiche

:prof.ssa Paola **Taddei** (direttore ABAMC)

:prof. Evio Hermas **Ercoli** (presidente ABAMC)

Prolusione

:prof. Massimo **Puliani**

(coordinatore Corso di Comunicazione Visiva Multimediale – ABAMC)

#L'ULTIMA s-CENA: visionari apocrifi

(le incursione fra video arte, pittura, teatro e nuovi media, da Dario Fo a Peter Greenaway, dalla Societas Raffaello Sanzio ai nuovi linguaggi scenici)

partecipano

:prof. Pierfrancesco **Giannangeli**

(giornalista, docente di Storia dello Spettacolo)

:prof. Fabrizio **Bartolucci**

(regista, docente spettacolo multimediale)

:prof. Massimo **De Nardo**

(scrittore, responsabile di Rose, rivista sulla creatività, e di eventi START)



GIOVEDÌ 6 giugno 2013

ore 12.30 - Auditorium Svoboda

#**DIECI ANNI DI i.MODE VISIONS 1/** RAGIONE E SENTIMENTO

3

Proiezione in ANTEPRIMA dello spettacolo registrato all'*Auditorium Svoboda* il 4 maggio 2006

#**ALFABETO APOCALITTICO** (2006, durata 28')

per voce recitante e contrabbasso

Edoardo Sanguineti – testi e voce recitante

Stefano Scodanibbio – musiche

Enrico Baj – immagini

Regia televisiva :Massimo Puliani

Saranno presenti

:Maresa Bonugli in Scodanibbio

:Gianluca Gentili (direttore di Nuova Musica)



2



3

GIOVEDÌ 6 giugno 2013

ore 18,00 - Galleria Galeotti

Piazza Vittorio Veneto (Piazza San Giovanni)

#**DARIO FO** mostra pittura

Drammaturgo, pittore, attore, Premio Nobel per la letteratura

in collaborazione con:
START
comincia l'arte.

5

Presentazione :Massimo De Nardo :Massimo Puliani



5



6

Foto:

- 1 Puliani nell'Auditorium Svoboda durante una premiazione
- 2 Un momento del concerto di Scodanibbio e Sanguineti
- 3 Stefano Scodanibbio e Edoardo Sanguineti
- 4 Montaggio di immagini dei 10 anni del Festival
- 5-6 Dario Fo
- 7 Roberto Rossellini
- 8 Mario Schifano
- 9 Un altro momento della premiazione del Festival
- 10 Montaggio delle immagini delle opere vincitrici
- 11 Autoritratto di Simone Massi

VENERDÌ 7 giugno 2013

ore 10.30 - Aula Antonioni

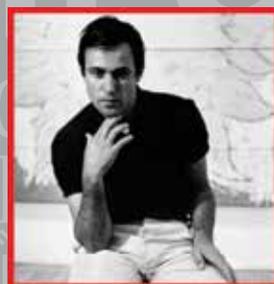
#**La multimedialità** in Roberto Rossellini e Mario Schifano

Proiezioni a cura :prof. Pierpaolo Loffreda (docente Storia del Cinema)

*Dal linguaggio cinematografico alla sperimentazione audiovisiva:
la multimedialità praticata in Italia. Visione e analisi di film dei due autori.*



7



8

GIOVEDÌ 13 giugno 2013

ore 10.00 - Auditorium Svoboda

#Concorso I.MODE VISIONS 2013

Giacomo Alessandrini, "Dormiveglia "

Yuriy Hirkyy, Davide Nerenxa, Lorenzo Castriota, Elvina Sulejmani, "Guardare avanti"

Alessio Moffa, Alessio Panichi, Donatella Santarelli, Luca Traini, "Lavori in corso"

Davide Pisauri, "Senza immaginazione, la paura non esiste"

Chiara Pierini, Sonia Petrocelli, Gemma Canet, "Quello che resta"

Sebastiano Sciacqua, "Quale futuro: la fretta sempre e comunque"

Laura Lucarini, "Die Maske"

Chiara Gori, "Something in my memory"

Lorenzo Illuminati, "Hiroshima"

Leonardo Sciancalepore, "Occupati di me"

Daniilo Corsetti, Viola Marchegiani, "Tuttotorna"

Sofia Clementi, "Per A"

SEZIONE EXTRA:

Nikola Brunelli, "Tramonto"

Andrea Giancarli, "Hairy"

Andrea Marcaccio, "Controcultura"

Marco Mondaini, "La sindrome di Adamo"

Loredana Fedeli, "Identità"

Commissione giuria del Festival

professori

:Loretta Fabrizi (presidente)

:Massimo Angelucci Cominazzini

:Matteo Antonini

:Fabrizio Bartolucci

:Antonio G. Benemia

:Matteo Catani

:Alessandro Forlani

:Pierfrancesco Giannangeli

:Carlo Gioventù

:Paolo Gobbi

:Pierpaolo Loffreda

:Stefano Lucinato

:Mario Savini

:Stefano Sasso

:Marica Violini



GIOVEDÌ 13 giugno 2013

ore 12.30 - Auditorium Svoboda

Produzioni multimediali/1

#INTERVALLI# il vuoto tra una meta e l'altra incontrando il caso

Installazione video realizzata dagli studenti del corso di

Processi e tecniche dello spettacolo multimediale

Coordinamento :prof. Fabrizio Bartolucci

7

10



ore 15.30 - Auditorium Svoboda

#POSTINTERFACE

L'evoluzione connettiva e la diffusione del pensiero plurale.

(con immagini di opere di Beatrice Valentine Amrhein e Golan Levin)

a cura :prof. Mario Savini presentazione :prof. Massimo Puliani

ore 17.00 - Galleria Mirionima

#DIECI ANNI DI i.MODE VISIONS

2/ LA MEGLIO VIDEOGIOVENTU': RELOAD

(opere vincitrici e segnalate)

"Inno'mabile" di Marco Di Battista (2003/2004)

"Senza titolo" di Vivien Hulbert (2003/2004)

"Daimyo II" di Romina Pantanetti (2005)

"Homo" di Giada Foresi (2005)

"Set Point" Fabio Anastasio Zucchi (2005)

"Ceci n'est pas theatre" di Alessandro Tesei (2006)

"Film-Remake Beckett" di Aurette Loria (2006)

"Senza Titolo" di Marco Menco (2006)

"Decriptazione di un segreto" di Sara Montironi (2007)

"La caduta di Troy" di Vivien Hulbert (2007)

"Eclipse" di Adriana Gonzales (2008)

"Una vera (quasi) storia" di Michele Rocchetti (2008)

"Vita di 50 Euro" di Stefano Teodori (2009)

in collaborazione con:

START
COMUNICAZIONE DIGITALE

"Another history of violence" di Alice Castiglione (2009)

"Skunk" di Luca Bontempi, Nikola Brunelli, Paolo Della Bianca, Marco Mondani e Sara Panunzio (2010)

"Little Swan" di Andrea Alemanno (2010)

"L'illusione" di Stefano Del Frate, Gianluca Grandinetti, Gianluca Marone e Diego Di Giandomenico (2011)

"La Nuova Fiat" di Marco Di Battista (2011)

"Mnemonautica" di Francesca Accorroni, Daiana Pamela Acosta, Eleonora Pepa (2012)

"Leaves Memories" di Giacomo Panbianchi (2012)

"Waiting for Godot" di Fabrizio Giovanetti (2012)

"Black Deceit" di Saverio Romagnoli, Francesca Marinangeli, Gloria Verdicchio, Sara Campetelli, Licia Tofani (2012)

GIOVEDÌ 13 giugno 2013

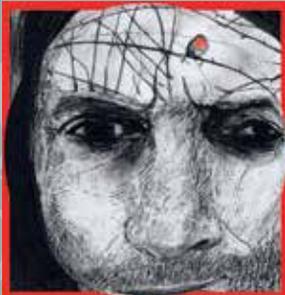
ore 17.30 - Galleria Mirionima

#**SIMONE MASSI** mostra video

Illustratore, pittore (Premio David di Donatello 2012)

autore della sigla del Festival del Cinema di Venezia, 2012

Presentazione :Massimo De Nardo :Massimo Puliani :Loretta Fabrizi



11

in collaborazione con:
START
comincia l'arte.

8

SABATO 15 giugno 2013

ore 21.15 - Palazzo Bonaccorsi

#**PERFORMANCE VIDEODANCE ACTION CALLING**

Con il gruppo Vj Lucky Assembler :Zuth F. Venanzoni :Marco Di Battista

Premiazione del Concorso 2013



graphic design **Stefano Lucinato**



MERCOLEDÌ 19 giugno 2013

ore 21.30 - Terrazzo Accademia Belle Arti

Produzioni multimediali/2

#**GEMINI Performance multimediale**

Coordinamento :prof. Giacomo Verde

Studenti di **Tecniche di produzione di Videoteatro** in collaborazione con

gli studenti di **Plastica Ornamentale** :prof.ssa Annamaria Scivittaro e di Storia dell'Arte :prof. Matilde Galletti

L'iniziativa è organizzata dal Corso di **Comunicazione Visiva Multimediale - Biennio Digital Video**

dell'Accademia di Belle Arti di Macerata / Info: cel. **M.A.** 328 7298412 - **M.V.** 347 8811557

e-mail: comunicazione.eventi@virgilio.it

www.i-modevisions.blogspot.com - www.abamc.it

in collaborazione con



Rose Sélavy - Associazione culturale

per le arti visive, musicali e sceniche

Via Carlo Santini, 6 - 62029 Tolentino MC /

0733.971310 / 338.3676673

Media Partners

