

# SARNANOSCAPE 5

ABITARE UN LUOGO. STORIE, VOLTI E COSE DI SARNANO

a cura di  
MARINA MENTONI PAOLO GOBBI  
con la collaborazione di  
EMANUELE BAJO MATTEO CATANI PAUL MECCANICO

Facendo seguito alla convenzione, stipulata nell'a.a. 2012-13, tra l'Accademia di Belle Arti di Macerata, l'Associazione Culturale Spazio Lavi! e il Comune di Sarnano, il workshop SARNANOSCAPE 5 *Abitare un luogo. Storie, volti e cose di Sarnano* si è posto l'obiettivo di continuare il proficuo rapporto di collaborazione e di scambio - che nell' a.a. 2013-14 si è concretizzato nel workshop sul frottage SARNANOSCAPE 3 e nel 2014-15 nel workshop sull'acqua SARNANOSCAPE 4 e negli eventi espositivi finali presso il Loggiato Comunale di Sarnano - con una realtà locale attenta alla valorizzazione di tutto ciò che caratterizza il suo patrimonio socio-culturale. Inserito nelle celebrazioni del 750° anniversario del riconoscimento a libero comune, il progetto si configura come strumento d'incontro e dialogo con le persone (abitanti e lavoratori di ogni genere) che connotano con il loro esistere e agire quotidiano la vita cittadina di Sarnano. Particolare attenzione è stata rivolta non solo agli antichi mestieri e saperi, ma anche alle nuove realtà produttive e alla loro capacità di mantenere, attraverso il lavoro, attivo e vivo il territorio. La raccolta di testimonianze dirette provenienti da settori diversi (agricoltura, industria, artigianato, cultura, turismo, ecc.) ha contribuito alla costruzione del docufilm *Abitare un luogo. Storie, volti e cose di Sarnano*, parte costitutiva del workshop, in cui l'esperienza passata o presente del *fare* e l'importanza della sua trasmissione culturale, così come il racconto di vite vissute, hanno stimolato gli studenti non solo nella produzione di immagini fotografiche, nelle registrazioni video e nel montaggio, ma anche nell'esecuzione di opere che, declinate con varie modalità espressive, promuovono ulteriori riflessioni sul senso dell'*abitare* e sul valore costruttivo del *fare*. La mostra allestita nel Loggiato Comunale si presenta come un grande raccoglitore di memoria, di appunti e ricordi, un "deposito" di immagini e oggetti, di contenitori di diversa grandezza, prevalentemente aperti, i quali, composti singolarmente con la tecnica dell'assemblage e dislocati nell'installazione a terra, costituiscono un insieme eterogeneo, ma armonico, che alludendo simbolicamente a una planimetria tridimensionale di Sarnano, rivisita e reinterpreta le tipologie professionali conosciute così come la loro produzione di beni materiali e immateriali. La carrellata di fotografie distribuite lungo le pareti, ritratti e luoghi visitati, guida il percorso espositivo soffermandosi sullo scorrere della quotidianità scandita dal lavoro e dalle relazioni umane, dal loro valore. Il rapporto tra arte e impresa, sollecitato e ospitato da Spazio Lavi!, è documentato nella mostra *Progetto Airstone* dove sono esposti i risultati di un felice incontro tra l'ABAMC e la ditta Paul Meccanico. Si tratta di undici progetti di una borsa della collezione, il modello *Airstone*, ideati dagli studenti, presentati insieme alle quattro borse premiate le quali, realizzate con sapiente cura artigianale, comunicano, nella loro originale unicità, quanto nel processo formativo siano fondamentali, e costituire vere occasioni di crescita, esperienze di confronto e scambio con chi opera, a vario titolo, nel territorio. SARNANOSCAPE 5 ha visto la partecipazione degli studenti iscritti ai corsi di Tecniche Pittoriche, Tecniche e Tecnologie delle Arti Visive Contemporanee, Laboratorio delle Tecniche per la Pittura, Pittura, Applicazioni Digitali per l'Arte, Fotografia dei Beni Culturali, Paesaggistici e di Architettura, Metodologia Progettuale Comunicazione Visiva.

Marina Mentoni

## SARNANOSCAPE 5

### INAUGURAZIONE

23 aprile 2016 ore 17.30

LOGGIATO COMUNALE

SPAZIO LAVI!

Via Roma - 62028 SARNANO (MC)

23 aprile - 8 maggio 2016

ore 17.30 - 19.30

da giovedì a domenica

e su appuntamento