

PREMIO DI SCULTURA WEIR GABBIONETA 2019 | BANDO QUARTA EDIZIONE PREMIO WEIR GABBIONETA

Al via la QUARTA edizione del Premio internazionale promosso da Weir Gabbioneta - azienda fondata nel 1897, produttrice di pompe nel settore petrolifero e petrolchimico - e dall'Accademia di Belle Arti di Brera, con il patrocinio del Comune di Milano.

L'idea di organizzare un Premio di scultura annuale per **artisti under 40** è nata nel 2016, in occasione del trasferimento della Weir Gabbioneta a Nova Milanese (MB-Italia). L'intento è quello di sostenere le nuove generazioni di scultori e nello stesso tempo di realizzare un'opera da esporre negli spazi interni ed esterni del nuovo edificio.

Le opere vincitrici delle passate edizioni sono: *Beholder* (Pietra di Fossena + pezzo meccanico, *Girante* in acciaio inox, 2016) di Daniele Nitti Sotres; *Fusione* (Argille refrattarie e grafite, plexiglass, specchio + pezzo meccanico *Coke Crusher*, 2017) di Estelle Casali e Emanuela Perpignano; *Supported* (MDF nero + pezzo meccanico *Albero*, 2018) di Giuseppe Buffoli.

Anche quest'anno i partecipanti dovranno presentare (**entro il 30 aprile 2019**) un progetto per l'esecuzione di una scultura che nella sua fase definitiva **includa un pezzo meccanico** (in originale) prodotto dall'azienda stessa.

La Giuria, composta da *Maria Fratelli* (Dirigente Servizio Case Museo e Progetti Speciali Comune di Milano), *Angela Madesani*, (Storica dell'arte, ideatrice e curatrice del premio), *Roberto Rocchi* (Direttore della Scuola di Scultura dell'Accademia di Belle Arti di Brera), *Giovanna Sereni* (HR Director - Weir Gabbioneta) e *Giorgio Tomasi* (Architetto), sceglierà i 5 progetti finalisti e quello più consono al tema proposto. Il premio è di € 5000 (cinquemila euro, Iva esclusa).

Il progetto vincitore sarà oggetto di una piccola monografia, con un testo della curatrice. Il volume conterrà inoltre i bozzetti degli altri 4 progetti finalisti.

Premio a cura di Angela Madesani.

Promosso da *Weir Gabbioneta* in collaborazione con *l'Accademia di Belle Arti di Brera*

Per informazioni: press@alessandrapozzi.com

Il Bando, la scheda di adesione e tutte le informazioni si possono trovare sulla pagina [Facebook del Premio @premioweirgabbioneta](#) e sul sito dell'Accademia di Brera

