

27/01/15

de quere via email
alle Prof. Ghetti, Parisi e
From

MACC

Museo d'Arte Contemporanea di Calasetta

Premio Calasetta Giovani Incisori

Regolamento

Il Museo d'Arte Contemporanea di Calasetta indice la prima edizione del Premio Calasetta per giovani incisori.

1. Possono partecipare gli artisti che non abbiano superato il trentacinquesimo anno di età.
2. Sono ammesse tutte le tecniche di incisione sia tradizionali che sperimentali
3. Le opere dovranno essere spedite, senza cornice, come stampe raccomandate, franche di porto, o consegnate a mano al seguente indirizzo dove dovranno pervenire entro e non oltre il 1 giugno 2016: Fondazione MACC, VIA SAVOIA, 22, 09011 Calasetta (CA). Tel. 0781 887219. Eventualmente, se i partecipanti provengono dalla stessa Accademia o fanno capo ad altro Istituto, possono inviare il materiale in un unico pacco che sarà utilizzato per il rinvio
4. Le opere a termine della mostra verranno restituite in porto assegnato.
5. Ogni incisore partecipante dovrà inviare tre incisioni prodotte nell'ultimo biennio, accompagnate da una nota comprendente le generalità dell'autore, indirizzo e numero telefonico, nonché l'elenco delle opere presentate precisando titolo, misura, tecnica, prezzo.
6. Le stesse indicazioni dovranno comparire (in questo caso a matita) sul retro di ogni opera.
7. La commissione di accettazione a premiazione sarà composta da due rappresentanti del Museo e da uno studioso esterno.
8. La commissione giudicatrice selezionerà con proprio insindacabile giudizio il vincitore, i segnalati, gli ammessi.
9. Nell'ambito della mostra degli artisti selezionati ordinata dal Museo d'Arte Contemporanea di Calasetta, il vincitore avrà diritto a una sala personale.

10. Sul catalogo verrà riprodotta una selezione delle opere del vincitore e una o due opere degli ammessi.
11. Le eventuali vendite verranno curate dalla Fondazione MACC e non verrà trattenuta alcuna percentuale.
12. Il vincitore dovrà donare al museo la matrice di un'opera riproducibile che sarà stampata a cura della Fondazione o dall'autore (in tal caso saranno acquistate dal museo sulla base dei prezzi del mercato) per una tiratura di massimo 100 stampe. Otto copie saranno lasciate all'autore.
13. La data dell'esposizione, da stabilirsi, verrà comunicata tempestivamente a tutti i partecipanti.

www.fondazionemacc.it