



**PARROCCHIA SANTI MATTEO APOSTOLO
E GIOVANNI BATTISTA DI CANNARA**



COMUNE DI
CANNARA



CITTÀ DI
ASSISI
SERAPHICA CIVITAS



A.3A ACCADEMIA
BELLE ARTI
PERUGIA
1573

**CONCORSO DI IDEE
PER LA PROGETTAZIONE E LA REALIZZAZIONE
DI UNA STATUA DI SAN FRANCESCO
ISPIRATA ALLA "PREDICA AGLI UCCELLI"
E DI CONNESSO ALTARE IN PIETRA**



Art. 1 PREMESSA

Il territorio di Cannara situato in provincia di Perugia (Regione Umbria - Italia) custodisce il luogo che nella Primavera del 1221 fu teatro dell'episodio più celebre e poetico della vita di San Francesco d'Assisi: la Predica agli uccelli, evento mirabilmente immortalato da Giotto nel ciclo pittorico della Basilica Superiore di San Francesco di Assisi e fonte d'ispirazione di artisti dal genio universale (Gozzoli, Liszt, etc.)

Il luogo della Predica agli uccelli è Piandarca, area naturale di singolare bellezza paesaggistica, adagiata in una natura silenziosa ed incontaminata dalla quale si gode un ampio panorama delimitato dal monte Subasio con Assisi e Spello a Nord Est, da Perugia a Nord, dalle colline di Montefalco e di Bevagna a Sud, dai monti di Spoleto a Sud Est, da Bettona a Ovest.

Piandarca è uno dei luoghi più significativi ed evocativi della vita di San Francesco e dei suoi compagni e testimonianza viva delle origini della fraternità francescana rappresentando in ciò un patrimonio prezioso della tradizione culturale dell'Umbria, di Assisi e di Cannara ed al tempo stesso appartenente al mondo intero.

Inoltre, come vuole la tradizione, (Fioretti Cap. XVI), Cannara è il luogo di istituzione del Terz'Ordine Franciscano, oggi OFS (Ordine Franciscano Secolare).

Si dà atto che in data 14/01/2015 è stato stipulato un *Protocollo di Intesa* tra il Comune di Cannara, la Città di Assisi, la Diocesi di Assisi-Nocera Umbra-Gualdo Tadino e l'OFS Umbria, al fine di intraprendere un percorso comune di tutela e valorizzazione del sito di Piandarca.

Art. 2 RELAZIONE STORICA

La relazione storica, a corredo del presente bando, è allegata quale parte integrante e sostanziale (ALLEGATO 1): è appositamente messa a disposizione dei partecipanti per l'opportuna conoscenza degli eventi storici che hanno contraddistinto Piandarca quale sito della famosa Predica agli uccelli cui la statua di San Francesco deve ispirarsi.

Art. 3 PLANIMETRIA E FOTO INSERIMENTI

Le planimetrie e i foto inserimenti, necessari ad una buona comprensione del luogo, sono allegati al presente bando quale parte integrante e sostanziale (ALLEGATO 2).

Art. 4 COMMITTENZA E FINALITÀ

La Parrocchia Santi Matteo Apostolo e Giovanni Battista di Cannara (d'ora in poi Parrocchia di Cannara), in armonia con il *Protocollo di Intesa* sopra richiamato, al fine di valorizzare il sito di Piandarca e rendere omaggio alla Predica agli uccelli, indice un concorso di idee per l'ideazione, la progettazione e la realizzazione di una **statua in bronzo** di San Francesco ispirata all'episodio della Predica agli uccelli e di un **altare in pietra**, da collocare nel sito di Piandarca.

Art. 5

SPECIFICHE DI PROGETTO: STATUA IN BRONZO E ALTARE IN PIETRA

La **statua** di San Francesco potrà essere realizzata esclusivamente in bronzo. Dovrà avere una altezza massima di mt. 1,80 misurata dai piedi al capo della figura di San Francesco: da tale misura è esclusa la possibile posizione delle braccia estese sopra il capo ed il relativo basamento fondale per l'ancoraggio a terra che il progetto deve prevedere.

La configurazione della statua deve intendersi con i piedi a terra, in quanto il basamento su cui poggerà, e che deve essere compreso nel progetto, verrà interrato e ricoperto con un verde adeguato in modo da rappresentare la figura del Santo a contatto con il terreno. La collocazione della statua è prevista nei pressi di almeno due alberi di alto fusto, consoni al luogo e al seminativo arborato della tradizione di Piandarca.

L'**altare**, da collocarsi nei pressi della statua e concepito quale altare adibito alla celebrazione della Messa, dovrà essere realizzato in pietra, in uno stile semplice ed essenziale ed avere le seguenti dimensioni: lunghezza mt. 2,50 circa, larghezza mt. 1,00 circa, altezza mt. 0,80 circa. Il tipo di pietra da impiegare è a discrezione del partecipante, il quale dovrà tuttavia tenere conto della collocazione all'aperto. Pertanto, la pietra dovrà avere caratteristiche antigelive e cromatismi sulla scala delle terre del luogo.

Per inciso e sintesi, occorre elaborare progetti relativi a:

- una **statua in bronzo** di San Francesco ispirata all'episodio della Predica agli uccelli;
- un **altare in pietra**.

Art. 6

ELABORATI DI PROGETTO E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I concorrenti dovranno illustrare i propri progetti di statua e di altare mediante la loro rappresentazione grafica in tavole di formato UNI A1, piegate in formato UNI A4, in numero massimo di tre, con tecnica libera. Si intende che la suddetta rappresentazione grafica dovrà riguardare la statua e l'altare in modo distinto e separato. Le proposte potranno altresì essere accompagnate da modelli di dimensioni tali da essere contenuti e consegnati in un imballaggio rigido di misure massime di cm 50x50x70. Ciascuna proposta dovrà essere accompagnata da una relazione tecnica dettagliata nella quale siano riportati ed esplicitati in modo esaustivo i materiali, le tecniche utilizzate, le dimensioni dell'opera finita (statua e altare), la simulazione dell'inserimento nello spazio destinato (foto inserimento).

Gli interessati al presente bando potranno concorrere per la sola statua, il solo altare o entrambi i manufatti e potranno concorrere in forma sia individuale sia riunita.

Art. 7

BUDGET MASSIMI PREVISTI PER LA REALIZZAZIONE DELLE OPERE

Il budget massimo previsto per la realizzazione della **statua** è pari a € 25.000 (euro venticinquemila/00).

Il budget comprende:

- realizzazione della statua e dell'ancoraggio per la posa in opera;

- spese di trasporto della statua;
- spese per la posa in opera della statua, escluse le opere di fondazione.

Le spese tecniche relative agli atti autorizzativi sono a carico della committenza.

Il budget massimo previsto per la realizzazione dell'altare è pari a € 15.000 (euro quindicimila/00).

Il budget comprende:

- realizzazione dell'altare;
- spese di trasporto dell'altare;
- spese per la posa in opera dell'altare, escluse le opere di fondazione.

Le spese tecniche relative agli atti autorizzativi sono a carico della committenza.

Art. 8 REQUISITI E PARTECIPAZIONE

Al concorso possono partecipare cittadini italiani e stranieri, singoli o riuniti. Nel caso di riunione di concorrenti, i soggetti che si riuniscono dovranno nominare un capogruppo. Per partecipare al concorso, è necessario far pervenire gli elaborati e la documentazione richiesta mediante plico sigillato, recante la dicitura:

PARTECIPAZIONE AL CONCORSO DI IDEE PER LA IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UNA STATUA DI SAN FRANCESCO ISPIRATA ALLA "PREDICA AGLI UCCELLI" DA COLLOCARE IN PIANDARCA

ovvero

PARTECIPAZIONE AL CONCORSO DI IDEE PER LA IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN ALTARE IN PIETRA DA COLLOCARE IN PIANDARCA

Il plico dovrà pervenire tramite servizio postale al seguente indirizzo: Parrocchia Santi Matteo Apostolo e Giovanni Battista – Piazza San Matteo, 20 – 06033 Cannara (PG) oppure tramite consegna diretta, entro e non oltre le ore 12:00 del 31/08/2017.

Il plico, unitamente agli elaborati di progetto di cui all'Art. 6, dovrà contenere le generalità: nome e cognome, codice fiscale, numero di partita IVA (se in possesso), indirizzo, mail, numero telefonico e numero fax (**modello ALLEGATO 3** debitamente firmato e, nel caso di riunione di concorrenti, la scheda anagrafica con l'indicazione barrata del Coordinatore del progetto). Inoltre, dovrà essere allegato il **preventivo** di spesa per la realizzazione dell'opera (vedi Art. 7).

Infine, le seguenti dichiarazioni: (**modello ALLEGATO 4**)

- a) dichiarazione che il Bando di concorso viene ritenuto a tutti gli effetti pienamente equo e remunerativo degli oneri previsti dal Bando stesso;
- b) dichiarazione con cui il concorrente garantisce l'originalità dell'opera proposta e l'impegno a non eseguire altri esemplari, qualora risultasse vincitore, e la stessa venisse realizzata nel

sito di Piandarca;

c) dichiarazione di accettare, senza condizione o riserva alcuna, tutte le norme e disposizioni contenute nel presente bando;

d) dichiarazione di impegno alla realizzazione dell'opera entro e non oltre giorni 180 dalla comunicazione di avvenuto affidamento dell'incarico.

Alla domanda dovranno essere allegati: copia debitamente firmata del **curriculum vitae** e copia del **documento di identità**.

La Parrocchia non è responsabile dello smarrimento del materiale inviato e/o di eventuali danni al modello eventualmente posto a corredo.

L'invio della documentazione, non matura alcun diritto nei confronti della Parrocchia di Cannara.

Art. 9 PROCEDURA DI VALUTAZIONE E PREMIAZIONE PROGETTO VINCITORE

I progetti consegnati entro il termine di scadenza previsto, saranno sottoposti alla valutazione di una apposita Commissione che procederà ad individuare la proposta ritenuta meritoria di premiazione. Le proposte saranno valutate dalla Commissione in forma collegiale in funzione della qualità ed originalità artistica, della realizzabilità tecnica, della coerenza e della integrazione con l'ambiente, della durevolezza e della congruità dei costi.

Per ogni opera verranno assegnati su una base pari a 100 i seguenti punteggi:

- qualità e originalità artistica fino a un max di punti 20;
- realizzabilità tecnica e durevolezza fino a un max di punti 20;
- coerenza e integrazione con l'ambiente fino a un max di punti 40;
- costi fino a un max di punti 10;
- curriculum fino a un max di punti 10.

La Commissione procederà nella valutazione anche in presenza di una sola proposta.

Al candidato il cui progetto risulterà vincitore sarà corrisposto un premio monetario pari a:

€ 500,00 per la statua di San Francesco.

€ 300,00 per l'altare.

La Parrocchia di Cannara, preso atto della valutazione da parte della Commissione, a suo insindacabile giudizio si riserva la facoltà di non procedere alla realizzazione delle opere di cui al presente bando.

Art. 10 COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

La Commissione sarà composta dai rappresentanti di: Parrocchia di Cannara, sottoscrittori del Protocollo d'Intesa (Comune di Cannara, Città di Assisi, Diocesi di Assisi, OFS Umbria), Sacro Convento di Assisi, Università degli Studi di Perugia, Accademia Belle Arti di Perugia.

Art. 11
FINANZIAMENTO DEI PROGETTI
AFFIDAMENTO DELL'INCARICO PER LA REALIZZAZIONE DELLE OPERE

I progetti relativi alla statua in bronzo e all'altare in pietra risultati vincitori, saranno successivamente oggetto di una raccolta fondi di natura collettiva c.d. *Crowdfunding* mirata al raggiungimento del budget necessario per la realizzazione delle opere (il cui importo massimo è quello indicato all'Art. 7). Raggiunto l'importo previsto, si procederà con l'affidamento formale dell'incarico per la progettazione esecutiva e la realizzazione delle opere.

Art. 12
INFORMAZIONI

Il materiale che i concorrenti presenteranno alla Parrocchia di Cannara per la partecipazione al Concorso non sarà restituito.

I concorrenti, o la riunione di concorrenti, risultati vincitori non potranno utilizzare la documentazione presentata come dichiarato nell'**ALLEGATO 4** al punto "b".

Gli altri concorrenti non vincitori potranno utilizzare la proposta presentata previa comunicazione scritta alla Parrocchia di Cannara.

Per ogni informazione i concorrenti potranno rivolgersi:
Parroco di Cannara, Don Francesco Fongo - Tel. 366 635818 - mail: cannara@diocesiassisi.it
Ministro OFS di Cannara, Ottaviano Turrioni - Tel. 339 2654669