



comune di trieste

in collaborazione con



con il patrocinio di



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI TRIESTE



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

artefatto it's me

11° YOUNG ARTISTS EXHIBITION

BANDO DI PARTECIPAZIONE

Il Comune di Trieste - Area Educazione, Università, Ricerca, Cultura e Sport - organizza per il 2016 l'undicesima edizione di **Artefatto**.

Artefatto è un progetto curato dai Poli di Aggregazione Giovanile del Comune di Trieste, finalizzato alla valorizzazione, al sostegno e allo sviluppo della creatività dei giovani attraverso azioni che promuovono il confronto tra gli artisti emergenti, la città e il mondo dell'arte.

Artefatto 11 si avvale per la sua promozione dei network BJCEM - Association Internationale pour la Biennale des Jeunes Créateurs d'Europe et de la Méditerranée_www.bjcem.org e GAI – Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani_www.giovaniantisti.it

Artefatto 11 si articola in una mostra collettiva, in programma nel maggio 2016, e in una serie di eventi collaterali volti al coinvolgimento dei giovani partecipanti e all'approfondimento di temi inerenti l'ambito artistico.

Art. 1 Destinatari »

Il bando è rivolto a giovani artisti (singoli o gruppi) italiani o provenienti da altri paesi, di età compresa tra i 18 e i 30 anni (compiuti nel corso del 2016).

Gli interessati devono presentare un'opera nell'ambito delle arti visive quali pittura, illustrazione, scultura, fotografia, installazione, videoart che interpreti il tema assegnato.

La partecipazione è gratuita. I contatti degli artisti che parteciperanno al bando saranno inseriti nella mailing list di Artefatto. Tutte le informazioni e gli aggiornamenti sulla manifestazione saranno pubblicati sui siti www.artefatto.info e www.retecivica.trieste.it

Art. 2 Tema »

Il titolo assegnato all'undicesima edizione di Artefatto è: **IT'S ME**

Nel 2013 il termine *selfie* entra nell'Oxford Dictionary che elegge questo neologismo parola dell'anno. Mentre scriviamo 302.599.174 self portrait sono pubblicati con l'hashtag #me e anche in questo gesto prende forma la nostra ormai *naturale* condizione di essere connessi attraverso interfacce social.

IT'S ME invita invece a indagare in termini più generali (non solo attraverso media digitali ma utilizzando tutti i linguaggi ammessi dal bando) la necessità dell'uomo di presentarsi all'esterno, di auto-rappresentarsi e di relazionarsi con gli altri in epoca contemporanea.

Art. 3 Iscrizione e modalità di partecipazione »

L'iscrizione si effettua compilando la scheda di partecipazione. La scheda di partecipazione, in italiano e in inglese, scaricabile dai siti www.artefatto.info e www.retecivica.trieste.it, va compilata in tutte le sue parti e, corredata da un documento d'identità valido e dagli allegati richiesti, inviata a questions@artefatto.info **entro il 21 marzo 2016**.

Art. 4 Commissione »

La commissione giudicatrice di **Artefatto 11** è nominata dal Comune di Trieste ed è composta da qualificati esponenti del mondo dell'arte di livello internazionale, giovani artisti e rappresentanti istituzionali.

La commissione valuta le opere in modo insindacabile secondo criteri di:

1. qualità e valore artistico
2. aderenza e capacità interpretativa del tema
3. qualità della presentazione del progetto e del portfolio

I risultati della selezione saranno resi noti **il 5 aprile 2016** attraverso l'invio di una mail personale e pubblicati successivamente sul sito www.artefatto.info.

La commissione si riserva di escludere le opere la cui versione originale sia difforme in maniera evidente dalle immagini inviate per la selezione.

Art. 5 Allestimento »

Le spese per l'invio e il ritiro delle opere selezionate sono a totale carico degli artisti.

L'allestimento della mostra è a cura del Comune di Trieste; gli artisti possono indicare nella scheda di partecipazione eventuali osservazioni di carattere tecnico. Qualora vi fossero specifiche esigenze gli artisti potranno, concordando con l'organizzazione, allestire personalmente l'opera.

Art. 6 Ospitalità »

Il Comune di Trieste cura l'ospitalità, pernottamento e prima colazione, degli artisti selezionati nel weekend dell'inaugurazione della mostra dando la precedenza agli artisti provenienti da località più lontane.

Art. 7 Artefatto_zoom ed eventi collaterali »

Nella giornata successiva l'inaugurazione, sarà organizzato a cura del Comune di Trieste l'evento collaterale Artefatto_zoom, dedicato alla presentazione dei portfolio (digitali o cartacei) degli artisti selezionati ad alcuni curatori di spazi d'arte.

Art. 8 Catalogo »

Verrà pubblicato un catalogo delle opere selezionate corredato dalle biografie degli artisti. Ogni artista ne riceverà due copie.

INFO

Comune di Trieste – Area Educazione, Università, Ricerca, Cultura e Sport

Servizio Biblioteche, Istruzione, Politiche Giovanili

Poli di Aggregazione Giovanile

Piazza della Cattedrale 4/a - 34121 Trieste

+39 040 348 5818 (da lunedì a sabato 14.30 – 19.30)

questions@artefatto.info

www.artefatto.info, www.retecivica.trieste.it