

# PROGETTO D'IO

## E LA COMUNITÀ DEGLI ARTISTI



PROGETTO D'IO E LA COMUNITÀ DEGLI ARTISTI prende avvio da una riflessione filosofica e va incontro al mondo artistico e creativo.

L'idea è quella di dare una **forma estetica** al pensiero espresso nelle tavole di scrittura visiva di Alessandro Aleotti, esposte nella mostra personale "**D'IO DISINCANTO E RIVOLTA**" tenutasi dal 2 al 30 luglio 2014 al Museo della Permanente di Milano.

Gli artisti sono invitati a porsi in relazione con queste opere e a dare una **libera interpretazione** soggettiva di una o più tavole testuali attraverso una forma d'arte pittorica, digitale, plastica o fotografica oppure definita dall'espressione del movimento (installazioni, linguaggio del corpo, performance).

Le opere selezionate saranno esposte durante **una mostra collettiva** che si terrà nella **primavera 2015** al Museo della Permanente di Milano e sarà messa a catalogo.

Le tavole di scrittura visiva sono disponibili sul link

[http://www.alessandroaleotti.it/inviti/19981\\_Catalogo%20web.pdf](http://www.alessandroaleotti.it/inviti/19981_Catalogo%20web.pdf) e sull'album "D'IO DISINCANTO E RIVOLTA" visibile sulla pagina  di PROGETTO D'IO

<https://www.facebook.com/pages/Progetto-DIO/769078729849251?ref=hl>, dove la comunità intellettuale e artistica interessata può dialogare e incontrarsi.

La partecipazione al PROGETTO D'IO non prevede alcun contributo economico.

## IL PROGETTO D'IO

Il PROGETTO D'IO prende avvio dalla mostra di tavole di scrittura visiva di Alessandro Aleotti, dal titolo "D'IO DISINCANTO E RIVOLTA".

Il PROGETTO D'IO si compone di una molteplicità di iniziative che hanno l'obiettivo di porre il singolo di fronte alla morte filosofica di Dio.

La proposta del PROGETTO D'IO è incitare l'individuo a occupare il luogo esistenziale lasciato vuoto dalla scomparsa di ogni forma di assoluto.

Il PROGETTO D'IO non persegue alcuna finalità di proselitismo politico, religioso o culturale, ma intende costruire superfici vitali volte ad attivare percorsi consapevoli di disincanto e rivolta individuale.

*Per info e ufficio stampa: Viviana Bonacini 338 3057052*

**Mostra collettiva a tema filosofico  
PROGETTO D'IO E LA COMUNITÀ DEGLI ARTISTI  
Milano, primavera 2015**



Le opere esposte saranno messe a catalogo

## **REGOLAMENTO**

La partecipazione al PROGETTO D'IO non prevede alcun contributo economico ed è aperta a tutti gli artisti senza alcun vincolo o requisito.

### **1. Prima fase di selezione**

Inviare mail entro e non oltre il 31/12/2014 a **progettodio2014@gmail.com** indicando come oggetto "Selezione PROGETTO D'IO – prima fase", in cui saranno comunicati:

1. scelta di tre tavole che si intendono rappresentare (successivamente sarà comunicato quale/i tra queste/i troverà/anno forma espressiva nel lavoro dell'artista). Le tavole sono visibili sul link [http://www.alessandroaleotti.it/inviti/19981\\_Catalogo%20web.pdf](http://www.alessandroaleotti.it/inviti/19981_Catalogo%20web.pdf) e sull'album "D'IO DISINCANTO E RIVOLTA" visibile sulla pagina  di PROGETTO D'IO <https://www.facebook.com/pages/Progetto-DIO/769078729849251?ref=hl>;
2. tecnica artistica scelta per la realizzazione delle opere:
  - le opere potranno essere pittoriche, digitali, plastiche, fotografiche, oppure definite dall'espressione del movimento (installazioni, linguaggio del corpo, performance),
  - le opere pittoriche, digitali, plastiche e fotografiche non dovranno superare le dimensioni base x altezza cm 115 x cm 115;
  - non saranno ammesse opere di carattere testuale;
3. presentazione scritta dell'ideazione e della scelta stilistico/espressiva delle opere che si intendono realizzare per la mostra;
4. contatto mail e telefonico;
5. allegare CV e port-folio/immagini (in formato jpeg o pdf) delle opere più rappresentative già realizzate con relativa presentazione (non saranno prese in considerazione mail senza questi allegati).

### **2. Iscrizione**

Gli artisti selezionati accederanno all'iscrizione, e quindi all'esposizione delle opere. Tramite posta elettronica sarà indicato quali tra le tre tavole precedentemente scelte saranno rappresentate dall'artista e la data entro cui inviare a **progettodio2014@gmail.com** una mail con oggetto "Iscrizione PROGETTO D'IO", in cui saranno allegati:

1. foto delle/a opera/e che si intende/ono esporre (in formato jpeg oppure pdf),
2. presentazione in forma scritta delle/a opera/e,
3. scheda di iscrizione (ALLEGATO A).

### **3. Esposizione**

A questo punto saranno selezionati i lavori che meglio interpreteranno il significato espresso nelle tavole di scrittura visiva di Alessandro Aleotti (2/4 per ciascuna tavola), fino al raggiungimento totale di circa 70 opere.

Gli artisti le cui opere saranno selezionate saranno avvisati tramite mail sulle modalità e le tempistiche di allestimento della mostra.

Gli oneri e la responsabilità del trasporto delle opere sono interamente a carico dell'artista, come eventuali interventi sull'opera.

Per informazioni scrivere a **progettodio2014@gmail.com**.

**Scheda di iscrizione**  
**PROGETTO D'IO E LA COMUNITÀ DEGLI ARTISTI**  
**Mostra collettiva a tema filosofico**



NOME E COGNOME \_\_\_\_\_

LUOGO E DATA DI NASCITA \_\_\_\_\_

MAIL E TELEFONO \_\_\_\_\_

COME SEI VENUTO A CONOSCENZA DI QUESTO PROGETTO?

\_\_\_\_\_

1.) TAVOLA DI SCRITTURA INTERPRETATA \_\_\_\_\_

TITOLO DELL'OPERA \_\_\_\_\_

TECNICA UTILIZZATA \_\_\_\_\_

DIMENSIONI IN CM (BASE PER ALTEZZA) \_\_\_\_\_

2.) TAVOLA DI SCRITTURA INTERPRETATA \_\_\_\_\_

TITOLO DELL'OPERA \_\_\_\_\_

TECNICA UTILIZZATA \_\_\_\_\_

DIMENSIONI IN CM (BASE PER ALTEZZA) \_\_\_\_\_

3.) TAVOLA DI SCRITTURA INTERPRETATA \_\_\_\_\_

TITOLO DELL'OPERA \_\_\_\_\_

TECNICA UTILIZZATA \_\_\_\_\_

DIMENSIONI IN CM (BASE PER ALTEZZA) \_\_\_\_\_

**ALLEGARE PRESENTAZIONE E FOTO DELLE OPERE (IN FORMATO PDF O JPEG)**

Inviare a [progettodio2014@gmail.com](mailto:progettodio2014@gmail.com)  
 con oggetto **"Selezione PROGETTO D'IO – seconda fase"**

Non verrà accettato materiale diverso da quello richiesto. La documentazione pervenuta non sarà restituita e il materiale potrà essere utilizzato, a discrezione degli organizzatori, per pubblicazioni cartacee o web. L'Artista dichiara la sua titolarità esclusiva sulle opere presentate, con riguardo sia al diritto di autore sia al diritto di sfruttamento economico e pertanto non esiste alcun diritto di privativa da parte di terzi su di essa. PROGETTO D'IO è pertanto esonerato da ogni responsabilità per eventuali contestazioni circa l'originalità e la paternità dell'opera e da eventuali imitazioni o copie da parte di terzi dell'opera stessa.

Autorizzo il trattamento dei dati, conformemente al D.Lgs. 30.6.2003, n. 196

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_